





مجموعة قصص تهذيبية ، وحكايات خلقية ، وأمثال أدبية

تأليف واختيار وتعر يب

السد

علی فکرت

أسجز والرّازيعُ

دار الكتب المحلمية

« وَ إِنَّكَ لَعَـلَى خُلُقِ عَظِمٍ »
قرآن كُرُم قرآن كُرُم « إِنَّمَا بُمِيْتُ لُأَ تَمِّمُ مَكَارِمَ الْأَخْلَاقِ»
حدیث شریف حدیث شریف « و إنما الأمم الأخلاق ما بقیت فإن همو ذهبت أخلاقهم ذهبوا » شوق



الحمد لله الذي خلق الإنسان في أحسن تقويم ؛ والصلاة والسلام على سيدنا محمد الله بقوله : « وَ إِنَّكَ لَعَـلَىٰ سيدنا محمد الله بقوله : « وَ إِنَّكَ لَعَـلَىٰ . خُلُقَ عَظِيمٍ » وعلى آله وصحبه الذين اتبعوا سنته ، وسلسكوا طريقه المستقيم . خُلُق عَظِيمٍ » وعلى آله وصحبه الذين اتبعوا سنته ، وسلسكوا طريقه المستقيم

و بعد فهذا هو الجزء الرابع من كتاب السمير المهذب

وقد اختتمته بسده صعیره فی خلاصه سیر عمر بن عبد العزیر ، وهارون الرشید ، والمأمون ، وصلاح الدین ، وشمد علی باشا

ليكون ذكرهم مثالاً صالحاً للأخلاق الفاضلة يهتدى به ، وقدوة حسنة لشبان اليوم ورجال المستقل .

هذا وإنى أحمد الله كثيراً على انتشار هذا الكتاب في مصر والأقطار الإسلامية شرقاً وغر باً حتى نفدت الطبعة الثانية منه وسيقوم حضرات أصحاب دار الكتب العلمية بإعادة طبعه للمرة الثالثة وفقهم الله دائماً لما فيه خدمة الأمة ونشر العلم والدين .

وانه لمن دواعى غبطتى وسرورى أن أزف لحضرات القراء بشرى ترجمة هذا السكتاب إلى بعض اللغات الشرقية وتقرير دراسته فى مدارس تونس والأفطار الإسلامية الأخرى وفى هذا دايل كاف على جودته وحسن فائدته.

و إنى لأرجو أن أكون بعملي هذا قد قمت ببعض الواجب على نحو خدمة أبناء وطنى العزيز الذي آمل أن أراه في مقدمة الأمم تقدماً وحضارة .

وما أردت إلا الخير والإصلاح ما استطعت ، وما توفيقي إلا بالله عليه توكلت ، و به استعنت ، فنعم المولى ، ونعم النصير .

والآن أقدمه للطبعة الثالثة ، سـائلا للولى أن يعم به النقع و يجزل به الثواب ، إنه سميع مجيب م

على فكمرى رئيس المذيرين بدار الكتب المصرية سابقاً

العباسية في أول يوليو سنة ١٩٥٢

منهج الأخلاق

١ -- واجب الإنسان نحو نفسه:

ترقية الإنسان نفسه بنفسه . الاعتماد على النفس (الجد والسعى . قوة العزيمة . الثقة بالنفس . التواكل ومضاره) ــ السكرامة واحترام النفس وعدم التبذل ــ الشجاعة والإقدام ــ الشجاعة الأدبية ــ الاعتدال ــ التوفير والاقتصاد ــ تدبير الوقت .

٢ - واجب الإنسان نحو أسرته

واجبه نحو أبويه ، وإخوته ، ونحو الخدم ، صلة الرحم .

٣ - واجب الإنسان نحو المدرسة:

احترام نظم المدرسة وقوانينها . واجب التلميذ نحو المربين . واجبه نحو رفقائه ، وأصدقائه .

ع — واجب الإنسان نحو مهنته

الإخلاص ومراعاة الذمة فى العمل . بذل الجهد فيه . محبة العمل والثبات فيه والمثابرة عليه . التضحية فى سبيل المهنة . عناية الإنسان بكل ما يرقى مهنته و يعلى شأنها .

٥ - واحبات وفضائل اجتماعية:

الصدق والأمانة _ الوفاء بالوعد _ العدل والإنصاف _ الحلم وضبط النفس (امتلاك النفس حين الغضب . كبح جماح الشهوات . صيانة اللسان) حسن المعاملة _ التعاون (التعاون المالى . الشركات والمصارف . الأندية العلمية والأدبية) .

٣ — واجبات المرء نحو الإنسانية :

المواساة . الرحمة والعطف . الرفق بالضميف . حقوق الحيوان وواجب الرفق به . الملاجئ . المستشفيات .

الباب الأول

واجبات الإنسان نحو نفسه

لإنسان نحو نفسه حقوق وواجبات لحفظ كيانه ، والدفاع عنها ، ولحفظ كرامته وسمعته . وتلك الوأجبات تنقسم إلى ثلاثة أقسام : مادية .. وصحية وأدبية .

الواجبات المادية — من واجبات الإنسان نحو نفسه أن يكد ويشتغل ، وألّا يتكل في تحصيل رزقه على أحد ، بل يعتمد على نفسه ليكسب عيشه ، ومادة حياته ، ولكيلا يصير عاطلاً وكلاً على الهيئة الاجتماعية ، فني العمل ما دام شريفاً فائدة جوهرية للإنسان ، وما اللذة إلا بعد التعب ، وأما البطالة والكسل فهما لا يقلان ضرراً عن شرور الرذائل ، واقتحام الشهوات ، وارتكاب الموبقات .

وعليه ألّا يكون مبذراً في أمر معاشه ، بل يكون معتدلاً ومقتصداً في نفقاته ليحفظ نفسه من الوقوع في الدين وذله ومضاره .

وعليه ألا يضيع ماله فى لعب الميسر (القار) أو المضاربات فى القطن أو الأوراق المالية أو اليانصيب (اللوترية) فإنها نذير الخراب، فضلا عن أنها حرام.

الواجبات الصحية – أما واجباته الصحية فتكون: باتباع ومراعاة القوانين الصحية ، بمعنى أن يحافظ الإنسان على سلامة جسمه ، بتناول الغذاء الصحى الجيد ، وتعاطى المشرو بات النقية الخالية من الغش المفيدة لصحته مع الامتناع عن المشرو بات الروحية قاطبة (المضرة بجسمه وعقله وماله وشرفه) وكذا جميع أنواع المخدرات والمغيبات.

وعليه أن يلبس الملابس الصحية المتينة ، وأن يتحرى النظافة والطهارة ف بدنه وملبسه ، وأن يتجنب الانتقال السريع من الحر إلى البرد ، وألّا يعرض نفسه لتيار الهواء ، وأن يروض جسمه بالمشى والألعاب الرياضية التي تعود عليه بالقوة والعافية ، لأن سعادة الإنسان في حياته لا تكون إلا بمقدار محافظته على صحته ، وعنايته براحته ، وإن شئت فقل : السعادة هي الصحة .

الواجبات الأدبية - أما واجباته الأدبية فتكون :

أولا — فى الاستمرار على تغذية عقله بالعلوم والمعارف ، لأن الإنسان مهما بلغت قيمته ، وعظمت منزلته لا يزال محتاجاً إلى العلم فى جميع أطوار حياته .

ثانياً -- أن يعرف قدر نفسه ، لأن أفضل مزية للإنسان هي أن يعرف نفسه ، ومن عرف نفسه فقد عرف ر به . وقد جاء في الأثر : « رحم الله امرأ عرف قدر نفسه » .

أى أن يعرف مبلغ علمه ، ومقدار مواهبه العقلية من ذكاء وفطنة وذاكرة وقر يحة ، وقواه الجسدية والمادية ، ومقامه الأدبى ، ونفوذه ، ومركزه في الهيئة الاجتماعية .

وبالإجمال يعرف كل صفاته ومزاياه ، حتى لا يكون محدوعاً بحب نفسه ، مغروراً بها ، مدّعياً بما ليس فيه ، ومن يقارن أفعال المرء العارف قدر نفسه ، بأفعال الشخص المغرور المدعى ظهرت له قيمة تلك المزية ؛ فالأول يتكلم بما يعلم فيُحتقر ، وذاك يدعى ما فيه من المزايا فيحترم ، والثانى يهرف بما لا يعرف فيُحتقر ، وذاك يدعى ما فيه من المزايا فيحسن الظن به ، وهذا يدعى أكثر بما فيه ، فتكذبه شواهد الامتحان ، فيذل ويهان ، وذاك يسمى على قدر علمه وطاقته فينجح ، وهذا يسمى فوق طاقته فيخذل ويهان ، وذاك يسمى على قدر علمه وطاقته فينجح ، وهذا يسمى فوق

وذاك يسمى عن علم وخبرة فينال على قدرها ، وهذا يخبط خبط عشواء فيخيب .

وهكذا تكون مساعى الأول في الغالب صائبة ، ومساعى الثاني خائبة .

والناس يميزون بلا شك بين أفعال الاثنين ، فيمدحون الأول ويذمونِ الثاني .

ثَالثًا _ أن يكون محبًا لنفسه،أي مراعياً خير نفسه، دافعاً عنها كل ما يضره

ويؤذيه فى حياته ؟ لأنه ليس أعز على الإنسان من نفسه ، ولولا حب النفس لما كان البقاء ، لأنه هو الدافع للمرء على السعى فى طلب الرزق والارتقاء ، وتنازع البقاء .

ولكن يجب أن يقف به ذلك عند حد الاعتدال محيث لا يدفعه الإساءة إلى الغير ، فإن ذلك رذيلة مكروهة تجر على صاحبها الوبال والخسران؛ بل يجب أن يحب لأخيه ما يحب لنفسه عملاً بقوله مراهم الله والمحد المحتى يحب لأخيه ما يحب لنفسه » .

رابعاً ـ أن يكون محترماً لنفسه ، ملترماً ما يوجب احترامها عند الغير باتباع أحسن الآداب ، وانتهاج خير السبل في الأمور الاجتماعية لأن كل ما يبدو منه شائناً في كلامه أو زيه أو حركاته أو مخالفة جنسه أو خشونة طبعه، أو شراسة خلقه ، ينقص من قدره ، و يحط من منزلته بقدر ما عنده من الرذائل مها كانت ثروته أو رتبته أو جاهه .

خامساً _ أن يقاوم نفسه وهواه ، وأن يحافظ على نفسه من الوقوع فى بؤرة الشهوات والمو بقات ؟ لأن الرجل الذى يدمن الخر ، ويطرق بيوت الخنا والدعارة ، ويتعاطى الحشيش وغيره من أنواع السموم ، ليس فى حسكم الشرع والأدب برجل الهيئة الاجتماعية الذى يرجى خيره ؛ بل هو شر على المجتمع الإنسانى لكثرة ذنو به ومساويه ومثل هذا يجب تجنبه تفادياً من ضرر أخلاقه المعدية كما يتجنب السليم الأجرب .

فواجب الإنسان نحو نفسه يقضى عليه ، حيال شرفه ، و إزاء فائدته ، و فائدته ، و إذاء فائدته ، و أهله ومصلحة هيئته ، ألا يكون سكيراً ، ولا حشاشاً ، ولا محباً للفساد ؛ بل يكون رجلاً مستقماً شريفاً .

ر الخلاصة

واجبات الإنسان نحو نفسه ، أى نحو جسمه وروحه .

واجبانه نحو جسمه تكون بمراعاة القوانين الصحية من حيث جودة الغذاء، وجودة الهواء ، ونظافه البدن ، والرياضة وغيرها .

واجباته نحو روحه تكون باستمراره على تغذية عقله بالمعارف وتعلم العلوم، والابتعاد عن البطالة والكسل وأن يكد و يشتغل ، وألا يتكل على أحد فى تحصيل رزقه ، بل يعتمد على نفسه .

وأن يعرف لنفسه قدرها ، فلا يكون مغروراً ، ولا مدعياً فخوراً ، وأن يحون محباً لذاته ، والدفاع عن كيانه ؛ بحيث لا يضر أحداً غيره في جسمه أو ماله أو عرضه ، وأن يكون محترماً لنفسه ليكون محترماً عند غيره ، وأن يتغلب على نفسه وهواه ، ويبتعد عن ارتكاب المحرمات ، والوقوع في بؤرة الفساد والشهوات ، ليكون رجلاً مستقماً شريفاً .

التربية الاجتماعية لعلى فكرى

ترقية الإِنسان نفسه بنفسه

يجب على الإنسان أن يرقى نفسه بنفسه ، لأن الرجل إذا صغرت نفسه لم يرض لها من أحواله وأطواره إلا ما يشاكل منزلتها عندد ، فتراه صغيراً في علمه ، صغيراً في ميوله وأهوائه ، علمه ، صغيراً في أدبه ، صغيراً في مروءته وهمته ، صغيراً في ميوله وأهوائه ، صغيراً في جميع شؤونه وأعماله ، فإن عظمت نفسه عظم في جانبها كل ماكان صغيراً في جانب النفس الصغيرة .

ولقد سأل أحد الأئمة العظاء ولده وكان نجيباً: يا بنى ، أى غاية تطلب فى حياتك ؟ وأى رجل من عظاء الرجال تحب أن تكون ؟ فأجابه: أحب أن أكون مثلك يا أبت .

فقال: و یحك یا بنی ! لقد صغرت نفسك ، وسقطت همتك ، فلتبك علی عقل البواكی ، لقد قدرت لنفسی یا بنی فی مبدأ نشأتی أن أكون كملی بن أبی طالب ، فما زلت أجد و أكدح حتی بلغت المزلة التی تراها ، و بینی و بین علی ما تعلم من الشأو البعید ، والمدی المستطیل ، فهل یسرك وقد طلبت منزلتی أن يكون ما بینك و بین علی ؟

وجاء فى المأثور عن معاوية رضى الله عنه أنه قال : همُّوا بمعسالى الأمور لتنالوها ، فإنى لم أكن للخلافة أهلاً فهممت بها فنلتها . وجاء فى التاريخ أن الرجل العظيم (برناروت) رأس الأسرة الحاكمة على السويد لم يكن فى إبان أمره إلا عاملا صغيراً فى مصنع وكان يخيل إليه أثناء العمل أن هاتفاً يهتف فى أذنه بكلمة (ستكون ملكاً) فطفق من حينه يعمل لتحقيق هذه النبوءة حتى صارملكاً .

وكذا (نابليون بونابرت) وصل بنفسه من ضابط صغير إلى امبراطور فرنسا . وجاء أخيراً فى الأخبار عن أمريكا : أن المستر هوفر (رئيس الولايات المتحدة) كان فى بدء حياته بائماً للصحف فجداً وسعى وارتقى بنفسه حتى وصل إلى أعظم مركز فى بلاده .

وكذا محمد على باشا (رأس الأسرة المالسكة) وصل بجده من رتبة صغيرة فى الجيش إلى مركز. والهي مصر الأكبر، ومؤسس دعائم نهضتها الحديثة.

وكان المرحوم عبد الله باشا فكرى (وزير المعارف سابقاً) طالباً بالأزهر الشريف ، ثم كان كاتباً ، ولم يزل يطلب العلم فى وقت فراغه ويرق من منصب إلى منصب حتى ولى وزارة المعارف العمومية .

ونشأ رفاعة بك رافع الطهطاوى فقيراً ، ثم غدا علماً خفاقاً من أعلام النهضة المصرية الحديثة بجده وقوة عزيمته، وارتقى بنفسه

ومن أعظم الرجال المعدودين في مهضة مصر العلمية المرحوم على باشا مبارك . وكان فقيراً وعهد إليه أبوه برعى الماشية ، ولكنه همب وذهب إلى مدرسة (الخانقاه) وأخذ في طلب العاوم والمعارف حتى وصل به الأمر إلى التربع فى دست الوزارة فكان وزيراً للأشغال والأوقاف والممارف ، وحياة هذا الرجل أفخر وأعلى مثال لترقية النفس بالنفس .

فيا طالب العلم كن عالى الهمة ، ولا يكن نظرك فى تاريخ عظاء الرجال نظراً يبعث فى قلبك الرهبة والهيبة ، فتتضاءل وتقصاغر ، كا يفعل الجبان المستطار ، حيما يسمع قصة من قصص الحروب ، أو خرافة من خرافات الجن وحذار أن يملك الياس عليك قوتك وشجاعتك ، فتستسلم استسلام العاجز الضعيف وتقول : مَن لى بسلم أصعد به إلى الساء حتى أصل إلى قبة الفلك فأجالس فيها عظاء الرجال .

يا طالب العلم أنت لا تحتاج فى بلوغك الغاية التى بلغها المتقدمون الراقون النابغون من قبلك إلى خلق غير خلقك ، وجو غير جو ك ، وسماء وأرض غير سمائك وأرضك ، وعقل وأداة غير عقلك وأدانك ، ولكنك فى حاجة إلى نفس راقية كنفوسهم ، وهمة عالية كهممهم ، وأمل أوسع من رقعة الأرض ، وأرحب من صدر الحليم ، ولا يثبطنك ما يهمس به حاسدوك فى خلواتهم من وصفك بالساجة ، فنعم الخلق هى إن كانت السبيل إلى بلوغ الغاية ، فامض فى غيهم يعمهون ،

جناحان عظیمات یطیر بهما المتعلم إلى سماء الحجد والشرف : علو الهمة ، والاعتماد على النفس ، والجد والسعى .

فلترقية الإنسان نفسه بنفسه ، يجب أن يكون قوى الإرادة والعزيمة يجد

و يسمى لما فيه نفعه وتقدمه ، واثقاً بنفسه ، معتمداً عليها ، محترماً لها ، حافظاً الكرامتها ، شجاعاً مقداماً ، معتدلاً ، مدبراً في ماله ووقته .

المرء حيث يجعل نفسه

كان (كافور الإخشيدى) وصاحبه عبدين أسودين ، فجى، بهما إلى قطائع ابن طولون صاحب الديار المصرية وقتئذ ليباعا فى أسواقها ، فتمنى صاحبه أن يباع لطباخ حتى يملأ بطنه بما شاء ، وتمنى كافور أن يملك هذه المدينة ليحكم وينهى ويأمر .

وقد بلغ كل مناه ، فبيع صاحب كافور لطباخ ، و بيع كافور لأحد قواد المصريين فأظهر كفاءةً واقتداراً .

ولما مات مولاه قام مقامه واشتهر بذكائه وكال فطنته حتى صار رأس القواد ، وصاحب الكلمة عند الولاة ، وما زال يجد و يجتهد حتى ملك مصر والشام والحرمين .

ثم مرّ يومًا بصاحبه فرآه عند الطباخ بحالة سيئة فقال لمن معه :

لقد قعدت بهذا همته ، فسكان كما ترون ، وطارت بى همتى فسكنت كما ترون ، ولو جمعتنى و إياه همة واحدة لجمعنا عمل واحد .

ولله در عمرو بن العاص حيث يقول : المرء حيث يجعل نفسه ، إن رفعها ارتفعت ، و إن وضعها اتضعت .

وقال الشاعر :

وما المرء إلا حيث يجعل نفســـه فكن طالباً في الناس أعلى المراتب

الاعتماد على النفس

الحياة جهاد وكفاح ، ولا يفوز في معتركها إلا من أابر على أداء عمله ، معتمداً على نفسه ، والاعتماد على النفس هو أن يباشر الإنسان أعماله بنفسه ، وينظر في أحواله وحده • فلا يحتاج إلى معين يعيسنه ، أو شريك يشاركه ، ما لم تكن تلك الأعمال ، وهذه الأحوال ، مما تجب فيه المساعدة والإعانة ، فإن الإنسان محتاج إلى التعاون في أشياء كثيرة ، لا تبعث فيه خلق التواكل ، ولا تجعله من أهل الكسل إن اعتمد فيها على غيره .

والاعتماد على النفس أصل كل نجاح ، وأساس الرق والفلاح ، يدعو صاحب إلى الجد ، ويسوقه إلى النشاط ، ويقتل من نفسه خلق التواكل ، الذى أخر الناس كثيراً ، وحط من قدرهم ، ووضع من شأنهم .

فالواجب على المرء أن يتولى جميع أموره ، وألا يعول على غيره ، وأن يعتمد على نفسه ، كما قال الشاعر :

« ما حك ّ حلدك مثل ظفرك فتول أنت جميع أمرك » وكا قال الطغر أني :

« فإنما رجل الدنيا على رجل » من لا يعول فى الدنيا على رجل » « وقل من عاش فى الدنيا على أمل واستنجد الجد إلا فاز بالأمل »

وليس من حرج في الاسترشاد بذوى العقول الراجحة ، والآراء الصائبة ، عن يعتقد فيهم الصدق في القول ، والإخلاص في العمل ، فيذلك يضيف المرء عقولاً إلى عقله ، ويجمع آراء إلى رأيه ، غير أنه لا ينبغي أن يبلغ ذلك منه مبلغ الكسالي العجزة ، فيفقد شخصيته ، ويذهب بقوته ونشاطه ، والاعتماد على النفس من أسباب رقى الأمم وتقدمها ، فإذا وجد في الأمة أفراد يعتمدون على أنفسهم ، ولا يحتاجون إلى مشاركة غيرهم ، تقدموا وتقدمت بلادهم ، بكدهم واجتمادهم ، وارتقوا وارتقت أوطانهم ، وعزوا وعزت أمتهم .

فرق البلاد وانحطاطها ، وتقدمها وتأخرها ، كل ذلك مرتبط بالأفراد ، وارتباطهم بقوة الاعتماد ، وما الأمة إلا جسم أعضاؤه الأفراد ، فالعامل المجد النشيط ينشطه ، والخامل يضعفه ، فلو استؤصل الجهلاء ، وقطع دابرالكسالى، عا ذلك الجسم ، وترعرع وقوى واشتد ، وقدر على أن يرتفع بنفسه إلى ذروة العلا والكال .

فكل واحد من أفراد الأمة العاملين يعمل لنجاحها وتقدمها ، ورقيها وفلاحها ، ينفعه ما ينفعها ، ويضره ما يضرها ، لا فرق فى ذلك بين الصانع الصغير ، والأمير الكبير ، فلولا الصغير ما كان الأمير ، ولولاها ما كانت الأمة .

و إن كثيراً من العظاء والكبراء اكتسبوا عزهم هذا ، باعتمادهم على أنفسهم ، وجدهم ونشاطهم ، ولم يكونوا من أولاد الأغنياء ، وأهل الثراء ، فرب عامل فقير معتمد على نفسه،سبقالغنى الخامل المعتمد على غيره ، وكان نوراً يهتدى به مفاخروه ، ومن يخلفهم جيلاً بعد جيل .

فالفنی لیس شرطاً لنیل السعادة والجد ، بل قد یکون سبباً فی التأخر ، وعدم النجاح والسقوط فی مهاوی الجهل ، لأن صاحبه قد یعتمد علی ثروته ، فلا یعمل لمستقبله ، حتی إذا ذهبت تلك الثروة ، و بددت تلك الأموال ، ساءت حاله ، فكان من الخاسرين . وذلك جزاء من لم یعتمد علی نفسه .

ومما يبعث هذا الخلق الطيب ، (الاعتماد على النفس) فى نفوس الأفراد اطلاعهم على من اجتهدوا وجدوا ، معتمدين على أنفسهم ، غير مبالين بالشدائد ، ولا مكترثين بالنوائب ، حتى نالوا أعلى الرتب والألقاب ، واستحقوا غاية الإعجاب .

فالعاقل من اقتدى بالفضلاء والعظاء ، واعتمد على نفسه ، حتى يكون مثلهم ، وينال شرفهم .

عزيز النفس يعتمد على نفسه

دخل عمرو بن سمعيد على معاوية بعد موت أبيه وعمرو يومئذ غلام فقال

له معاوية : إلى من أوصى بك أبوك يا عمرو؟

قال: إن أبي أوصى إلى ، ولم يوص بي

قال: و بأى شيء أوصاك ؟

قال: أوصاني ألّا يفقد إخوانه إلّا شخصه

فقال معاوية لأصحابه : إن ابن سعيد هذا سيكون نعم الخلف لأبيه -

ذكر بعض من نبغوا من العرب باعتمادهم على أنفسهم

إن تاريخ المرب حافل بالأمثلة والشواهد على أن الاعتماد على النفس قد يصل بالإنسان إلى ما يقصر عنه جاهه وحسبه . و إليك ذكر بعض من نبغوا من المرب ، وأمم الشرق ، وداسوا الفقر الذي ولدوا فيه ، وجعلود سلماً لبسوغ ذرا المجد :

أبو الطيب المتنبى كان أبود سقاء ؛ ولكنه رق بتوقد ذهنه ،
 و بالاغة شعره ، أسمى المراتب ، وجمعت حكمه فكانت مثل حكم أرسطا طاليس
 كبير الفلاسفة في اليونان

٢ - جرير الشاعر المشهور - كان أبوه فقيراً معدماً ، والقد سأله رجل:
 من أشعر الناس ؟

فقال له : قم حتى أعرفك الجواب

فأخذ بيده وجاء به إلى أبيه (عطية) وقد أخذ عنزًا فاعتقلها وجعل يمص ضرعها، فصاح به: اخرج يا أبتِ

فخرج شيخ دميم الخلقة ، رث الهيئة ، وقد سال ابن العنز على لحيته

فقال جرير للسائل : أشمر الناس ، من فاخر بمثل هذا الأب ثمانين شاعراً ، وقارعهم به فغلبهم جميعاً س _ أبو تمام حبيب الطائى _ نشأ بمصر ، وكان يستى الناس ماء بالجرة فى جامع عمرو وقيل : إنه كان يخدم حائكاً ، و يعمل عنده بدمشق وكان أبوه خمّاراً بها

ثم قال الشمر البليغ ، وجمع الكتب النفيسة ، وكان واحد عصره فى ديباجة لفظه ، وصناعة شعره ، وحسن أسلوبه ، وله كتاب الحماسة الذى دل على إتقان معرفته بحسن اختياره

٤ - أبو بكر الرازى الطبيب المشهور كان فى شبيبته يضرب بالعود ، ثم أقبل على دراسة كتب الطب والفلسفة ، فقرأها قراءة رجل متعقب على مؤلفيها ، فصار إمام عصره فى علم الطب ، وصنف فيه الكتب النافعة كالحاوى ، والجامع ، وغيرها

- ياقوت الحموى للؤرخ المشهورصاحب كتاب معجم البلدان أسر من بلاده صغيراً واشتراه تاجر ببغداد اسمه ابراهيم الحموى ، فلما كبر شغله بالأسفار في متاجره فأحرز أشتات الفوائد التي دونها في مصنفاته الجليلة . ومسجم البلدان من أجل السكتب الموضوعة في علم تقويم البلدان (الجفرافية) به المهز لدين الله _ أول خلفاء الفاطعيين ومؤسس القاهرة . يقال : انه لم دخل مصر قام له عالم جرى من الملهاء يسمى ابن طباطبا وقال له : إلى من ينتسب مولانا الأمير ؟ فقال له الممز : سنعقد مجلساً يجمعكم ، ونقص عليكم ينتسب مولانا الأمير ؟ فقال له الممز : سنعقد مجلساً يجمعكم ، ونقص عليكم نسبنا ، ولما استقر له الأم جمع الناس بقصره وقام بينهم وجرد سيفه من غمده نسبنا ، ولما استقر له الأم جمع الناس بقصره وقام بينهم وجرد سيفه من غمده

ورفعه فائلا: هذا نسبى ، ثم نثر عليهم بدراً من الذهب قائلا: وهذا حسبى ٧ ـ الأمير أبو شجاع ــ أسر صغيراً من بلاد الروم ، ثم اشهر بالشجاعة والإقدام ، وصار من الأمراء العظام ، وهو الذى مدحه أبو الطيب المتنبى فى قصيدته الشهورة التى فى مطلعها :

« لاخيل عندك تهديها ولا مال فليسمد النطق إن لم تسعد الحال »

٨ ــ ابن الزيات وزير المعتصم ــ كان أبوه زياتاً وكان هو كاتباً بباب المعتصم فاستوزره لأدبه وعلو همته وهو الذى مدحه البحترى بقوله :

« وأرى الخلق مجسين على فضلك من سيد ومسود »

الجد والسعى

إن نظام الحياة بتطلب السعى والجد، ومصالح الحياة لا تقوم إلا باشتراك الأفراد، حيث يقوم كل واحد بعمله، فيجب على كل مخلوق أن يكدو يشتغل ولا يتكل في تحصيل رزقه على أحد، بل يعتمد بعد اعتماده على الله، على نفسه وقوته، ليكسب عيشه، ومادة حياته بعرق جبينه، ولكيلا يصير عاطلا، وعالة على الهيئة الاجتماعية، عملا بقوله تعالى: « هُوَ الَّذِي جَعَلَ لَكُمُ الأَرْضَ ذَلُولاً فَامْشُوا فِي مَنَا كَرِياً وَكُلُوا مِنْ رِزْقِهِ وَ إلَيْهُ النَّسُورُ»

وقوله على:

« ما أكل أحد طعاماً قط خيراً من أن يأكل من عمل يده ، و إن نبي الله داودكان يأكل من عمل يده »

الرزق و إن كان مقسوماً ، ولكن السعى فى طلبه أمر محتم على كل فرد، والناس فى ميدان الحياة يتسابقون إلى الرزق ، فأقواهم أسبقهم ، وأكثرهم سعياً أرقاهم ، وأسعدهم حالاً ، وأهدأهم بالاً ، وقد جاء فى الأثر : « إن الله كتب عليكم السعى فاسعوا »

و بعض الناس بغلو فی التوكل ، والتسلیم إلی الفضاء والقدر ، حتی یكفر بنعمة الله ، فیعتقد أن لسكل إنسان ما قسم له من سعادة أو شقاء ومن سعد أو نحس ، وأن المساعی والوسائط كلما عبث و باطل ، مع أن الله سبحانه وتعالی جلت قدرته تنزه عن الأغراض ، حث علی السعی فی طلب الرزق، فقال تعالی « وَأَنْ لَيْسَ لِلْإِنْسَانِ إِلَّا ما سَعَیٰ ، وَأَنْ سَعْیهُ سَوْفَ یُرکی ، ثُم الله المُزَاء الأوفی » وقال عز وجل : « وَقُلِ اعْمَلُوا فَسَیرَی الله عَمَلَ مُحَلَّمُ وَرَسُولُهُ وَالْمُؤْمِنُونَ » كما أن رسول الله عَلَيْ روی عن ربه ، أن الله يقول : یا عبدی حراك یدك أضمن لك الرزق

ودعا الرسول عليه الصلاة والسلام إلى العمل وطلب الرزق ، كما روى فى بمض الآثار : اطلبوا الرزق فى خبايا الأرض

وقال عليه الصلاة والسلام: « اعملوا فكل ميسر لما خلق له » وقال عمرو بن العاص: « اعمل لدنياك كأنك تعيش أبداً واعمل لآخرتك كأنك تموت غداً »

وجاء في الأثر: « إن الله يحب المؤمن المحترف »

وجاء أيضاً : « إن أمن الذنوب ذنوياً لا يكفرها الصلاة ولا الصيام ولا الحج ولا العمرة، ويكفرها الهموم في طلب المعيشة »

وجاء فی بعض السكتب السهاویة ۱۱ ابن آدم امدد یدك إلی باب من العمل أفتح لك باباً من الرزق » وتأمر بالسكسب أفتح لك باباً من الرزق » وتأمر بالسكسب مع الرفق فی الطلب ، والتوكل علی الله فی السمی ، لیكون الرجاء بالسكسب أقوی ، ولاستئصال جرثومة الیأس أقطع ، والعز یمة علی السمی أمضی

وكان عمر بن الخطاب رضى الله عنه ، يحض الناس على السعى ، ويحتهم على المعمى ، ويحتهم على العمل والسكسب فما يؤثر عنه أنه مر بأناس من أهل الهين فقال لهم : من أنتم ؟ فقالوا : متوكلون ، فقال : كذبتم ، ما أنتم متوكلون ؛ إنما المتوكل رجل أنتى حبه فى الأرض وتوكل على الله ، وقال عمر بن الخطاب رضى الله عنه : يا معشر القوم ارفعوا روسكم فقد وضح الطريق واستبقوا الخيرات ولا تكونوا على المسلمين

وقال أيضاً: تعلموا المهنة فإنه يوشك أن يحتاج أحدكم إلى مهنة وقال أيضاً: لولا هذه البيوع لصرتم عالة على الناس

وقال أيضاً: مكسبة فيها بعض الدناءة خير من مسئلة الناس (أى سؤال الناس) وكان رضى الله عنه إذا رأى فتى فأعجبه حاله سأل عنه هل له حرفة ، فإن قيل: لا. سقط من عينه

وكان يقول : لا يقعد أحدكم عن طلب الرزق ويقول اللهم ارزقني وقد

علم أن الساء لا تمطر ذهباً ولا فضة من والله تعالى إنما يرزق الناس بعضهم من يعض

وقال أيضاً : يامعشر القوم التمسوا الرزق ولا تكونوا عالةً على الناس وقال بزرجمهر : إن يكن الشغل مجهدة ، فإن الفراغ مفسدة

وقال بعض الحكاء: اجعل الاجتهاد غنيمة صحتك ، والعمل فرصة فراغك ، فليس كل الزمان مؤاتياً لك ، ولا ما فات مستدركاً

وقال بعض السلف: إن الله تعالى جعل طلب الرزق مقصوراً على الخلق كله ، وأهل المتحصيل والنظر يطلبونه بأحسن وجوهه من التصرف والتحرز وأهل العجز والكسل يطلبونه بأقبح وجوهه من السؤال والاتكال والخلابة (الخديمة) والاحتيال

وقال بعض العقلاء: لا تمض يومك في غير منفعة ، ولا تضع مالك في غير مصنعة ، ولا تضع مالك في غير مصنعة ، والمار أقصر من أن ينفد في غير المنائع ، والعاقل أجل من أن يفني أيامه فيا لا يعود عليه نقعه وخيره ، و ينفق أمواله فيا لا يحصل له أ ابه وأجره

وقال الشاعر :

- « وما طلب المعيشة بالنُّمني ولكن ألقَدَلُوكُ في الدلاء »
- « تجيء بملثها طوراً وطوراً تجيء بحمأة وقليل ماء »
- « ولا تقعد على كسل التمنى تحيل على المقدر والقضاء »

« فإن مقادر الرحمن تجرى بأرزاق الرجال من السهاء »

« ومقدور بقبض أو ببسط وعجــز المرء أسباب البلاء »

وقال آخر :

« إذا أنت لم تزرع وأبصرت حاصداً ندمت على التفريط في زمن البذر »

وقال آخر :

« على المرء أن يسمى ويبذل جهده ويقضى إله الخلق ما كان قاضياً »

وقال :

« دع التكاسل في الخيرات تطلبها فليس بسعد بالخيرات كسلات م

وجاء في الحسكم : العاقل من يعتمد على عمله ، والجاهل من يعتمد على أمسله .

والنتيجة: أن حظ الإنسان من المنكافأة والنجح فى الدنيا والآخرة سيكون على قدر ما يبذله من العمل والسعى ، خيراً أو شراً ، قليلا أو كثيراً ، وجاء هذا المعنى أيضاً : إن الله يعطى العبد على قدر همته ونهمته

ومما ورد فى السنة النبوية من التنويه بشأن العمل: أن النبى النبي كان السلام أصابه ذات يوم فنظروا إلى شاب ذى جَــلّدٍ وقوة قد بكر يسعى فقالوا: ويح هذا! لوكان شبابه وجلده فى ســبيل الله أى فى الطاعات البدنية من صلاة وصيام وجهاد

فقال و الله على ولده صغاراً فإنه إن كان خرج يسمى على ولده صغاراً فهو في سبيل الله ، و إن كان خرج يسمى على أبوين شيخين كبيرين فهو في سبيل الله ، و إن كان خرج يسمى على نفسه ليُعفّها فهو في سبيل الله ، و إن كان خرج يسمى على نفسه ليُعفّها فهو في سبيل الله ، و إن كان خرج يسمى رياء ومفاخرة فهو في سبيل الشيطان »

وسبيل الله كما يفهم من هذا الحديث ـ كل طريق يسلسكه الإنسان فى تحصيل ما يه خيره وسعادته وهناؤه ، بشرط أن يكون سعيه مرتكزاً على نية صالحة ، وقصد كريم .

حكاية الراعى جان مثال الجد والاجتهاد

جان فتى صغير ، كان أبود راعياً يرعى قطعان بلده وخراف الأغنياء فيها ، فسات ، وجان يكاد يكون طفلاً لا يملك سوى كوخ صغير حقير ونعجتين ضعيفتين فلم يسلمه الأغنياء نعاجهم ليرعاها ، ولكنه رزق شيخاشابت في الحروب ناصيته فكفله بعض الكفالة ومرنه على رعى الخراف وتربيتها حتى جاء موعد معرض المقاطعة ، فذهب جان الصغير بنعجته إلى ذلك المعرض الذى يتسابق فيه الكبراء والأغنياء والعلماء و يسد الجمهور الفوز في هذا المعرض فوزاً كبيراً يزف إلى صاحبه التهاني و يحتفون به الحفاوة الكبرى .

عرضت الخراف المسمنة في ذاك المرض ، فحم لجان بالجائزة ، وحمم النسجته بالتفوق على سواها ، وعلق مدير المعرض على صدره المدالية ، ووصل الخبر إلى قريته ، فنهض أهلها بهضة الرجل الواحد للحفاوة بجان و إكرامه و إجلاله ، وأعدت الفتيات له المدايا وعمل الغلمان له الأزاهير والتحف ، وقرع الشبان ناقوس المكنيسة ، وخرج رجال القرية وأمامهم عمدتها وشيوخها لمقابلة حن الراعى فحر القرية ، ولمقابلة نعجة جان التي كلت بالأزاهير والرياحين وسار حن الراعى السغير في هذا الجمع إلى كوخه وربط نعجته كل يسير البطل المغوار بن عاصمة المنك ومقر الغزاة الظافرين .

وصل جان إلى ذاك السكوخ الذى غادره خالياً خاوياً فإذا به ملآن بهدايا أهل القرية جزاء له على جده واجتهاده . فقد أهدى له كل رجل وكل امرأة شيئاً يروقه . فالمشروب والمأكول والأزاهير والملابس حتى الحذاء أهدته إلى جان إحدى السيدات لأن جان لم يكن يملك حذاء .

وهناك أمام كوخ جان وقفت الموسيق تعزف بأطيب الألحان وأخذت فتيان القرية وفتياتها يرقصون و يطربون إكراماً للراعى الضغير فخر قريته ، وجاء لزيارته طائفة من كبار القرية الذين تقدموا إلى جان فهنأوه وعرضوا عليه رعاية أغنامهم بأجور عالية بعد أن كان يطلب منهم ذلك فيردونه ولا يصغون إلى طلبه .

هكذا كوفئت الفضيلة ، فضيلة العمل ، وبمثل هذا يحتنى أولئك القوم الذين تقدموا كثيراً بالمتعلمين من أبنائهم ، وليس الاطلاع عندهم بالشعر والنثر فقط ، بل هو بالإجادة في كل عمل من الأعمال ، ولا يحتقر العمل لذاته ؛ بل يعظم كل عمل لنفعه وفائدته .

الإهرام

حسن نتيجة السمى والعمل

يحكى : أن أحد الأغنياء كان له أرض دخلها خمسائة جنيه فى السنة فكثرت عليه الديون بسبب إسرافه وتبذيره حتى التزم أن يبيع نصفها لأحد الفلاحين المجتهدين المدبرين ويرهن النصف الآخر .

و بعد مضى مدة أتى الفلاح إلى الغنى صاحب الأرض وسأله إذا كان يريد أن يبيعه بقية الأرض فدهش الغنى من سؤاله وقال له : هل تقدر أن تشتريها ؟ فقال الفلاح : أقدر إذا اتفقنا على الثمن . فقال الغني : عجباً ! أخبرنى لماذا لم يكن إيراد هذه الأرض يكفينى ولم أدفع منه شيئاً ؟ وأما أنت تدفع لى مائة جنيه سنوياً ضماناً وقد صرت قادراً على مشترى الأرض كلما وليس لك مدة طويلة .

فأجابه الفلاح: السبب واضح يا سميدى. وهو أنك تجلس فى قصرك على بساط الراحة معتمداً على ثروتك و إيرادك وتقول لعالك: اذهبوا للعمل، ولمكن أنا أقوم مبكراً من بيتى وأقول لولدى:

هيا بنا نسمى إلى النيط نحرث الأرض ونزرعها ونحصدها ونجنى ثمرها .
أنت تنام على سرير الراحة ، وتصرف أموالك فى بحبوحتك ومسرتك،
وأنا أقوم صباحاً وأشتغل بنفسى وأدير حركة أعمالى معتمداً على الله فى كل
الأمور ، ولا أصرف أموالى إلا فى تحسين أحوالى ، فحل الغنى من كلامه ،
وعرف أن السعادة لا تنال إلا بالسعى والعمل وترك البطالة والسكسل .

البطالة والكسل

أما البطالة والكســل فهما لا يقلان ضرراً عن شرور الرذائل واقتحام الشهوات، وارتكاب المو بقات، كما قال الشاعر:

« إن الشباب والفراغ والجده مفسسدة للمرء أي مفسده »

وقال أحد العلماء: البطالة شر من الرذيلة ؛ بل هي أم الرذائل والشرور ، ومصدر الانحلال والاختلال ، كما أن الكسل سبب الاعتلال والذل والشقاء، فقد يضع الرفيع ، ويذل العزيز ، وكم من غنى أصبح معدماً بكسله ، وكم من فقير انتقل من الفقر إلى الغني بعمله وكده .

وقد نظم أحد الشعراء قصيدة في وصف أحوال الشبان الكسالي نقتطف منيا ما يأتي :

وفي ملاهي الهوي أمسي لهم عمل » وقتاً ثميــناً سوام فيه يشتغل » لولا الجهاد إلى العلياء ما وصاوا » إحياء تلك الليالي يقتل الأمل » شبابنا ليس هذا شأن من عقلوا » تصيب أجسامكم من بعده العلل » « أنتم أصحاء في الأبدان لا عوج فيكم ولا عرج كلا ولا شلل » وفى البطالة كل منكم بطل »

« لقد تجشم في شــباننا الـكسل « أراهم فىالقهاوى يصرفون سدًى « سواهم أدركوا فيه العلا وهُم « تُحيا لياليهم بالمنكرات وفي « إلى الملاهي صرفتم كل همكم « قصف ولهو وسكر ميسر وزنا

« عن النبوغ ترى ماذا يعوقكم ؟

«أنتم تريدون أن ترقوا بلا تعب وأن يخر لديكم صاغراً زحل » و وسائر الناس يقضون الحياة على جد وكد ولا شكوى ولا ملل » وفى الحقيقة أن الإنسان فى هذه الحياة لا يرقى ولا يسعد إلا بالكد والعمل لا بالاستسلام إلى البطالة والكسل .

سوء عاقبة الكسل

كان لرجل غنى ولد وحيد اسمه (موسى) وعنده وكيل على أملاكه له ولد اسمه يوسف ، وكلا الولدين فى عمر واحد وأحب بعضهما بعضامحبة شديدةً ، لأنها ربيا معاً ، وأحب أبو موسى ابن وكياله يوسف وأدخله المدارس على نفقته الخاصة .

وموسى هذا لم يكن يرغب فى الدرس كثيراً ؛ أما يوسف فلم ينقطع عن الدرسحتى فى أوقات الفراغ فاجتذب قاوب معلميه ورفقائه إليه .

و باجتهداده نبغ فی دروسه ، وفاق أقرانه ، بخلاف موسی فإنه کان لا يدرس ولا يصغی إلى إرشاد معلميه ، بل يصرف أوقاته فی اللعب واللهو ، ومتی حثّه أحد علی الدرس أجاب : إن لأبی أملاكاً واسعة ، وفی عزمی أن أكون فلاحاً ، وزد علی ذلك فإنی الآن فی أول الحیداة وأمامی سنون طویلة أستطیع فلاحاً ، وزد علی ذلك فإنی الآن فی أول الحیداة وأمامی سنون طویلة أستطیع فیها تحصیل العاوم بأسرها فی أی وقت اعتکفت فیه علی المطالعة والدرس .

وكان أبوه يشحمه على هذا الفكر ، ولم يشأ أن يزعجه أو يكدره وهكذا مضت عليه سنوات عديدة فى المدرسة بلا فائدة ، ثم أخرجه والده من المدرسة وأراد أن يقيمه وكيلاً على أملاكه ، ولكن موسى اتخذ له أصحاباً من السفلة الأشقياء ، وتعلم لعب القيار ، وصار يلهو عن الأشغال بالملاهى والطرب والبذخ ، فاجتهد أبوه أن يهذب أخلاقه فلم يقدر ، لأنه مضى عليه الوقت

وأخيراً مات الأب وفى قلبه من الندامة والحسرة والأسف على تركه ابنه فى الصغر بدون تعليم وتأديب،مالا يوصف

وتوغل موسى فى الشرور والإسراف بعد موت أبيه إلى درجة أوصلته إلى بيع أملاكه كلما حتى أمسى بلا مأوى . وكانت عاقبته وبالا وخسرانا

أما يوسف رفيقه بالمدرسة فقد نجح وتقدم ، فالتفت إليه وساعده كثيراً ، وقبله في بيته طول حياته ، وأصبح السيد المسود بفضل جده واجتهاده ، وحقيقة : إن من جدً وجد ، وإن من كسل خابوندم .

قوة العزيمة

هي القوة التي تدفع الإنسان إلى الإقبال على الأعمال بلا تردد

ينظر الإنسان إلى العمل فى أول الأمر فيراه صعباً يستلزم جهداً ووقتاً طويلا ، فيخاف منه قبل الشروع فيه ، ولذلك يتردد فى الإقدام عليه ، وكما طال تردده استصعبه ووهن عزمه فيرجع عنه

على أن هذه الصعوبة تزول عند مزاولة العمل ، والاستمرار فيه والثبات عليه ، حيث يألفه و يعتاده ، و يهتدى إلى طريقه القويم

فإذا أقدمت يابني على عمل فلا تتردد فيه ، واعمل بقول الشاعر الحكيم ؛ إذا كنت ذا رأى فكن ذا عزيمة فإن فسياد الرأى أن تترددا وإن كنت ذا عزم فأنفذه عاجلاً فإن فسياد العرم أن تتقيدا

فبذلك يسهل عليك كل صعب ، وتبلغ كل طلب

ولقد حث الدين على الثبات فى الأمور ، وقوة العزيمة فيها ، فى قوله تعالى :

« فَإِذَا عَزَمْتَ فَتَوَكَّلْ عَلَى اللهِ إِنَّ اللَّهَ يُحِيبُ الْمُتَوَكِّلِينَ »

لأنه كثيراً ما تعرض بعض العوائق فتخور هم ضعاف العزائم ، فلا يتمون أمراً ، ولا يصاون إلى غاية ، مخلاف أر باب العزائم القوية فإنهم

يقابلونها بصدر رحب ، وعزيمة لا تفل ، وكلا عرض لهم عائق بذلوا النفس والنفيس في تذليله حتى يتغلبوا عليه ، وينالوا بغيتهم ، علما منهم أنه لا صعب مع الإجتهاد ، وتوجه النفس والرغبة في العمل ، والدأب عليه ، والتدبر في كل شيء بوضعه الموضع اللائق به ، كما قال الشاعر :

لأستسهان الصعب أو أدرك المني فما انقادت الآمال إلا لصابر

وما حال الأمم إلا كال الأفراد ، فلا تسمو أمة ولا تعلو كلتها إلا الإنتاج والعمل المتواصل ، والاختراع والابتكار . ولن تجد مظهراً أجلى ولا برهانا أوضح ، تفرق به بين أمة راقية وأخرى منحطة ، بمقدار ما تجده من قوة الثبات ومضاء العزيمة ، فتجد الأفراد فى الأولى يكدون و يجدون ، دون أن يلحقهم فتور أو خور فى العزيمة ، وبذا يتم لهم الظفر والفوز أخيراً ، بعد سهر الليالى والكدح والنَّصَب ، ويغمرون أسواق العالم بمبتكراتهم ومخترعاتهم ، بينا أفراد الثانية يتحمسون ويصيحون مع الصائحين ، شم لا تزال تفتر عزائمهم رويداً رويداً حتى تنتهى الأعمال بالفشل ، وتصبح أثراً بعد عين، ويله در القائل:

وقل من جد ً في أمر يحاوله واستصحب الصبر إلا فاز بالظفر

أما اليأس ، فحالة تعترى النفس فتثنيها عن عزمها ، وتثبط همتها ، وتحول مينها و بين النجاح ، وإذا تسرب اليأس إلى فؤاد شخص ، وتملك القنوط من قلبه ، قعد عن العمل ، وكف عن السير في سبل الحياة ، حتى تضيق به

الأرض بما رحبت ، كما قال الحكيم : لا حياة مع اليأس ، ولا يأس مع الحياة ، وربما طلب الفرار من الحياة ، وأهلك نفسه تخلصاً منها فيذهب غير مأسوف عليه .

وقد حذر الله تعالى من هذه الخصلة الذميمة فقال : « وَلَا تَيْأُسُوا مِنْ رَوْحِ ِ اللهِ إِنَّهُ لَا يَيْأًسُ مِنْ رَوْحِ ِ اللهِ إِلَّا الْقَوْمُ الْـكَافِرُونَ » وقال جل شأنه : « وَمَنْ يَقْنَطُ مِنْ رَحْمَةِ رَبِّهِ إِلَّا الضَّالُونَ »

وقيل: قتل القنوط صاحبه

وقال الطغرائى :

« ولا تيأسن من صنع ربك إنه ضمين بأن الله سوف كيديل » « فإن الليالى إذ يزول نميمها تبشر أن النائبات تزول » وقال آخر:

« لاخير في اليأس كل الخير في الأمل أصل الشجاعة والإقدام في الرجل »

قوة عزيمة الإسكندر

لقد أمر (الاسكندر المقدوني) أحد قواده بالإغارة على حصن أمنع من عقاب الجو ، فحالفه القائد قائلا : يا سيدى إن ذلك مما لا يستطاع .

فصاح الإسكندر في وجهه مفضباً : لا شيء في العالم محال على من يبذل

جهداً ، و يمضى عزماً ، ولم يمض غير يسير حتى قهر الإسكندر عدوّه ، ودمر حصنه ، وأذل محماته

نابليون وعزمه الماضي

یحکی أن (نابلیون بونابرت) امبراطور فرنسا ، کان یکره من السکلمات ثلاثاً : لا أقدر _ لا أعرف _ مستحیل

فكان جوابه للأولى : حاول ، وللثانية : تعلم ، وللثالثة : جرّب، ولم يرض (نابليون) لنفسه أن يكون عبداً حتى للعوارض الطبيعية التى لا قبِلَ للإنسان بمقاومتها ومغالبتها

فلقد قيل له وهو يَكتسح المالك بجيشه الجرار: إن جبال الألب الشاهقة تموقك عن المسير، وتحول دون أمانيك

فأجاب على الفور: يجب أن تمحى من الأرض

فَهَكَذَا كَانَ (نابليون) وهكذا كانت إرادته وعزيمته التي عنت لها وجوه الجبابرة ، ودانت لها رقاب القياصرة

الثقة بالنفس

الثقة بالنفس أول شرط للفوز فى معترك الحياة ، وتيقن الظفر بالمراد منه. الثقة بالنفس فضيلة إذا أتيحت لصاحب العزيمة الصادقة كانت عوناً له فى تذليل ما يعترضه من المصاعب

الثقة بالنفس تستدعى وجود الأمل ، والأمل يدفع الإنسان إلى العمل ، والإخلاص فيه ، والتفانى في إنجاحه

و إذا كانت ثقة الإنسان بنفسه ضعيفة لم يجترئ على بذل مجهود ، أو صرف نقود ، وكانت نتيجته الخيبة والخسران

فجدير بالطامح إلى إحراز السبق في معترك الحياة ، أن يأخذ نفسه بالثقة بمستقبله ، وتحقق مراده فيه ، و إلا عاد من جهاده في الحياة بما هو مقدر من الفشل للضميف خائر المزيمة ، ذلك الذي إذا عبس الزمان في وجهه و بسر ، داخله الوهم بأنه شقى ، وأن الشقاء ملازم له ما دام حيًّا ، فإذا تحرك لعمل مَّا وهو في أسر هذا الوهم الجائر آل جهده حمّاً إلى الفشل والبوار

وخليق به أن يتدبر الحقيقة الآنية وهي : ان المرء إذا انحرفت أعماله عن الغاية التي يتطلع إليها ، لا يحسن به أن يتهم الحفظ والطالع ويقول : ما ذا أعمل وحظى سي ؟ لأن الناس رجلان : رجل يضرب في الغرض الذي يسمى إليه بسهم همته غير هياب ولا وحل ، لمضاء عزمه ، واطمئنان نفسه ، وثقته بها

ورجل يتردد فيفشل ، ثم يتهم الحظ والبخت

فيجمل بهذا الأخير ألا يمهد لليأس سبيلا إلى نفسه ، إذا جاءت جهوده عما لم يجر فى ظنه من الفشل ، ولا يجزع إذا مسته خيبة ، بل يتعزى عنها بالمقابلة بين حاله وما يقع فى الكون من الحوادث والعبر

فيقول مثلا: إن الرياح لا تهب من مهب واحد ، ولا تأتى دواماً بما تشتهى السفن ، وإن المرء إذا أخطأه التوفيق مرة ، كثيراً ما يصيبه مرات أخرى ، إذا استأنف العمل عينه غير يائس ، واقتدى بالربان اليقظ في السلوك بسفينته إلى المرسى الأمين بين الرياح المختلفة ، إلى غير هذا من التعزى المنشط للهمة المثبت للإيمان

إن الثقة بالنفس للفوز في معترك الحياة المحفوفة بالمتاعب والعقبات فضيلة اختص بها أهل الإيمان وأصحاب العزيمة ، وهي يستفز صاحبها إلى الثقة بأهليته والاعتماد على قوته ، فقد قال أحد الحكاء : من الخطإ إخماد جذوة الثقة بالنفس في أفئدة الشبيبة ؛ لأنها من أقوم الشيم في المرء وأشرفها ، ولأن الاعتداد بالنفس خير مظهر لثقة الإنسان بأهليته ، الثقة التي يترتب عليها النجاح في الحياة والظفر بمطالبها العديدة .

حقاً ، إن اعتقاد المرء النجاح في عمله ضرب من الخيلاء ؛ ولكن ماذا يضره إذا كان هو الذي يستفره إلى الخطوة الأولى التي إذا جاءت بشيء

من النجاح ، حملته على الأخذ بالثقة فى نفسه والاعتماد على مواهبه الذاتية . يستنتج من هذا كله أن بث روح الهمة لا يكون إلا بإنماء الثقة فى النفس ، والاعتماد على القوى النفسية .

مثال الثقة بالنفس

محمد طلعت حرب ــ مدير ومؤسس بنك مصر ــ هو المثل الأعلى للثقة بالنفس.

نع ، إن الثقة بالنفس هي أكبر مزية لهذا الرجل العظيم ، لهذه الشخصية الكبيرة البارزة التي وضعت الحجر الأول في بناء حرية مصر الاقتصادية .

فهو فى الحق أكبر اقتصادى ، وأكبر رجل مالى فى مصر ؛ بل هو من الرجال الأفذاذ الذين يعيشون لأمتهم أكثر بما يعيشون لأنفسهم .

وهو المصرى الأول الذى اتخذ المال فناً ، فإذا لم تصدق فزيارة واحدة إلى (بنك مصر) كفيلة بتصديق ما نقول ، حيث تجد شبان مصر العاملين في سبيل حرية مصر من الوجهة الافتصادية قائمين بأعمالهم خير قيام ، بكل دقة وأمانة وحسن نظام .

عرف طلعت حرب أن المال أعظم قوة على الاستقلال وسند للحرية ،

وقوام للوحدة ، ونظام للجماعة ، فلم ينتظر حتى تسنح الفرص و إنما جاء بالفرص التي كانت في انتظاره ، ولم يتكلم أولا ليعمل ثانياً و إنما عمل أولا ، ثم لم يتكلم وجعل النفس تعمل لتزيد الناس حديثاً .

وقد فهم حقيقة الحال وعرف السبب والمآل ، فكان الرجل الحكيم ، الصادق لنفسه وللناس ، عامل الناس كباراً عقلاء ، فعاملوه كبيراً عاقلا ، أدخل الناس في ثقته ، فأدخلوه في ثقتهم ، وأقاموه أول رجل فيهم ، موثوق به منهم ولولا ثقته بنفسه ، وقوة عزيمته ، وحسن إدارته ، لما وصل إلى تنفيذ هذا المشروع الخطير ، ولما وصل البنك والشركات التابعة له إلى التقدم والنجاح

التواكل ومضاره

لكل امرئ في هذه الحياة عمل يقوم به على قدر طاقته ، وهو مكلف بأدائه ؛ فإذا الله على زيد على عمرو ، فكأنه أضاف عمله إلى عمل عمرو ، وهذا لا يستطيع أن يحمل أكثر من حمله ، ولا يؤدى عملين في وقت واحد ، فإذا الله كل شخص على الآخر أصبح الجميع متواكلين ، ووقفت حركة الأعمال ، واختل النظام ، وساءت الحال .

فاعلم یا بنی ، أنه لیس من أحد غیرك یقضی واجبك ، و یقوم بحاجتك مهما كانت زهیدة لا تكلف عناء ، و إن قضاها صاحبك فلا یحسن قضاءها مثلك .

وما من أحد يفرغ من أعماله ومساعيه الخاصة ليسعى و يعمل لغيره . فلا تتكل يا بنى فى تحصيل علومك ورزقك على أحد ؛ بل اسع إلى رزقك ، ولا تعتمد إلا على نفسك ، فتأكل العيش هنيئًا لذيذًا ، وترشف الشراب سائعًا ، وتنام على فراش الراحة والمسرة والهناء .

قال سيدنا على بن أبى طالب : إياك والاتكال على المنى فإنها بضائع الموتى .

وبالجملة فإن أعدى أعداء العمل التواكل الكاذب ، المقرون بالإهمال والتقاعد ، وترك السعى والحركة والنشاط ، واتخاذ الأسباب الظاهرة التي أمرنا الله ونبيه عمرية عمراعاتها والسير على سنتها .

و يوضح ذلك ما كان من إرشاده تمليقية لذلك الأعرابي الذي أراد أن يسرح ناقته فلا يعقلها ، ولا يوثقها ، اتكالاً على ألله مذسمع ما للمتوكلين من الفضل ، فقال له تمليقية مفسراً معنى هذا الاتكال بأوجز عبارة ، وألطف إشارة : « اعقلها وتوكل » أي اجمع بين الأمرين بين اتخاذ السبب ، و بين الاتكال عليه سبحانه وتعالى في أن يجعل ذلك السبب مؤدياً إلى حفظ الناقة ، فلا يعمد إليها لص يسرقها أو غلام عارم يحل وثاقها و يطلقها .

هذا هو التوكل الشرعى الصحيح: أن توجد أيها الإنسان عملك بأتخاذ أسلبابه ، ثم تنفخ فيه روح التوكل على الله فلا تقنط من توفية، وكريم عنايته ، وخني لطفه .

فإذا فعلت هذا شعرت إذ ذاك ببرد الأمل في قلبك ، ولذة العمل في نفسك .

أما التوكل من دون عمل ، والعمل من دون توكل ، فكلاها ناقص النتركيب ، ليس له من الفائدة والقيمة الشرعية أدنى نصيب ، بدليك قوله على الله حق توكله لرزق كا يرزق الطير ، تغدو خماصاً على الله حق توكله لرزق كا يرزق الطير ، تغدو خماصاً وتروح بطاناً » تغدو أى تذهب مبكرة ، وخماصاً جائعة ، وتروح أى ترجع بطاناً ، ممتلئة البطن ، فقد جمل الله للطير عملاً ، ولم يجعلها تكتفى بالتوكل فقط .

سوء عاقبة التواكل

كان لرجل من أغنياء التجار ولد نجيب ، مر"نه من صغره على التجارة ببلده ، حتى عرفها جيداً ، ولما بلغ أشده أراد أن يعوده على الأسفار ، فجهزه تجهيزاً يليق بأمثاله ، وأرسله حتى إذا كان على مسيرة أيام من بيت أبيه ، نزل ببعض المروج في ليلة مقمرة ، فأبصر ثعلباً طريحاً قد أخذه الهرم وضعف عن الحركة ، فجعل يفكر في أمره ، وهو يقول : كيف يرزق هذا الحيوان

السكين ؟ لا أظن إلا أنه يموت جوعاً ؛ وبينما هو كذلك ، إذ أقبل أسد وبقمه صيد ، ووقف قريباً من الثعلب ، وأكل بما معه إلى أن شبع وذهب ، ولم ير الغلام ولا الثعلب ، فعند ذلك طفق الثعلب يزحف زحف الكبير ، حتى انتهنى إلى ما تركه الأسد ، فأكل منه كفايتسه ، والغلام يعجب من صنع الله فى خلقه ، وما ساق إلى هذا الحيوان العاجز من الرزق ، وقال فى نفسه : إذا كان المولى سبحانه وتعالى قد تكفل لخلقه بالأرزاق ، فلأى شىء احتمال المشاق وركوب البحار ، واقتحام الأخطار ، ثم انثنى إلى والده ، وأخبره بما رآه ، وأنه بسببه قد عدل عن السفر .

فقال له أبوه: يا بنى ، لقد أخطأت النظر ، فإنما أردت أن تكون أسداً يأكل من فضلاتك الضعاف الكسالى الجياع ، لا أن تكون ثعلباً جائعاً ، تنظر قوتك من فضلات غيرك . فقبل الولد نصيحة والده ، وعاد إلى ماكان فيه ، وعلم أن الرجل الحازم هو الذى يعمل ويكد ، و يعتمد في كل أموره على نفسه ، لا على بنى جنسه ، وأنشد يقول :

« فإنما رجل الدنيسا وواحدها من لا يعول فى الدنيا على رجل » « وقل من عاش فى الدنيا على أمل واستنجد الجد إلا فاز بالأمل » حقاً ، ما من شىء ينهض بالمرء من حضيض الفقر والخسة إلى أوج الغنى والمجد مثل جده وسعيه وراء خير نفسه . انظروا رحمكم الله إلى فئة العاطلين من العمل تجدوا أن هذه الفئة هي إحدى سيئات النظام الاجتماعي ، بل هي شر على ذلك المجتمع ، وهي لا ترال إحدى المعضلات التي يحاول المصلحون في كل وقت حلها وعلاجها .

و بالحرى إن فئة العاطلين من الأعمال الذين حرموا من وسائل الكسب قوة ضائعة سدى ؛ لأن المجتمع الإنساني لا يعرف كيف يستخدمها وكيف يفيدها ؟

فأى نفس لا يزعجها أن تجد فى أغلب المدن والقرى جمهوراً كبيراً من الماطلين ؟ وأى قلب لا يتفجع لمنظر الشاب عاطلاً من لذة العمل محروماً من نعمة الكسب ؟

الكرامة

لكل إنسان فى هذه الحياة كرامة ، يجب عليه صيانتها ، والمحافظة عليها ، وعدم التساهل فيها ؛ لأنه بها يعيش مكرماً معززاً ، وإلا عاش ذليلاً محتقراً . وكرامة الإنسان ، هى عزة نفسه ، أى إكرامها ووضعها فى المقام اللائق بها ، وهذا يستلزم أن يعرف الإنسان قدر نفسه عملاً بالأثر : « رحم الله امرأ عرف قدر نفسه » .

وهى وسط بين الكبرياء والضعة ، وهى ضرورية لاكتساب مودة الناس .

ولا تكتسب مودة الصديق إلا إذا تجلت له محاسنك ومحامدك التي هي. «أنت » فيستحمها فيك ، و عيل بسبها إليك .

وهى لا تتجلى له كما هى إلا إذا لاءمت المفام الذى أنت فيه ، وملأته تماماً ، ولم تزد عليه ، لأنك إن كنت متكبراً كنت فى مقام من هو أعظم منك ، و إذ ذالت برى صاحبك أن تلك المحامد والمحاسن قليلة عليك فيحتقرك لهذا النقص أو بالحرى يكرهك لادعاء الرفعة الباطلة .

و إن كنت متضعاً ، كنت فى مقام من هو أدنى منك ، و إذ ذاك توهم محاسنك ومحامدك وهمية لاحقيقية ، لأنها تظهر كثيرة عليك ، وأليق من هو فوقك منك ، فيكرهك لما يتوهمه من ريائك ، و بالحرى يسخر بك لابتذالك .

وللمحافظة على كرامتك ومكانتك لنفسك ، يجب أولاً : المحافظة على عقوقك كلها ، فلا تفقد منها شيئاً ، إلا ما يقضى التسامح أن تهبه لصديقك ن طيب خاطر ، فإن تركت حقاً لك لا يحسب لك ولا يعرف تسامحاً منك ، حتى إذا تكرر ذلك منك كنت مبتذلاً مستهاناً . وإن ادعيت أكثر من حقوقك حسبت طاعاً فتبغض .

ثانياً _ أن تقوم بما يجب عليك لغيرك ، وأن تعتذر عما لم تستطع القيام به من واجباتك ، فإن قمت بأكثر مما يجب عليك حسبت متزلفاً ، وإن لم تقم بكل ما يجب عليك حسبت مقصراً .

فلا يرضيك أيها الإنسان أن تضع نفسك فى موضع ينزلك من عيون إخوانك ، فينظرون إليك نظر امتهان ، ويعاملونك معاملة تنطوى على الاحتقار .

ذلك لأنك لك كرامة تر بأ بها أن تهينها ، ونفساً عزيزة تنزهها عن أن تشينها .

وليس هناك شيء أذهب بالكرامة من النقص والتسفل.

فرن النقص والتسفل مخالطة السفهاء ، ومعاشرة الأدنياء ، فإن الطبع يسرق من الطبع ، والمرء لا يعرف إلا بقرينه ، كا جاء فى الأمثال : قل لى مَن تعاشر ؟ أقل لك من أنت .

وكما قال الشاعر:

« إذا كنت في قوم فصاحب خيـــــارهم

ولا تصميحب الأردى فتردى مع الردى »

« عن المرء لا تسأل وسل عن قريــــنه

فكل قرين بالمقارن يقتدى »

وقد تكون بريئاً ، ولكنك باختلاطك بقرناء السوء تضع نفسك موضع الشيهات ، وتكون متهماً بأنك منهم ، والعاقل من يربأ بنفسه عن موضع الزلل .

ومن الأشياء التي تذهب بالكرامة كثرة المزاح ، فإنه يدعو إلى التطرف في الكلام ، والهجر في القول ، والخروج عن حد الأدب ، وهو من العيوب الاجتاعية الكبيرة ، المزرية بالكرامة ، المضيعة للهيبة والشرف ، كا قال أحد الحكاء :

المزاح يأكل الهيبة كما تأكل النـــار الحطب ، وقول آخر : من قلّ عقله ، كثر هزله ، ومن كثر ضحكه ، قلّت هيبته .

احترام النفس

إن احترام النفس من أهم الفروض التي يجب على الإنسان أداؤها ، لأنه كا يحب المرء نفسه و يحافظ عليها ، ويتقى البرد والحر لأجلها ، ويسمى و يجد ليضمن رفاهيتها وتنعمها ، و يخرج إلى المتنزهات والخلوات لرياضتها وتزهتها ، ويذهب إلى محال الأنس والطرب لسرورها وانشراحها ، فإنه يجب عليه أن يحترمها ، و يعطيها حقها من الإكرام والاعتبار .

وليس الغرض من احترام النفس و إكرامها الترفع عن الناس والتعاظم عليهم ، أو الغطرسة وشموخ الأنف ، بل الابتعاد عن كل ما يشيبها من إعطاء قسطهامن الإحترام والإكرام . وكاأن الإنسان يسر خاطره ، وينشرح فؤاده ، عند ما يرى الناس يحترمونه ويجلونه ، يمتبر هذا من الواجبات المفروضة عليهم فإنه خليق به وأحرى أن يكون في مقدمة الذين يحترمونه و يجلونه ، فيحترم هو أيضاً نفسه

والمقصود من احترام النفس: أن الإنسان لا يتذلل، ولا يجبن ،ولا يحط من قدر نفسه ولا يزرى بشرفه ومقامه ، وأن يفصل فصلاً تاماً بين التواضع واحترام النفس ، و يجعل حدًا فاصلاً يقف كلاهما أمامه ولا يتعداها

لأن التواضع بمعناه السامى لايفيد إذلال النفس وتحقيرها ، وتعويدها الجبن والاستاتة ، ولاينافي الشهامة وارتفاع الرأس والأنفة وعزة النفس ، ولاهو من العوامل التي تدفع الإنسان إلى الحط بقدر نفسه ، ووضعها في مركز أقل من درجته ومقامه ؛ بل هو إحترام للنفس حليف للانسانية صديق للكرم والحلم شقيق للطف والظرف ، رفيق للحنو والرأفه وهوأ يضاً نقيض للكبر والخيلاء عدو للتيه والفطرسة ، مبغض للا بهة والفخر

و بالإجمال فإن الذي يعتقد أن عدم إحترام النفس هو إنسكار الذات أو التواضع يعد نخطئاً

والخلاصة أن احترام النفس صفة كمال ، بها تنفاوت أقدار الرجال ، بها ترفع النفس عن مداناة الدنايا ، بها تستطيب دون الذل كؤوس المنايا ، بها أبانت الشريعة الإسلامية الغراء فضل الأحرار على الأرقاء ، بها جعلت الرجال قوامين على النساء ، بها حظرت على الشريفات الافتران بغير الأكفاء .

عدم التبذل

التبذل هو الانحطاط ، وتصغير النفس ، بالخضوع والإلحــاح فى الطلب والمسألة ، وفى ذلك إراقة لماء الوجه ، وذهاب بالكرامة ، وضياع للهيبة والاحترام .

ومن التبذل كثرة الإعجاب بما يشاهده الإنسان من الأشياء ، فإن ذلك يشعر بصغر نقسه ، كما أن الحسد أيضاً من دلائل التبدل ، لأنه يدل على نفس وضيعة حقيرة ، تستصغر شأنها ، وتعظم ما عند الناس .

ومن التبذل سؤال الناس عن أشياء لك بها حاجة ، فإن فى ذلك إعظاماً للناس ، وتحقيراً لك دونهم .

وليس أذهب بالاحترام من تطلب زيادة الاحترام ، فإن الإنسان لينقص قدره بقدر ما يتكلف من تكبر ، وما يتطلب من احترام .

قال الامام على كرم الله وجهه في نصيحته لابنه الحسن :

أكرم نفسك عن كل دنيئة و إن ساقتك إلى الرغائب ، فإنك لن تعتاض بما تبذل من نفسك عوضاً ، ولا تكن عبد غيرك وقد جعلك الله حرًّا .

وقال هاشم :

ونفسك أكرمها فإنك إن تهن عليك فلن تلقى لها الذهم مكرماً

وقال آخر :

إذا أنت لم تعرف لنفسك حقها هواناً بها كانت على الناس أهوا فا فنفسك أكرمها وإن ضاق مسكن

عليك بهسا فاطلب لنفسك مسكناً

وإياك والسكنى بمنزل ذلة يعدّ مسيئًا فيه من كان محسناً

وقال عنتره العبسى :

بل فاسقنى بالعز كأس الجنظل وجهنم بالعز أطيب منزل

لا تسقنى ماءالحيــــاة بذلة ماء الحيــــاة بذلة كجهنم

حكايات وأمثال في عزة النفس كريم المال

سُئل حاتم الطائى عن أى إنسان أعظم منه كرماً وأفضل نفساً وأحسن شياً ؟

فقال : ذبحت يوماً أر بعين حاوبة للأضياف ، ثم سرت في البيداء أريد أمراً ، فبلغت أجمة فيها رجل يحتطب .

ففلت له : أما سمعت بكرم حاتم طيُّ وسهاحته ؟

قال: بلي .

قلت: هلا استضافك ؟

قال: تمكلتنى أمى لو أنه استضافنى وقبلت ضيافته ، ودعانى فأجبت دعوته ، فإننى ما دمت أستطيع الكسب بعرق جبينى ، وتعب يمينى ، فمن العار أن يكون لكريم يد أغضى لها حين يغضب .

« ولا خير في مال عليه الية ولا في يمين عوقدت بالمآثم » فقلت للمحتطب: أنا حاتم ، وأنت ورب الكعبة أعلى منى كعباً في الكرم ، وأقرب إلى المروءة ، وأسبق إلى محاسن الشيم .

كريم النفس يصونها عرب ذل السؤال

كان بعض السقائين ينشد أثناء سيره فى الطريق ، وهو حامل قربة ، قول الشاعر :

« وأكرم نفسى إننى إن أهنتها وحقك لم تكرم على أحد بعدى » فسمه الأصمعى ، وأراد المزاح معه ، فقال له : وعن أى شيء أكرمت نفسك ، وهذه حرفة دنيئة ؟ فأجابه في الحال : إنني أكرمتها عن ذل السؤال، وعن الوقوف على باب لئيم مثلك ، فأسكنه .

عزيز النفس لا يطيق الهواري

كان سليان بن وانوس ، رجلاً جليلاً أديباً ، وكان وزيراً عند الأ عبد الله صاحب الأندلس من بنى أمية ، فدخل عليه يوماً وكان عظيم اللحية فلما رآه الأمير مقبلاً جعل يهجوه بأبيات تدل على الاحتقا له سليان وقد غضب : أيها الأمير ، إن الناس يرغبون في عن أنفسهم الضيم ، وأما إذا صارت حالتهم للذل ، فلن عنكم ، فإن حلتم بيننا و بينها ، فلنا قبور تسعنا ولا تقدرون على و بينها . ثم خرج من غير أن يسلم ونهض ، فعضب الأمير ، وأمر بعزله عن الوزارة ، ورفع دسته (مجلسه) الذي كان يجلس عليه ، و بقي كذلك مدة .

ثم إن الأمير حزن على فقده لعفافه ، وأمانته ، ونصحه ، وفضل رأيه فقال للوزراء : لقد حزنت لفقد سليمان ، و إن أردت استرجاعه وتبرأ مناكان ذلك غضاضة علينا ، فوددت أن يبدأنا بالرغبة .

فقال له الوزير أبو محمد بن الوليد: إن أذنت لى بالمسير إليه أستنهضه إلى هذا ، فأذن له ، فنهض إلى دار سليات واستأذن له ، وكانت رتبة الوزارة بالأندلس أيام بنى أمية ألا يقوم الوزير إلا لوزير مثله ، فإنه كان يتلقاه وينزله معه على مرتبته ولا يحجبه لحظة .

فأبطأ الإذن على أبى محمد حيناً ثم أذن له ، فدخل عليه ، فوجده قاعداً ، فلم يتزحزح له ولا قام إليه .

فقال له أبو محمد: ما هذا الكبر؟ عهدى بك وأنت وزير السلطان وفى أبهة رضاه، تقلق انى على قدم، وتتزحزح لى عن صدر مجلسك وأنت الآن فى موجدته (غضبه) بضد ذلك.

فقال له : نعم ، لأننى كنت حينئذ عبداً ذليلاً مثلك ، أما الآن فأنا حر عزيز النفس .

فيئس أبو محمد منه ، وخرج ولم يكلمه ، ورجع إلى الأمير فأخبره ، فابتدأ الأمير بالإرسال إليه ، ورده إلى أفضل مماكان عليه لشرفه وعزة نفسه .

علو الهمة وشرف النفس

حكى أن الأمير عمارة بن حمزة كان فى بعض الأيام جالساً فى مجلس الخليفة المنصور أبى جعفر الدوانيقى ، وكان يوم نظره فى المظالم ، فنهض رجل على قدميه وقال : يا أمير المؤمنين أنا مظاوم .

فقال: مَن ظلمك ؟

فقال : عمارة بن حمزة اغتصب ضياعي ، وابتز ملكي وعقاري .

فأمر المنصور أن يقوم من موضعه ويساوى خصمه للمحاكمة .

فقال عمارة بن حمزة : يا أمير المؤمنين ، إن كانت الضياع له فما أعارضه فيها ، و إن كانت لى فقد وهبتها له ، ومالى حاجة فى محاكمته ومماثلته ولا أبيع مكانى الذى أكرمني به أمير المؤمنين بضياع .

فتعجب الأكابر الحاضرون من علو همته ، وشرف نفسه ومروءته .

« التبر المسبوك »

حكايات بديعة عن كرم النفس

قال تميم بن عدى اليربوعى : كنت مع عبد الله بن العباس عند منصرفه من دمشق ، فسألته فى بعض الأيام وقلت له : بماذا يتم عقل الرجل ؟ فقال : إذا صنع المعروف مبتدئاً به ، وجاد بما هو محتاج إليه وتجاوز عن الزلة ، وجازى على المكرمة ، وتجنب مواضع الاعتذار فقد تم عقله . فحفظت ذلك منه ، وألصقته بقلى .

ثم بعد أيام نزلنا منزلاً ، فطلبنا طعاماً لم نجده ، ولا قدرنا عليه ، فإن زياداً كان قد نزل بذلك المنزل قبلنا بأيام قليلة في جمع كثير فأتوا على ماكان فيه من الطعام .

فقال عبد الله لوكيله : اخرج إلى هذه البرية ، فلعلك تجد بها راعياً معه طعام .

فمضى الوكيل ومعه غلمان فأطالوا التوقف ؛ فلما كادوا يرجعون لاح لهم حباء، فأمّوه فوجدوا فيه مجوزاً فقالوا لها: هل عندك طعام نبتاعه منك ؟

فقالت: أما طعام بيع فلا ؛ ولكن عندى أكلة لى ، وأولادى أمس حاجة إليها.

قالوا: وأين أولادك ؟ قالت: فى رعيهم ، وهذا وقت عودتهم . قالوا: فما أعددت لهم ؟ قالت خبزة هى تحت ملتها أنقظر بها أن يجيئوا . قالوا: فجودى لنا بنصفها . قالت : لا . ولكن بكلها .

قالوا: ولم منعت النصف، وجدت بالسكل، ولا خبر عندك غيرها ؟ قالت: إن إعطاء الشطر من خبرة نقيصة، وإعطاء السكل فضيلة، فأنا أمنع ما ينقصني، وأجود بما يرفعني. فأخذوا الخبزة لفرط حاجتهم إليها ، فلما أنوا عبد الله أخبروه خبر المجوز .

فقال : ارجموا إليها فاحملوها في دعة وأحضروها .

فرجعوا إليها وقالوا لها : إن صاحبنا أحب أن يراك .

قالت : ومَن هو صاحبكم ؟ قالوا : عبد الله بن العباس .

قالت : ما أعرف هذا الاسم . قالوا : العباس بن عبد المطلب ، وهو عم النبي يَرَائِينَهُ . قالت : والله هذا الشرف العالى ، قومى أنصاره .

قالوا: نعم . قالت : فما يريد منى ؟ قالوا : يريد أن يكافئك على ماكان منك .

قالت : لقد أفسد الهاشمي ما أثل له ابن عمه عليه السلام ، والله لوكان ما فعلت معروفاً لما أخذت عليه ثواباً ، و إنما هو شيء يجب على كل إنسان أن يفعله .

قالوا : فإنه يحب أن يراك ، و يسمع كلامك .

قالت : أسمير إليه ؛ لأنى أحب أن أرى رجلا من جناح النبي عَلَيْكُ وعضواً من أعضائه ، فلما سارت إليه رحب بها وأدنى مجلسها .

وقال : بمن أنت ؟ قالت : من كلب بن و برة .

قال : كيف حالك ؟ قالت : لم يبق من الدنيا مايفرح إلا وقد بلغته ،

و إنى الآن أعيش بالقناعة ، وأصون الغرابة ، وأنا أتوقع مفارقة الدنيا صباحاً ومساءً .

قال.: أخبريني ما الذي أعددت لأولادك عند انصرافهم بعد أخذنا الخبرة ؟

قالت : أعددت لهم قول العربي :

« ولقد أبيت على الطوى وأظله حتى أنال به كريم المأكل »

فأعجبه قولها ، فقال لبعض غلمانه : انطلق إلى خبائها ، فإذا أقبل بنوها فجيء بهم .

فقالت للغلام: انطلق إلى بناء البيت ، فإنهم ثلاثة ، فإذا رأيتهم تجد أحده دائم النظر نحو الأرض ؛ عليه شعار الوقار ، فإذا تكلم أفصح ، و إذا طلب أنجح ، والآخر حديد النظر ، كثير الحذر ، إذا وعد فعل، و إن ظلم قتل ، والآخر كأنه شعلة نار ، وكأنه يطلب بثار ، فذاك الموت المائت ، والداء المحابت ، فإذا رأيت هذه الصفة فيهم ، فقل لهم عنى : لا تجلسوا حتى تأثونى .

فانطلق الغلام فأخبرهم الخبر، فما بعد أمده ، حتى جاءوا فأدناهم عبد الله وقال :

إنى لم أبعث إليكم وإلى والدتكم ، إلا لأصلح من أمركم ، وأصنع ما يجب لكم .

فقالوا: هذا لا يكون إلا عن مسألة ، أو مكافأة فعل جميل تقدم ، ولم يصدر منا واحدة منها ؛ فإن كنت أردت التكرم مبتدئًا فمعروفك مشكور ، و برك مقبول مبرور ، فأمر لهم بسبعة آلاف درهم وعشرة من النوق .

فقالت لهم العجوز : ليقل كل واحد منكم بيتاً من قوله .

فقال الأكبر:

« شهدت عليك بحسن المقال وصدق الفعال وصدق الخبر »

فقال الأوسط:

« تبرعت بالبذل قبل السؤال فعال كريم عظيم الخطر » فقال الأصغر:

« وحق لمن كائ ذا فعله بأن يسترق رقاب البشر » فقالت العجوز :

« فعمر الله من ماجد ووقيت ما عشت شرَّ القدر » ثم ودَّعوه وانصرفوا .

قال تميم الير بوعى : فالتفت إلى وقال لى : ياتميم ، وددت لو وجدت مزيداً في ابتداء المعروف إلى هذه المرأة و بنيها ، وجعل يتأوه من تقصيره عن مراده في ذلك .

فقلت له : قد أحسنت وأرجحت ، وقد شهد فعلك بما سبق من قولك ، وأنت أتم عقلاً ، وأكل مروءة .

« العقد الفريد للملك السعيد »

الشيماعة

الشجاعة مواجهة الألم أو الخطر عند الحاجة بثبات ، وليست مرادفة لعدم الخوف كما يظن بعض الناس ، فالذي يرى النتائج ، و يخاف من وقوعها ، شم يواجهها بثبات ، رجل شجاع ، وما دام الإنسان يعمل في موقفه خير ما يُعمل ، فهو شجاع .

فالقائد الذي يقف في خط النار فيرتعش ، ويخاف أن ينزل به الموت ، ثم يضبط نفسه و يؤدى عمله كما ينبغى فهو قائد شجاع ، بل هو شجاع أيضاً إذا رأى أن خير عمل يعمله أن يتجنب الخطر ، وأن الواجب عليه أن ينسحب بجنوده حيث لا خطر ، فإن هو أضاع في موقفه رشده ، أو ترك موقفاً بجب أن يقفه ، أو فر بجنوده من خطر كان يجب عليه أن يواجهه فهو جبان ، فليست الشجاعة تعتمد على الإقدام والإحجام ، ولا على الخوف وعدمه ، إنما فليست الشجاعة تعتمد على الإقدام والإحجام ، ولا على الخوف وعدمه ، إنما معتمد على ضبط النفس وعمل ما ينبغى ، فإن ضبط الشخص نفسه ، وعمل ما ينبغى ، فإن ضبط الشخص نفسه ، وعمل ما يعمر به من خوف ، فهو شجاع و إلا فلا .

وليس بالمحمود أن يتجرد الإِنسان من كل خوف ، فقد يكون الخوف

فضيلة ، وعدمه رذيلة ، فالخوف عند إمضاء عقد سياسى مثلا ، أو إنهاء أمر، خطير فضيلة ؛ إذ هو يحمله على الروية حتى يختمر رأيه ، وفضيلة أن يخاف الإنسان من ثلم عرضه وشرفه .

فليس بشجاع من يدخل الحانة ويشرب جهاراً ، أو يقامر على ملاً من الناس غير هياب ولا وجل ، فذلك ضعف في الشعور لا شجاعة .

إنما الجبن المذموم ، والخوف المرذول ، أن يبالغ الإنسان في الخوف أو يهوّل في الشيء المخوف .

فثلا كل إنسان عرضة لكأب كليب يعضه ، أو سلك ترام يصعقه ، أو سيارة أو قطار يدهمه ، أو نار تشب في بيته ، أو مكروه ينال منه ، كل هذه أشياء تخيف ، ولكن الجبان يبالغ في الخوف منها ، ويخشى جد الخشية من وقوعها ، ثم يحمله خوفه على اجتناب العمل ، فلا يركب مركباً مثلاً خوف أن يدركه أن يغرق به ، ولا يرحل عن وطنه إذا لم يجد عملا خوف أن يدركه الموت .

ولكن الشجاع لا يفكر كثيراً فى احتمال الشر ، ثم إذا وقع لم يطر قلبه شعاعاً ، بل يصبرله و يتحمله بثبات ، إن مرض لا يضاعف مرضه بوهمه ، وإذا نزل به مكروه قابله بجأش رابط ، فحقف من شدته .

و بالجملة فالشجاع ليس بالمتهور الطائش الذي لا يخاف بما ينبغي أن يخاف منه ، ولا بالجبان الذي يخاف بما لا يخاف منه .

وليست الشجاعة مقصورة على حمل السلاح ومشاهدة الحروب ؛ بل إن كثيراً من الأعمال اليومية يحتاج إلى شجاعة لا تفل عن شجاعة الجنود ، فرجال المطافئ والأطباء ، وعمال المناجم ، وصيادو الأسماك في البحار عند اشتداد تلاطم الأمواج ، والممرضات اللاتي يتعرضن للأخطار بتمريض المصابين بالأمراض المعدية ، وربانو السفن البخارية كل هؤلاء وأمثالهم شجعان يتحملون الأخطار كما يتحمل الجنود ، ويقابلون الشدائد بصبر وثبات .

ومن أكبر مظاهر الشجاعة حضور الذهن عند الشدائد ، فشجاع من إذا عراه خطب لم يذهب برشده ، بل يقابله برزانة وثبات ، ويتصرف فيه بذهن حاضر ، وعقل غير مشتت

قد يرى إنسان ناراً تلتهم بيته ، أو لصاً يغشى منزله ، أو قطاراً يكاد يهشم رجلا ، أو سفينة أشرفت على الغرق ، فإن فقد رشده ، وضاع صوابه ، وحار طرفه ، ووله عقله ، ولم يدر ماذا يفعل كان جباناً ، وإن هو ملك نفسه ، وثبت قلبه ، وتصرف فى الأمر على أحسن وجه كان شجاعاً حقاً .

كالذى حكى عن عبد الملك بن مروان: أنه أتاه فى يوم واحد ،خبر مقتل ابنه زياد ، وهزيمة جيشه ، ودخول ابن الزبير فلسطين ، وقيام ثورة فى دمشق ، ومسير ملك الروم إلى الشام ، فما تزعزع ولا طاش ، وقد رؤى فى هذا اليوم ثابت الجأش ، ثابت الجنان ، غير مقطب الوجه ، ثم شغل ملك

الروم بمال يؤديه إليه ، ووجه جيشاً إلى فلسطين فاستردها ، وسار إلى دمشق فأسكن فتنتها .

للأستاذ أحمد أمين

الإقدام

من المعلوم أن السمى في طلب الرزق كالغزو والجهاد، ولذا قال النبي مُلِيَّكُم : عدنا من الجهاد الأصغر إلى الجهاد الأكبر.

فلا يحظى بنيل المعالى ، واكتساب الشرف إلا الحازم المقدام ، كما أنه لا ينال الغنيمة إلا الشجاع الجرىء الذي يقدم عليها بكل قوة ونشاط .

وأما الجبان المحجم فليس أهلا للغزو فيحرم من الكسب والتقدم ، كا أن البليد ليس بأهل لنيل مآر به .

ولابد اطالب المعالى من استعداد يوصله لغرضه ، كعلوم ومعارف وآداب حتى يقوم بالدفاع عن نقسه لدى من يريد منازعته ومناقشته ، كما أنه لا بد للشجاع من آلة حرب يدافع بها عن نقسه أمام أعدائه .

فالواجب على كل فرد من أفراد المجتمع الإنساني السعى في طلب العلوم والمعارف بهمة ونشاط ، وأن يقدم على المعيشة واكتساب المفاخر بحزم وتبصر ، ليقوم بخدمة نفسه وأهله ووطنه .

أمثــــلة فى الشجاعة (نابليون بونابرت)

امبراطور فرنسا « ۱۷۲۹ – ۱۸۲۱ »

من أعظم من سجل التاريخ أساءهم لبطولتهم وشجاعتهم (نابليون بونابرت) قائد فرنسا العظيم ، وامبراطورها الجليل ، الذى لم يقف فى سبيله أى عقبة ، ولم تعترض طريقه أى صعوبة ، وكان يكره من الكلمات ثلاثاً : لا أقدر ، لاأعرف ، مستحيل .

فكان جوابه للأولى : حاول ، وللثانية : تعلم ، وللثالثة : جرب ولم يرض (نابليون) لنفسه أن يكون عبداً حتى للعوارض الطبيعية التي لا قبل للإنسان بمقاومتها ومغالبتها .

فلقد قيل له _ وهو يكتسح المالك فى جيشه الجرار _ : إن جبال الألب الشاهقة تعوقك عن المسير ، وتحول دون أمانيك .

فأجاب على الفور: يجب أن تمحى من الأرض.

ولقد حل الوباء برجاله وأخذ يفتك بهم أثناء الحملة على مصر فكان (نابليون) يعود المرضى منهم ، و يحادثهم دون أن يدع للعدوى وأخطارها سبيلا إلى فكره فيستولى عليه الجبن والجزع ، وكانت تلك مجازفة ومخاطرة منه ، غير أنه أحب أن يُرى القوم أن ذا الهمة العالية ، والعزم الصادق ، قد يقف الموت حياله هلماً مذعوراً .

فه كذا كان (نابليون) وهكذا كانت إرادته التي عنت لها وجوه الجبابرة ، ودانت وخضعت لها رقاب القياصرة ؛ ولولا أن اليأس وصل إلى قلبه حين غلب على أمره في واقعة (واترلوا) لخرت صخور (سنت هيلانة) أمام بأسه وشجاعته .

صلاح الدين الأيوبي

هو السلطان صلاح الدين يوسف بن أيوب من أكبر ملوك المسلمين همةً ، وأكثرهم شوكةً ، وأشدهم صولةً ، وأبعدهم صيتاً .

ولد فى سنة ٣٣٥ ه وتر بى فى كنف أبيه نجم الدين حتى ترعرع ، فدخل فى خدمة نور الدين محمود بن زنكى صاحب الشأم ، وتدرّب معه على أمور السياسة ، وطال باعه فيها .

ثم سيَّره مولاه إلى مصر ليساعد واليها . ولما كانتسنة ٥٦٧ ه مات العاضد لدين الله والى مصر فى ذلك الزمان ، فقام صلاح الدين مقامه ، ولم يلبث أن استقل بها واستولى على بلاد الشأم والعراق والعين واشتهر بمقاتلة الإفريج الطامعين فى الاستيلاء على الأرض المقدسة .

ومن نوادره معهم : أنه رأى يوماً ملكهم (قلب الأسد) يقاتل راجلاً (٥ – سمبر رابع) فأرسل له جواداً يركبه مع رسالة يقول له فيها : مقامك أرفع غندى أن أراك تقاتلني راجلاً . وقد مات بدمشق سنة ٥٨٩ ه .

ومن مآثره بمصر: بناء مدرسة مجاورة لضريح الإمام الشافعي رضى الله عنه ، ومدرسة بجوار المشهد الحسيني ، و بنّى مدرسة بالقدس ، و بنى مدرسة بمصر المالكية ، ووقف عليها الأوقاف الكثيرة ، ولم ينسب شيئًا منها إلى اسمه ، وليس باسمه إلا المدرسة الصلاحية بدمشق : وكان مع هذا الملك العظيم، والسطوة الحربية كريم النفس ، رقيق القلب ، كثير التواضع واللطف ، كثير الواضع واللطف ، كثير الواضع واللطف ، كثير الواضع عليه المولة .

وكان يحب العلم والعلماء ، ويقربهم إليه ، ويحسن إليهم .

تيمورلنك

الملقب بصاحب قران « أى ملك العالم »

أما (تيمورلنك) فيعد من ذوى الشجاعة والهمة العالية . وقد روى أنه ولد وَيَدَاه مفتوحتان بملوءتان بالدماء . وكان منذ طفولته مشغوفاً بتذليل الخيول الصعبة القياد ، وصيد الوحوش الضارية ، ولم يكن يناهز الثانية عشرة من عمره حتى خاض غمار الحروب ، فأظهر من البأس والشجاعة ما أكسبه المهابة والاحترام بين قومه وذوى قرابته .

ثم تولى زعامة قبيــلته بعد وفاة أبيه ، وولى وجهه نحو الفتوحات ففتح

خوارزم ، وخراسان ، وفارس ، وجنوب الروسيا ، و بلاد الهند ، وسورية ، وخرب بغداد ، ودمَّر (جورجية) أكثر من مرة ، ثم التقى بالسلطان (بايزيد) العثمانى فى معركة دموية ساحقة انتهت بهزيمة الجيش التَركى وأسر السلطان .

ثم دعاه (تيمورلنك) إلى عاصمة ملكه (سمرقند) بعد غيبة سبع سنين أخضع بهما المالك فأخذ يعمل على ترقية الأنظمة الداخلية في ملكه : فبني المدارس ، وأقام دور العلم ، وشيد المستشفيات ، وقضى بين الناس بالحق في ظلاماتهم ، ولم يحبحب عنه عظيماً أو حقيراً ، غير أن محبة الفتح قد شغلت مكاناً من قلبه ، وامتزجت بلحمه ودمه ، فلم يستطع عنها صبراً ، فإنه كان يطمح إلى امتلاك العالم كله وأن يكون هو ملكاً له وسلطاناً عليه ، ولذا كان يلقب « بصاحب قران » أى ملك العالم .

وكان يقول: « لا يجوز أن يكون فى الأرض إلا ملك واحد ، كما أنه ليس فى العالم إلا إله واحد » فلما أن رأى بلاد الغرب قد دانت له وخضعت لحكمه أراد أن يمتشق الحسام فى بلاد الشرق فجهز جيشاً عرمرماً وسار به إلى بلاد الشمس المشرقة من الصين واليابان غير أن المنية فاجأته فى الطريق فقطعت السباب أمله وحالت دون أمانيه .

إبراهيم باشا

من أعظم القواد بسالة و إقداماً (إبراهيم باشا بن محمد على باشا) فقد كان مثالاً للبطولة الحقة في جميع حروبه : حارب الترك مرتين فظفر فيهما جميعاً ، ولولا وقوف الدول في وجهه لكانت الدولة التركية كلما في قبضته ، ولتغيرت صفحة عظيمة من صفحات التاريخ .

ولم تكن حربه مع الوهابيين بأقل دلالة على البطولة والبسالة ، فقد كانوا مستميتين فى الدفاع عن مبدئهم الدينى ، وعن وطنهم فضلاً عن أنه حاربهم فى ديارهم ، فهزم جيوشهم ، وأسر زعيمهم عبد الله بن سعود سنة ١٨١٨ ، وخلع سلطان تركيا على ابراهيم باشا خلع شرف مكافأةً له ، ومنحه الرتب والألقاب اعترافاً بفضله وشجاعته .

الشجاعة الأدبية

لماً تقدم الناس في المدينة لم يكونوا في حاجة كبرى إلى الشجاعة البدنية كاكانوا يحتاجون إليها أيام بدواتهم ، فظهر للشجاعة معنى جديد يسمونه : « الشجاعة الأدبية » يعنون بها أن يبدى الإنسان رأيه ، وما يعتقد أنه الحق ، مهما ظن الناس به ، أو تقولوا عليه ، في غصب عظيم ، أو أمير ، يخاف من تحمل ألم يصيبه في سبيل قبول حق يقوله ، أو مبدأ هام ينشره .

فاو رأى فى مسألة غير مايراه علماء وقته أو من حوله من الناس ، أو خالف حاكماً أو عظياً جاهر برأيه غاضاً بصره عما يناله من الأذى يقول الحق بأدب وإن تألم منه الناس ، ويعترف بالخطأ و إن نالته عقوبة ، ويرفض العمل بما لا يراه صواباً ولو لم يقع رفضه موقعاً حسناً .

والتاريخ مملوء بكثير من النساس ضحوا بأموالهم وأنفسهم فى سبيل قول الحق ونصرته ، وصبروا على الآلام عشقاً للحق وهياماً به ، واستمذبوا طم الرزايا تنزل بهم ؛ لأنهم يحبون الحق أكثر مما يحبون أنفسهم ؛ ومنهم الأنبياء والمرسلون ، والشهداء ، ونوابغ العلماء ، فقد أوذوا فى الحق فتحملوا الأذى ، وباعوا أنفسهم وأموالهم مرضاةً له .

كالذى حكى عن رسول الله تَلْقِيْتُهُ وقد جاء إليه عمه أبو طالب ينصحه بالعدول عن دعوة الناس فقال: يا عم والله لو وضعوا الشمس في يميني • والقمر في يسارى ، على أن أترك هذا الأمر حتى يظهره الله أو أهلك فيه ما تركته .

ومن هؤلاء (سقراط) الفيلسوف اليونانى قد علمَّ شبَّان (أثينا) ما وصل اليه علمه ، و بذل جهده فى تثقيف عقولهم وتقويم أخلاقهم ، فلما بلغ سن السبعين اتهم بأنه يجحد آلهة اليونان و يضلل الشبان فحسكم عليه بالإعدام (سنة ٣٩٩ ق م) وكان فى استطاعته أن ينجو بنفسه إذا هو تعهد أن ينقطع عن التعليم ، ولكنه أصر على قول الحق وأضاع نفسه .

وفى تاريخ العرب كثير من أمثال ذلك: فابن رشد الفيلسوف الشهيرالمتوفى سنة ٥٩٥ هـ اضطهدمن أجل اشتغاله بالفلسفة وسجن ونفى فلم يسبأ بذلك كله .

وابن تيمية أحد الفقهاء المشهورين المتوفى سنة ٧٣٨ ه أداه اجتهاده إلى مخالفة فقهاء عصره فى بعض المسائل فوشوا به إلى السلطان فسجنه فظل يكتب الرسائل فى سجنه يؤيد بها مذهبه ، ويدحض بها حجج معارضيه .

وفى المصور الحديثة لولا أن قوماً من العلماء ضحوا كثيراً فى قول الحق ما تقدم العلم والمدنية إلى الحد الذى نراه .

فواجب أن نقف بإزاء الحق نصرح به ، وندافع عنه ونتعشقه ونتحمل الآلام في سبيله ، ونتخذ من ذكرنا مثلاً صالحاً في حياتنا .

ومن هذا النوع من الشجعان من يهجر لذاته وراحته ، و يتحمل الألم خير الناس و إسعادهم ؟ فمن يرى الأمراض التي تفتك ببنى الإنسان و يخصص حياته لمعالجتها ، و يضحى بكثير من مصلحته الذاتية لمصلحة أمته ، و يصبر على ما يناله من الشدائد ، و يتغلب على ما يصادفه من العقبات كان أشجع من جندى فى خط القتال .

والخلاصة ليس المراد من الشجاعة تقلد السلاح ، ورمى النفس في المخاوف ، والمحاطرة بها في المهالك ، ومعارضة كل ذى قوة و بطش ، سواء أكان ذلك بالحق أم بالباطل ؛ بل الشجاعة أن يأتى الإنسان إلى الحق فيطلبه،

ولا يزال يؤيده ، ويدافع عنه ، حتى ينال مقصوده ، فلا يثنيه عن عزمه ملاءة أحدله ، أو تعصب جماعة عليه ، ولا يو تسه طول الزمن في انتظار ما يريده ويتمناه .

ليست الشجاعة أيها الشبان بذاءة اللسان ، وتطاول الأقران ، وترك الإحسان إلى الإخوان ، وفقد الرحمة والحنان ، من قلب الإنسان ولكن الشجاعة أن تفعلوا الخيرات ، وأن تكونوا يداً واحدةً على من عاداكم ، وأن تتحلوا بالجد والعمل حتى تسمدوا وتسعد بكم بلادكم .

واعلموا أن الشجاعة الأدبية هي أعلى مراتب الشجاعة ، وهي قول الحق، والسعى ورام الحق ، مهما كانت الحوادث التي تحيط بالإنسان ، وتوحى إليه أن يكون عادلاً أميه القيام بما للفرص على القيام بما يقرضه عليه الواجب .

فالرجل إذا قوى ضميره ، وظهرت عليه علائم الشــجاعة الأدبية كان رابط الحأش في أعظم المواقف ، حاضر الجنان في كل وقت .

تلك هى الشجاعة الأدبية التى ينال أصحابها من أجلها الألقاب والتبعجيل والشعراء الأدباء في وصف الشجاعة :

وقال آخر :

ليس من يقطع طرقاً بطلاً إنما من يتقى الله البطل وقال آخر :

إن الشجاعة أن ترضى إذا غضبوا أو ردك الشر بالخير الذى يجب من يمنع النفس شراً وهو يمكنه فهو الشجاع الذى يحيا به الأدب

جزاء الشجاعة

لما كان الفرنسيون يحاصرون مدينة (طونون) كان (نابليون بونابرت) قائد المدفعية (الطبحية) فشرع في إقامة بطرية من المدافع لحصار المدينة مقتحماً نيران العدو ؟ ثم بدا له أن يصدر أمراً لرجاله ، فطلب ضابطاً من اضباط الذين يعرفون الكتابة ، فبرز فتي من الصفوف وجعل يكتب ما يلقنه ياه (بونابرت) والرصاص يهطل حولها كالمطر .

ولما انتهى من كتابة الأمر وقعت بجانبه رصاصة فأثارت التراب حتى تغطى به القرطاس ، فقال الفتى ضاحكاً : لقد أحسنوا صنعاً فإنهم أغنونا عن تجفيف هذه الكتابة .

ولما رأى (نابليون بونابرت) ثبات جنان هذا الفتى وصبره على المكاره وجه أنظاره إليه ، وجعل يرقيه من منصب إلى منصب حتى صار من أعظم أركان حرب الامبراطور .

شجاعة امرأة عربية

أسر ضرار بن الأزور في وقعة أجنادين (وقعة عظيمة بين المسلمين والروم في فلسطين) فتوجه خالد بن الوليد لخلاصه ، فلما أدرك العدو حمل فارس من فرسانه على عساكر الروم كأنه النار المحرقة فزعزع كتائبهم (جيشهم) وحطم مواكبهم ، وقتل منهم رجالاً ، وجندل أبطالاً ، واخترق القوم غير مكترث . فكثر قلق الناس عليه ؛ ثم خرج وسنانه يقطر دماً ، و بعد أن أبلي بلاء حسناً كشف عن لثامه ، فإذا هو : (خولة بنت الأزور) تقاتل لتخلص أخاها من الإسار .

حكايات وأمثال في الشجاعة الأكربية الشجاع لايخشى في الحق لومة لائم

قال الربيع حاجب أبى جعفر المنصور: ما رأيت رجلاً أحضر جناناً ، ولا أربط جأشاً من رجل رُفع إلى المنصور على أن عنده ودائع وأموالاً لبنى أمية وأمرنى بإحضاره ، فأحضرته ودخلت به إليه .

فقال له المنصور: قد رُفع إلينا خبر الودائع والأموال التي عندك لبني أمية فأخرجها لنا .

فقال : يا أمير المؤمنين أوارث أنت ؟

قال المنصور: لا .

قال الرجل: أأنت لهم وصيٌّ ؟

قال : لا .

فقال له الرجل: إذاً فما سبب سؤالك عما في يدى من ذلك ؟

فأطرق المنصور ساعة ، ثم رفع رأسه ، وقال للرجل : إن بنى أمية ظلموا المسلمين فى هذه الأموال ، وأنا وكيلهم فى حقهم ، فأريد أن آخذ أموالهم وأحملها فى بيت مالهم .

فقال له الرجل: يا أمير المؤمنين ، يلزم فى ذلك إقامة البينة العادلة على أن الذى فى يدى لبنى أمية هو ما خانوه وظلموه واغتصبوه من أموال المسلمين ؟

فإن بني أمية كان لهم أموال غير أموال المسلمين .

فعاد المنصور وأطرق إلى الأرض ساعة ، ثم رفع رأسه والتفت إلى وقال لى : يا ربيع ما وجب على الرجل عندنا شيء .

ثم ان المنصور النفت إلى الرجل و بشَّ به متبسماً فى وجهه وقال له : هل لك من حاجة فأقضيها لك ؟

فقال : نعم يا أمير المؤمنين ، حاجتى أن تنفذ كتابى على البريد إلى أهلى في الشام ليسكنوا إلى سلامتى ، فقد راعهم إشخاصى من عندهم ، ثم أسألك حاجة أخرى يا أمير المؤمنين .

فقال له : وما هي ؟

فقال: أريد من كرم أمير المؤمنين ، أن يجمع بينى و بين من سعى بى عنده ، فوالله ما عندى لبنى أمية شىء ، ولا فى يدى مال ولا وديمة ، ولا فى معرفتى أن لهم عند أحد شيئاً ؛ ولكنى لما مثلت بين يديك ، وسألتنى ، رأيت ما قلته أقرب إلى الخلاص والنجاة .

فالتفت أمير المؤمنين المنصور إلى وقال لى : يار بيع اجمع بينه و بين من سعى به .

قال الربيع : فأخذت الرجل وجمعته بالذى سمى به . فين رآه الرجل قال : هذا غلامى ضرب على ثلاثة آلاف دينار من مالى وأبق بها منى .

فلما سمع المنصور ذلك هدده ، وشدد عليه ، وأمر بتعذيبه ، فأقر عند

ذلك الغلام بصدق كلام الرجل ، وأنه غلامه ، وأنه أخذ المال الذى ذكره مولاه وأبق به ، وسعى بمولاه ليجرى عليه أمر الله ، ويسلم هو من الوقوع في يده .

فالتفت المنصور إلى الرجل وقال : نسألك الصفح عنه .

فقال الرجل: يا أمير المؤمنين صفحت عن جرمه، وأبرأت ذمته من المال، وأعطيته ثلاثة آلاف دينار أخرى .

فقال المنصور : ما على ما فعلت من الكرم مزيد .

فقال: بلى يا أمير المؤمنين ، إن هذا حق كلامك ، ثم استأذن وانصرف . وكان المنصور بعد ذلك يذكره و يعجب و يقول : ما رأيت قط مثل هذا الرجل يا ربيع .

الخليفة المعتصم وتميم بن جميل

روى أحمد بن أبى داود القاضى ، قال : ما رأيت رجلاً عُرض على الموت فلم يكترث به إلا تميم بن جميل الخارجى ، كان قد خرج على المعتصم ، ورأيته قد جىء به أسيراً ، فأدخل عليه فى يوم موكب وقد جلس المعتصم للناس مجلساً عاماً ودعا بالسيف والنطع ، فلما مثل بين يديه ، نظر إليه المعتصم فأعجبه شكله وقده ، ورآه يمشى إلى الموت غير مكترث به ، فأطال الفكرة فيه ، ثم استنطقه لينظر فى عقله و بلاغته فقال : يا تميم ، إن كان لك عذر فأت به ؟

فقال: أما إذا أذن أمير المؤمنين ، حبر الله به صدع الدين ، ولم "شعث المسلمين ، وأخمد شهاب الباطل ، وأنار سبيل الحق ، فالدنوب يا أمير المؤمنين تخرس الألسن ، وتصدع الأفئدة ، وأيم الله لقد عظمت الجريرة ، وانقطعت الحجة ، وساء الظن ، ولم يبق إلا العفو ، وهو الأليق بشيمك الطاهرة ، ثم أنشد :

براقبنی من حیث لا أتلفت وای الله بفلت وای امرئ ممیا قضی الله بفلت وسیف المنایا بین عینیه مصلت و لأعلم أن الموت شیء مؤقت وأكبادهم من حسرة تتفتت وقد لطموا تلك الخدود وصوتوا أذود الردى عنهم و إن مت موتوا وآخر جذلان یسر ویشمت

أرى الموت بين السيف والنطع كامناً وأكثر ظنى أنك اليوم قاتلى ومن ذا الذى يأتى بعذر وحجة وما جزعى من أن أموت وإننى ولكن خلنى صبية قد تركتهم ولكن خلنى صبية قد تركتهم كأنى أراهم حين أنعى إليهم فإن عشت عاشوا سالمين بغبطة وكم قائل لا يبعد الله داره

فبكى المعتصم وقال : إن من البيان لسعوراً ، ثم قال : كاد والله يا تمير أن يسبق السيف العذل ، وقد وهبتك لله ولصبيتك ، وأعطاه خمسين ألف حرهم .

الاعتدال

الاعتدال هو وسط بين رذيلتين ، هما الشره ، وخمود الميل ، فالشره هو الانهماك في اللذات والسلوك بها طريقاً لا ينبغي ، والخمود هو الإعراض عن اللذات الجميلة النفسية والجسمية التي يحتاج إليها البدن والنفس ، ويبيحها الشرع والعقل .

فلا يسمى الشخص عقيفاً إلا إذا اعتدل فى لذاته الجسمية من مآكل ومشارب ونحوها ، وفى انفعالاته النفسية ، فلم يهج ، ولم يغضب لأقل الدواعى ، ولم يفرط فى الحزن إذا فقد عزيزاً ، أو نزح عن وطنه ، إلى أمثال هذا ، وبذلك يكون الإنسان سيد نفسه ، لا عبد شهواته توجهه كما تشاء .

والاعتدال هو التوسط فى الأمور ، وهو خير دستور يتبع فى الأقوال والأفعال لمن يريد أن يعيش فى نعيم وراحة بال ، وما أحسن ما قيل :

حب التناهى غلط خير الأمور الوسط والاعتدال يكون فى النعب كما يكون فى الراحة .

فكل إفراط فى العمل جسدياً كان أو عقلياً يتعب الجسد والعقل ، ثم إنْ توالى العمل ، ولم تتخلله راحة كافية ، كانت عافبته وخيمة ، فينحل الجسم ، و يختل العقل ، و يحصد الإنسان ثمار إفراطه أسفاً وندماً ، فالذى يفرط فى الجرى يقع مغمى عليه ، والذى يفرط فى الدرس يكل دماغه ولا يعود يفهم شيئًا ،والذى يفرط فى النظر إلى لون جميل تشبع عينه منه فتتعب ولا تعود تميز ذلك اللون .

والذى يفرط فى أكل الحلوى يسأمها وتشمئز نفسه منها ، وسبب ذلك كله تعب الأعضاء والأعصاب .

أما الراحة فلازمة للإنسان لزوماً لا محيص عنه ، لكنها إذا زادت عما يقتضيه الجسم بطؤ سير الدم فيه ، و بطؤ التنفس أيضاً فيتعب الجسم من البطالة كما يتعب من العمل .

ولذلك تجد الكسلان القليل الحركة يتثاءب ويتمطى ، لكى يحرك جسمه ، ويجرى الدم فيه ، ولسان حاله يقول : إنى تعب من الراحة وشاعر باحتياجي إلى العمل .

ولا يقف ضرر الراحة عدد هذا الحد ؛ بل يألفها الجسم رويداً رويداً ويرتاح إليها ، فيقل نشاطه ، حتى إذا اضطر بعد ذلك إلى عمل جسدى عنيف ، أو شغل عقلى شاق أضناه التعب حالاً ، وهذا يشعر به كل امرئ من نفسه إذا انقطع عن العمل الجسماني والشغل العقلى مدة طويلة ، ثم عاد إليهما ، فإنه يشعر بتعب كثير في أوائل الأمر من أقل جهد .

وعليه ، فالاعتدال في الراحة لازم كالاعتدال في التعب، أي أن الإفراط والتفريط مضران على حد سواء ، وخير الأمور الاعتدال بينهما .

ومن الناس متشائمون ، لا ينظرون إلى العالم إلا بمنظار أسود ، فيرون النسيم جحياً ، والسرور حزناً وغماً ألياً .

ومنهم متفائلون ، يبالغون في رؤية ما يسر دون ما يحيط به من ألم .

ولكن الاعتدال في النظر إلى الأشياء بحسب طبيعتها دون تأثر بالانفعالات النفسية هو النجاح والسعادة .

ومن الناس من يبالغون فى الزهد والتقشف ، ويرون الفضيلة فى كبح جماح الشهوات ، ومنهم من يرى إطلاق العنان للنفس ، فينغمس فى اللذات والسرور .

ولا تعمر الدنيا بالزهد ، كما أنها لا تنتظم بالانغاس في اللذات ، لأن فيها بذور الانحطاط ، وعوامل الاختلال والانحلال .

واكن الحكمة في الاعتدال والتوسط ، فيأخذ الإنسان من اللذات. ما لا يعقبه الندم والحسرة ، ويبتعد عن اللذات التي تؤدى إلى الهلاك وتكون سبباً في ضياع الدنيا والدين ، ومخالفة رب العالمين .

قال الإمام على كرم الله وجهه كلة جامعة في الاعتدال :

أعجب ما فى الإنسان قلبه ، وله مواد من الحكمة ، وأضداد من خلافها .

فإن سنح الرجاء أذله الطمع ، وإن هاجه الطمع أذله الحرص ، وإن ملكه اليأس قتله الأسف ، وإن عرض له الغضب اشتد به الغيظ ، وإن

سعد بالرضا نسى التحفظ ، وإن أتاه الخوف شغله الحذر ، وإن اتسع له الأمن استلبته الغر"ة (الغفلة) ، وإن أصابته مصيبة فضحه الجزع ، وإن استفاد مالاً أطغاه الغنى ، وإن عضته فاقة بلغ به البلاء ، وإن جهد به الجوع قعد به الضعف ، وإن أفرط في الشبع كظته البطنة .

فكل تقصير به مضر ، وكل إفراط له قائل ، فما أحسن الاعتدال !

طبيب هارون الرشيد وعلى بن الحسين

يحكى: أن الملك هارون الرشيد كان له طبيب نصرانى حاذق ، فاجتمع ذلك الطبيب يوماً مع على بن الحسين بن واقد عند الرشيد ، فقال الطبيب لعلى : إن العلم قسمان ، علم أبدان ، وعلم أديان ، وليس فى كتابكم من علم الطب شىء .

فقال له على": إن الله تعالى قد جمع الطب كله فى نصف آية من كتابه . فقال الطبيب: وما هو نصف الآية ؟

فقال له على : هو قوله تمالى : « وَكُلُوا وَاشْرَ بُوا وَلَا نَسْرِ فُوا » . أَ: اعتدلوا في الأكل والشرب .

فقال له النصراني : إن نبيكم لم يروَ عنه شيء في الطب . (٦ _ سمير رابع) فقال له على : قد جمع رسولنا عَرَائِيُّةِ الطب في ألفاظ يسيرة .

فقال الطبيب: وما هي ؟

فقرأ عليه الحديث الآني :

قال مَرْاقِيَّةِ: المعدة بيت الداء ، والحمية رأس كل دواء ، وأعط كل بدن ما عودته .

فقال الطبيب النصراني عند ذلك : ما ترك كتابكم ، ولا نبيكم (لجالينوس) شداً من الطب .

أمثال في الاعتدال

١ - شكا بعضهم (لسقراط) ما يجده من قلة الشهية للطمام ، وعدم الاستلذاذ بألذ الما كولات .

فقال له سقراط: عندى لذلك علاج شاف ، وهو أن تعتدل فى المأكل وتقلل من الألوان ، فتستلذ بما تأكله ، وتقل نفقاتك ، و يعتدل مزاجك.

ودعا سقراط جماعة للطعام، فلما رأى بعض أخصائه سذاجة طعامه،
 وقلة الألوان التي أعدها لهم لامه وقال له : كان الأجدر بك أن تزيد اهتمامك
 بالاستعداد لضيوفك .

فقال سقراط: إن كان ضيوفى عقلاء فعلى المائدة ما يكفيهم ، وإن أم يكونوا عقلاء فعلى المائدة أكثر مما يستحقون .

الاقتصاد

الاقتصاد باعتبار أنه « علم الاقتصاد » هو تدبير المال ، وتقلبه فى الوجوة المختلفة ، ليغزر وينمو ، وهو من أشهر العلوم العصرية ، ومن أهم ما يعنى به الاجتماعيون والإداريون من بين علوم الحضارة والعمران ، فى هذه الأزمان ، وهو خارج عن موضوع كتابنا هذا .

والاقتصاد باعتباره فضيلة من الفضائل الخلقية ، هو الإبقاء على شيء من المال وحفظه لأيام الاحتياج إليه بعد انفاق جملة المال .

ومعنى الاقتصاد: القصد في النفقة ، وهو العدل فيها ، والتوسط بين الإسراف والتقتير ، فلا يجارى الإنسان من هو أغنى منه في إسرافه وتبذيره ، فيقع في أسر الاستدانة ، ويصبح فقيراً معدماً ، فينبذه كل من رآه ، ويبغضه كل من علم أمره ، ولا يبخل على نفسه وأهله في الإنفاق أو يشح بالإحسان على البائسين والمحتاجين ، فيكون عرضة إلى ضرر اجتماعهم ، وهدفاً إلى سوء عاقبة حرماتهم ، فيعيش ولا رأفة عنده ولا اطمئنان ، ويكون معتدلاً في إنفاقه وصرفه ، مقتصداً بقدر الإمكان لمكافحة مصائب الزمان ، وطوارق الحدثان

و بما أن المرء بجهل أحوال الزمان ، ولا يأمن صروف الأيام ، ولا يدرى ما إذا كانت غبطته تدوم ، أو باب رزقه يبقى مفتوحاً ، كان حقاً عليه أن يستعد الأيام قبل وصولها إليه ، وأن يتدارك الإعسار قبل الوقوع فيه ، بأن يجمع في أيام إيساره ، ما يقاوم به إعساره ، وذلك بالاقتصاد في المعيشة .

وقد ورد هذا المعنى في الحديث الشريف ، وهو قوله مَتَلِيُّكُم :

« رحم الله امرأً كسب طيبًا ، وأنفق قصدًا ، وقدم فضلاً ليوم فقره وحاحته » .

« كسب طيباً » أى من الرزق الحلال الطيب « وأنفق قصداً » أى عدلاً من غير تقتير ولا إسراف « وقدم فضلاً » أى بقية يبقيها من نفقاته يدخرها إلى أن يقدمها لنفسه فى أيام عجزه وشيخوخته التى يرافقها غالباً الفقر والحاجة .

فما أحسن هذا الأدب الشرعى ! وما أشد حاجة الناس إليه على اختلاف طبقاتهم وأدوارهم وأطوارهم !

والاقتصاد على هذه الصورة التى علمنا إياها الشارع الحكيم من الواجبات الشخصية التى ينبغى أن يراعيها الإنسان فى واجب الكسب من التجارة ، والرراعة ، والصناعة .

فلا يدخل عليه المال من هنا ، ثم يطلق يده فيه فيبدده ويتلفه و يخسر الوسيلة التي يكون بها نيل الخيرات ، وفعل المكرمات ، والفوز بالرغبات ،

كما يحث عليه من جهة ثانية ألا يشح ، أى يجمع المال و يحرص عليه إلى حد التقتير على نفسه وعياله فى ضرورات معيشتهم ، فيصبح كأنه فقير حقيقة ، وهو غنى اسماً وصورةً ، كما قال الشاعر :

ومن ينفق الساعات في جمع ماله مخافة فقر فالذي صنع الفقر

ذكر ما قيل في الاقتصاد

من الآيات الحاضة على العدل في النفقة قوله تعالى :

« وَلاَ تُبَذِّرْ تَبَدْرِراً، إنَّ الْمُبَدِّرِينَ كَانُوا إِخْوَانَ الشَّيَاطِينِ » .

«وَالَّذِينَ إِذَا أَنْفَقُوا كَمْ يُسْرِفُوا وَكُمْ يَقْتُرُوا وَ كَانَ مَيْنَ ذَلْكِ قَوَامًا»

« وَلاَ تَجْمَلُ يَدَكَ مَعْلُولَةً إِلَىٰ عُنْقُكَ وَلاَ تَبْسُطُهَا كُلَّ الْبَسْطِ
فَتَقَعْدُ مَلُومًا تَحْسُورًا » .

والأحاديث الحاثة على الاقتصاد كثيرة . منها قوله عَلِيُّكُم :

« من اقتصدأغناه الله ، ومن بذر أفقره الله » .

«ما عال من اقتصد » ومعنى (عال) افتقر واحتاج .

« التدبير نصف المعيشة » .

« ما أحسن القصد في الغني ، وما أحسن القصد في الفقر ، وما أحسن القصد في العبادة » .

« الاقتصاد في النفقة نصف المعيشة » .

وأثنى أبو بكر الصديق رضى الله عنه علىالاقتصاد بقوله : ما عال مقتصد ولا يعيل .

وقال : إنى لأبغض أهل بيت ينفقون رزق أيام في يوم واحد .

وقال عمر بن الخطاب رضى الله عنه : إن الله يحب القصد والتقدير و يكرم السرف والتبذير .

وقال على كرم الله وجهه : دع الإسراف مقتصداً ، واذكر في اليوم غداً. وقال معاوية : حسن التقدير نصف الكسب ، وهو قوام المعيشة .

وقال الأصمعي : من اقتصد في الغني والفقر ، فقد استعد لنوائب الدهر .

وقال شيشرون : الاقتصاد خير مصادر الثروة في الأسرة والمملكة .

وقال أحد علماء الاقتصاد : من ربى ابنه على الاقتصاد أفاده أكثر ممـــة يترك له ثروة وافرة ، وقال أحد الشعراء :

وصفوة القول: أن الاقتصاد، واستفضال شيء من النفقة، أساس التدبير المنزلي، ومن أول الواجبات الشخصية، وهو الملجأ الأمين الذي يلجأ إليه أرباب الأسر فيجدون فيه الهدوء والراحة والسرور وحرية التمتع بالنعيم والخيرات التي أفاضها الخالق تعالى عليهم .

قال بعض كتاب العرب: قد عاينت الأمور وعانيتها ، ثم بعد تفكر عميق فى الحياة لم أجد سوى أمرين ربما جلبا السعادة : الاعتدال فى مطالب النفس ، وحسن التصرف فى الثروة .

وجاء فى الأنباء: أن بعض الأوربيين والشرقيين لم يعنوا بجمع المال للهو واللهب والتفاخر والتكاثر ، بل ادخروه واقتصدوه لتعليم أنفسهم وأولادهم ، وإنشاء المدارس ، ومكافأة العلماء ، ومساعدة الفقراء ، وإسعاف المصابين ، وإقامة الملاجئ ، و بناء المستشفيات ، وكم رأينا وسمعنا من أناس منهم يوصون بأموالهم ، التي اقتصدوها وأعدوها لأعمال البر والخير والإحسان ، أن تصرف في هذا الفرض الشريف ، غرض رقى الأمة وسعادتها . فلمثل هذا يكون الاقتصاد في المال ، ولمثل هذا فليعمل العاملون .

مثال في الاقتصاد

یروی عن المستر (اسمث) مخترع المطرقة البخاریة : أنه کان یسمل فی مصنع ویقتصد فی نفقاته ، ویشتری بما یزید آلات لیعمل بنفسه ، ولم یمض علیه ثلاث سنوات فی ذلك المصنع حتی اشتری دکاناً وعمل فیه سنتین .

ثم انتقل إلى معمل كبير وما زالت أعماله نتسع حتى بلغت ثروته مبالمًا عظمًا .

مثال آخر

فال أحد أعضاء البرلمان الإنجليزى: كنت فى حداثة سنى أعمل فى منجم من مناجم الفحم الحجرى ، وأقتصد من أجرى صيفاً لأتعلم شتاء ، وما زلت كذلك حتى انسعت معارف ، ووصلت إلى مركزى فى البرلمان .

مثال آخر

قال بعضهم : زرت أحد معامل النسيج ، فوجدت فيمه أربعة آلاف عامل يعملون معاً في بناء واحد ، وكان معى أحد أصدقائى ، فلما التقينا بصاحب المعمل التفت صديقي إلى وقال لى مشيراً إليه : إن كلانا كان أجيراً في هذا المعمل منذ خمس وعشر بن سنة ، والآن صار المعمل كله ملكاً له باجتهاده واقتصاده ، فقال صاحب المعمل : إن امتلاكى لهذا المعمل لم يتوقف كله على اجتهادى واقتصادى ؛ بل على اجتهاد زوجتي واقتصادها أيضاً ، فإنني لما تزوحت منها كانت تعمل فيه ، وكانت أجرتها سبعة قروش كل يوم .

وحقيقة كم من أناس كانوا فى أول حياتهم من العال الأصاغر؟ وهم الآن على على على العامل الكبيرة والأملاك الواسعة بفضل اجتهادهم واقتصادهم.

هذا وقد ذكرنا أمثلة كثيرة في الاقتصاد في الجزء الثالث من كتاب السمير .

قواعد الاقتصاد

الفاعدة الأولى: ادخر شيئاً من دخلك مهما قل ، فإن كل من يدخر من دخله من دخله يصير غنياً ، ولو كان دخله قليلاً ، أما من ينفق أكثر من دخله في كله حكم القاصر السفيه ، والغالب أن جميع الشرائع تعتبره كذلك ، وتحكم بأن يقام قيم عليه ينظر في شؤونه و يدبر أموره .

القاعدة الثانية : ادفع ما عليك نقداً ، ولا تكن مديناً لأحد ، واعلم أن الدين باب الخراب ، ومن دخله لا يأمن أن يُخدع أو يَخدع .

القاعدة الثالثة : لا تنفق اعتماداً على ربح واصل آجل ، فإن كل ما لم تحصل عليه بالفعل فأنت فى خطر من عدم الحصول عليه ، ومن ينفق أموالاً قبل ما تصل إلى يده فلا ينجو من الدين والفقر . القاعدة الرابعة : اكتب كل دخلك وكل خرجك ، وراجعه مرة بعد أخرى .

القاعدة الخامسة : اعمل ميزانية دقيقة لكل سنة قبل الدخول فيها ، حتى يَكنك أن تقتصد من مالك الذي بيدك اليوم ما يقوم بحاجاتك ويزيد علمها في الغد

القاعدة السادسة : إياك والإتلاف فإن الذى تتلفه تخسره ولا ينتفع .

القاعدة السابعة: راقب كل أعمالك بنفسك فإن كنت من أهل الإمارة فما أنت بأعظم من (فردريك الكبير) ملك (بروسيا) ولا من (واشنطون) محرر (أمريكا) فإن كلا منهما كان يعرف كل ما في بيته وكل ما ينفق فيه ؛ و إن كنت من أهل الأعمال فلا يتعب لك أحد وأنت متغافل عنه كا يتعب وأنت تراقبه ، وقد جاء في الأمثال: لا يهتم في العمل إلا صاحبه ، ولا يراقب الشيء إلا عين صاحبه .

القاعدة الثامنة : لا تشتر شيئاً لا تكون محتاجاً إليه بفكرة كونه رخيصاً أو غير بالغ حد قيمته ، فإنه في الواقع ونفس الأمر يكون غالباً لمدم احتياجك إليه .

ولا نشتر شيئاً خارجاً عن حد إيرادك ميـــلاً منك إلى القظاهر والمباهاة والمفاخرة الباطلة ، فإن هذا بما يقوض ثروتك ، ويكون سبباً لتأخرك .

القاعدة التاسعة : انظر دائمًا في أمور مستقبلك ، واعمل حسابًا لما عساه أن ينزل بك من نكبات الدهر ، لاتخاذ الاحتياطات اللازمة للتغلب عليها ، فإن من تبصر في العواقب يكون في أمان وراحة بال .

تديير الوقت

« إذا فاتنى يوم ولم أصطنع يداً ولم أكتسب علماً ها ذاك من عمرى» الزمن كالمال ، كلاهما يجب الاقتصاد فيه وتدبيره ، وإن كان المال يمكن جمعه وادخاره لوقت الحاجة بخلاف الزمن .

قيمة الزمن كقيمة الوقت ، كلاها قيمته في حُسن إنفاقه ، وحُسن استماله قالبخيل الذى لا ينفق من ماله إلا ما يسد رمقه فقير كما إذا كانت أمواله مزيفة ، كذلك من لم ينفق زمنه فيما يزيد في سعادته وسعادة الناس فعمره مزيف .

إنا نعيش في زمن محدود ، ليــل ونهار يتعاقبان بانتظام ، ليس يطنى أحدها على الآخر ، وحيــاة مقسمة تقسيما محدوداً : صِباً ، فشباب ، فــكمولة مفييخوخة ، ولــكل قسم عمل خاص لا يليق أن يعمل في غيره ، كالزرع إذا فات أوانه لا يصح أن يزرع في غيره .

وحياة محدودة فإذا جاء الأجل فلا مفر من الموت .

وما فات من الزمن لا يعود ، فالصبا إذا فات فات أبداً ، والشباب إذا مر مر أبداً ، والزمن المفقود لا يعود أبداً .

وإذا كان الزمن محدوداً ، وكان لا يمكن أن يمد فيه أو يقصر ، وكانت قيمته في حسن إنفاقه وجب أن نحافظ عليه ، ونستعمله أحسن استعمال وليس للانتفاع بالزمن ، والمحافظة عليه ، إلا طريق واحد ، ذلك أن يكون لك غرض في الحياة ترضى عنه الأخلاق فتنفق زمنك في الوصول إليه .

وضياع الزمن لسببين : الأول ألاّ يكون للانسان غرض يسعى إليه . قال عمر بن الخطاب : إنى لأ كره أن أرى أحدكم سَبَمْ لللاً ، لا في عمل

دنيا ولا في عمل آخرة .

فما أضيع زمن قارئ يقرأ ما يقع فى يده من الكتب من غير أن يكون له غرض معين كبحث موضوع خاص أو دراسة مسئلة خاصة ؟

وما أنعب من يمشى فى الطريق لا لغرض ، يسير من شارع الشارع ، و ينتقل من حانوت لآخر لا الخرض معين !

وتحديد الغرض يوفر من الزمن الشيء الكثير ، ويسير الإنسان فى الحياة على هدّى ، كما صادمته أمور عرف كيف ينتخب منها ما يغذى غرضه، ويتجنب ما لا يتفق معه ، إن الذين لا يحددون أغراضهم ويتركون الزمن يمر عليهم كما يمر على الجماد قلما يصدر عنهم خير كبير أو يأتون بعمل عظيم

والإنسان بلا غرض كالسفينة في البحر بلا مقصد متروكة في يد الأمواج تلعب بها ؛ و يلاحظ أن أكثر الناس عملاً أوسعهم زمناً ، ذلك لأنهم محدودو الغرض فهم يوجهون أعمالهم قبله ، ولا يصرفون زمنهم في التردد والاختبار ، ولا يكونون كرة في يد الظروف تلعب بهم كما تشاء ، بل هم الذين يخلقون الظروف و يتصرفون. فيها حسب أغراضهم في الحياة .

الثانى ــ مما يضيع الزمن أن يكون للإنسان غرض محدود ولكنه لا يخلص لغرضه فلا يَجِدُ الوصول إليه ، ولا يعمل ما يتفق معه .

« عن كتاب الأخلاق »

هذا و إن ضياع الوقت لا يواز يه شيء آخر سواه مهما كان نفيساً .

فإذا فرطت فى متاع عزيز، أو تحفة ثمينة ، أمكنك استردادها بضرب من ضروب الحيل ، أما إذا فرطت فى ساعة من عمرك وأضعتها بدون أن تكسب بها خيراً أو محمدة لا يمكنك استرداد تلك الساعة ولو بذلت فى سبيلها مل الأرض ذهباً . فالوقت إذاً أثمن من الذهب وأعز منه . نعم الوقت ثمين جداً ، وإذا مضى لا يعود ، وجاء فى الأمثال : الوقت من ذهب ، فإذا أضعت منه شيئاً فكأنك أضعت جزءاً من مالك ، فإذا كنت تكسب ريالاً مثلاً فى اليوم وتركت الشغل يوماً واحداً فكأنك خسرت هذا الريال .

ولقد أصاب صفى الدين الحلى حيث قال:

« حياتك رأس المال والعلم ربحه وأخلاق أشراف بهن تصدر »

« وموسمــك الأيام خلتك حازماً و إلا فذو التِفر يط لا شك يخسر »

« ومن ضيع الأوقات ضاعت حياته وعاش فقيراً جاهلاً ليس يشكر »

« ودع غائبًا من فائت ومؤمل فوقتك سيف قاطع ليس يعذر »

حقاً ان الوقت كالسيف ، إذا لم تقطعه بالأعمال النافعة قطعك بالأسى والأسف .

ومن المعلوم أن الحياة جهاد وكد ، فلكل يوم من أيام حياتك عمل فإذا لم تعمل في يومك عمله ضاعت عليك فائدته وقال أحد الشسراء :

« ولا أوْخر شغل اليوم عن كسل إلى غد إن يوم العاجزين غد »

وجاء فى الحكم: لا تؤخر إلى الفد ما تقدر أن تعمله اليوم ، لأنك إذا أخرت عمل يوم إلى يوم آخر اجتمع عندك عمل يومين فيصعب عليك القيام بهما ، أما إذا أمضيت فى كل يوم عمله أرحت نفسك ، واكتسبت قيمة وقتك .

وليس من المحافظة على الوقت تخصيص جميعه للممل ، بل تقسيمه تقسيماً مناسباً لحاجات الإنسان حتى تصيب الراحة والسرور قسمًا منه لأنهما لازمان للحياة أيضاً. إن لبدنك عليك حقاً ، ولذلك قد رأت الشرائع والحكومات أن تخصص يوماً فى الأسبوع للراحة من الأعمال وتجديد للقوى واستعداد لاستئناف العمل ، فجعلت يوم الجمعة عطلة عند المسلمين ، ويوم السبت عند اليهود ، ويوم الأحد عند المسيحيين .

(سبل النجاح) للمؤلف

كاتب بليغ يندب وقتا أضاعه ويحث على المحافظة على الزمن

الوقت هو التبر الثمين ، ولكنا نتلقاه غير مكترثين ، نبدد الأعوام واخداً بعد واحد ، لا نستفيد منها نفعاً ، ولا نحسن فيها صنعاً .

ألا أن الطبيعة لحسكيم مهذب الأفكار ، بدروس الاعتبار ، وإنّا لنموت في كل حين ثم نحيا ، ثم نعود أمواتاً ، فلنا في كل يوم عمر جديد ، ولسكن أكثرنا لا يشعرون .

تمرُّ بنا الأوقات سراعاً ، وتكر الأيام تباعاً ، فنذهل عن تماقبها كالمحدق بالكرة الدائرة يحسبها ساكنة ، أو كالمغتسل فى النهر يمر به الماء جارياً فلا يميز بين منصرفه وآتيه ، والحق إنا لغى ضلال مبين .

لم يكفنا القعود ، عن شراء الوقت المفقود ، حتى نشرى بكل نفيس ما يضيع به الموجود .

نبدد كنوز الأيام غير شاكرين ، فإذا بدا الشاغل قلنا ما أبطأ الزمان متحركاً ، وما أثقله نزيلاً ، والتمسنا إلى الفرار منه سبيلاً ، ولا نفر إلا من أنفسنا ، فالزمان عين الوجود .

نمل البقاء ، ونرجو الفناء ، فإذا جاء نديره ، وددنا لو نكون من الخالدين. و يتمثل لنا الوقت شبحاً ثقيل الوطأة ، فإذا تولى رأينـــاه طائراً عظيم الجناحين ، فنسعى في طلبه ، فلا ندرك له أثراً ، فنعود عنه آسفين .

فما سرُ هذا التناقض ؟ وما بالنسا نرى اليوم الحاضر بغيضاً ، فإذا انقضى بكيناه وقلنا : إن الزمان بمثله لضنين ، ولا يضن الزمان بالأيام ، و إبما نحن بها مسرفون ، وما كان ندمنا إلا عقاباً على الإسراف ، كذلك يجزى المفرطون .

تفيض علينا الأوقات ، فننفق منها بغير حساب ، ثم نحثها على المسير ، فإذا انصرفت ناديناها غير مسمعين ، فنحن نسعى إلى الموت ، ثم نفر منه ، كماشقة حمقاء تفاضب من تهواه سعياً إلى الهجر ، فإذا رامه أتقه مستغفرةً أنها من التائبات .

ونمل الأعمال ، ولا راحة إلا بالأعمال ، فالهناء ثمرة لا تنبت إلا فى حقول الأشغال ، والحياة إن لم تكن مقرونة بالهناء ، فهى عين العناء .

فقل لمن يلتمس الملاهى لصرف ما يحسبه بطيئاً من وقته السريع : أى هذا المسترجل طفلاً ، المسترجل كهلاً ، القاعد عن النعمة سمواً ، تراك تحسب الموت لهواً ؟

تنام مل، عينيك على وساد الفساد ، تحت ظلال الوبال ، ولا تسمع حركة الوجود ، كأنك ممن اتجروا ، فاكتنفتهم الأنواء تجر سحاباً ، تمطر عذاباً ، فحل دويّها بآذانهم فهم لا يسمعون .

فنبه طرف الفكرة ، من رفدة الغفلة ، واحرص على يومك ، حرص المبعنيل على الدرهم ، فر بما صرت النعمة تحت جناح ساعة منه وأنت لا تعلم .

وأعد بما تعد من الفضل ما صارمن وقتك منسياً ، فالمأثرة تعيد مائت الزمن حياً .

واعلم أن من أضاع شيئاً من الوقت ، فقد سرق التبر ، بل سلب العمر ، وكان من القتلة الظالمين . وكان من القتلة الظالمين . أدب إسحاق

جزاء عدم المحافظة على الوقت

افتر بت سفينة من جزيرة جميلة فقال (الربّان) أى الرئيس : مَن أراد النزول من الركاب فلينزل ، وعليهم أن يرجعوا عند ما يدق الجرس في النروب ، لأنه حينتاذ يرفع المرساة و يستمر في سياحته ، فانقسم الناس إلى خمس جماعات :

١ ـ فحكثت الأولى على ظهر السفينة ؟ لأنهم كانوا يخشون أن يضلوا
 فى الجزيرة .

ح وتجولت الجماعة الثانية في الغابات ، وتمتموا بروائح الزهور وأكلوا
 من الفاكمة اللذيذة ، ورجموا إلى السفينة فرحين منتعشين .

٣_ وتجولت الثالثة بعيداً ، ورجعوا إلى الشاطئ في عين الوقت الذي كان فيه الملاحون يرفعون المرساة ، وكانوا يخشون أن يكونوا قد تأخروا عن الميعاد المعين .

٤ ــ وأبطأت الجماعة الرابعة ، وتوانت حتى سمعوا الجرس يدق فلم يهمهم ذلك ، بل قالوا : لاحاجة إلى السرعة ، فالرّبان لا يذهب بدوننا غير أن السفينة أخذت تتحرك ، فخاض القوم الحمقى فى الماء ، وشاجر بعضهم بعضاً عند ما كانوا يتسلقون بجهد على جانب السفينة

وأما الجماعة الخامسة فأكلوا وشر بوا وأكثر وا من الأكل والشرب،
 ولم يعرفوا أين يقفون ، فغلمهم النوم ، فلم يسمعوا صوت الجرس ولم يعرفوا أن
 السفينة أقلمت

ثم استيقظوا فى ظلمة الليل، فارتبكوا وهلكوا، وذهبوا ضحية عدم محافظتهم على الوقت المحدد لقيام السفينة، ولسان حالهم يقول: « أنلهو وأيامنا تذهب ونلعب والدهم لايلعب »

مثال الرجل المحافظ على وقته

روى أن ملكاً ركب في موكب ، عظيم فهرع الناس أفواجاً لينظروه ، فرا بصانع ، فرآه مكبّا على شغله ولم يلتفت إليه ، ولم يرفع رأسه للسلام عليه فوقف الملك عنده وقال : كل الناس ينظرون إلى إلا أنت فما السبب ؟ فقال الرجل : أيها الملك ، أدام الله ملكك ، إنى رأيت الأيام تمر من السحاب ، وتسير سير الشهاب ، وما رأيت أنفع ولا أبقي للمرء من عمل ينتفع به في حياته ، وينتفع به الناس ، فها أنا أبذل غاية جهدى في إتقان عملى ، والحافظة على وقتى

فسر" الملك من جوابه ، وأمر له بجائزة

ومن أمثلة المحافظة على الوقت والاستفادة منه ما يأتى :

كان الصاحب بن عباد وزيراً جليلاً لمؤيد الدولة أبى المنصور بن بويه بعد أبى الفضل بن العميد ، ولم تقعده أعمال الوزارة أو مصاحبة مؤيد الدولة عن تأليف كتاب الحيط في سبعة مجلدات والكافي في الرسائل ، وجملة كتب غزيرة الفائدة تدل على تقديره لوقته وعدم إضاعة شيء منه

وكان أحد رؤساء الجمهورية الأمريكية ، وهو صغير السن ، يغتم العطلة الدراسية فيقضيها في العمل ، فيربح ما يساعده على شراء الكتب ، وتعلم العلوم وكان المستر (اسمث) الخترع العظيم ، يعمل كل يوم بعد الظهر وبعد الفراغ من دروسه في معمل أبيه

ویحکی : أن (کسری أنو شروان) ملك الفرس مر علی شیخ کبیر فی السن ، یغرس النخل ، والمعروف أن النخل لایطرح ثمراً إلا بعد زمن طویل ، فدهش الملك من تقدیر هذا الشیخ الفانی ، لقیمة الوقت وعدم إضاعته سدًی

وكان (غلادستون) السياسي المشهور، والخطيب الانجليزي على سعة علمه، وشدة ذكائه، وفصاحة قلمه ولسانه، لاتخلويده في أي وقت من الأوقات، من كتابة يقتل بها الوقت، إذا ركب قطاراً أو مركبة

وكان (إسحاق نيوتن) المستنبط العظيم، يشغل وقت فراغه، وهو تلميذ بصنع الآلات الصغيرة، فكان التلاميذ يسمعون صوت المنشار وطرق القدوم من مخدعه

وكان (استيفنسن) مبتكر الآلة البخارية أجيراً ، غير أنه كان يشغل وقته بدرس الحساب والمساحة ، و يحل مسائلهما بقطعة من الطباشير على جوانب مركبات الفحم ، في جوف الليل

وكان (ابن رشد) الفيلسوف العظيم ، يقضى ليله فى التأليف والتحرير ولم ينقطع عن ذلك إلاّ فى ليلتين ، ليلة عرسه وليلة وفاة أبيه

وكان (ياقوت الحموى) تاجراً ، يشتغل فى البلاد ، ويطوف بالمدن والأمصار ، غير أنه لم يرض لنفسه أن يضيع الفرص التى أتيحت له ، فأخذ يدون كل ما شاهده من الأماكن ، ويصف أخلاق ساكنيها حتى جمع كتابه المشهور ، (معجم البلدان) فكان أعظم كتاب فى علم تخطيط البلدان ، وأخلاق الشعوب

وكان (ابن الصابوبى) خازناً لمسكتبة فى بغداد ، فمز عليه أن بجد الناس ينتفمون بها دونه ، وأبى أن يكون أميناً على كتب يجهل ما فيها ، ومن ثم أخذ يجتهد فى قراءتها ويعنى بالتدقيق فى مسائلها ، حتى ألف كتاب (مجمع الآداب) فى خسين مجلداً (ودر الأصداف) فى عشرين مجلداً

واجب الانسان نحو أسرته

تشكون الأسرة عادة من أب وأم وإخوة ، وأقرب الناس اليهم ثم الخدم

وشأن الإنسان في أسرته كشأن العضو في جسمه ؛ فسكما أن الإنسان لا يتمكن من القيام بأعماله ، إلا إذا تعاونت أعضاء جسمه ، وقام كل فرد فيها بعمل

فإذا لم يقم رب البيت بالنفقة على الأسرة ، وربة البيت بإدارته وتدبيره حاق به الفناء . وإذا خرج الأولاد عن طاعة والديهم ، وهجروا دروسهم ، وانصرفوا إلى اللهو واللعب، فقد كتب عليهم الشقاء وعلى أسرتهم الدلوالمناء والسر" في بقاء الأسرة ، وارتفاع شأمها ، ودوام سعادتها ، إنما يكون في تعاون أفرادها وقيام كل بواجبه

ولنتـكلم الآن على واجب الإنسان نحو أبويه

واجبه نحو والديه

الواجبات المطلوبة نحو الوالدين هي : الحب _ الشكر _ الطاعة _ الاحترام _ البرّ

١- أما الحب ، فعاطفة فطرية أوجدتها القدرة الربانية ، في قلب الولد ، فإن لم يشغر الولد في دور الطفولة ، بأنه منجدب بميل طبيعي لحجة والديه المعلومين عطفاً وحناناً عليه ، فانه يشعر بذلك إذا شب ، وكلا بما ازداد إدراكه وشعوره بالحبة ، حتى إذا بلغ أشده تحولت محبته لأهله شفقة ، فيعمل لسعادتهم كاكانوا هم يعملون لسعادته

٧- أما شكره لها، فيجب ألا يحده حد، ولا يحصيه عد، لأنهما سبب وجوده في الحياة الدنيا، وها اللذان ربياه وأحبّاه حبّا جمّا، وأقل ثمن على ذلك الشكر، وعليه أن يقرن هذا الشكر بالعمل لنفعهما، وتخفيف أعباء الحياة عنهما، فهو عدتهما في الحياة، وفلذة كبدها، وموضع رجائهما وهنائهما، ومحل عنايتهما

وأن يكون أداؤه حق الشكر، وقيامه بمفروض العمل، بلا من ولا ضجر، بل بالعطف والصبر، لأن هذا لا يعادل ماصادفاه من المشاق العظيمة في تربيته منذ ولد إلى أن صار شاباً يكسب المال بجده ونشاطه بفضل رضائهما وحبهما ودعائهما وتثقيفهما عقلة بالعلم والأدب فيجب عليه أن يعاملهما بالإحسان عملاً بقوله تعالى:

« وَقَضَىٰ رَبُّكَ أَنْ لاَ تَعْبُدُوا إِلاَّ إِيَّاهُ وَ بِالْوَالِدَيْنِ إِحْسَاناً إِمَّا يَبْلُغُنَّ عَنْدَكَ الْدَيْنِ إِحْسَاناً إِمَّا يَبْلُغُنَّ عَنْدَكَ الْدَيْنِ إِحْسَاناً إِمَّا وَقُلْ عَنْدَكَ الْدَيْرَ الْمُمَا أَفَّ وَلاَ تَنْهَرُ هُمَا وَقُلْ وَقُلْ وَقُلْ وَقُلْ وَقُلْ وَقُلْ وَبُهُمَا وَقُلْ مِنَ الرَّ هُمَةِ وَقُلْ رَبِّ ارْجُمْهُمَا وَقُلْ رَبِّ ارْجُمْهُمَا كَاللَّهُ مِنَ الرَّ هُمَةِ وَقُلْ رَبِّ ارْجُمْهُمَا كَا أَلَا لَهُ مِنَ الرَّ هُمَةِ وَقُلْ رَبِّ ارْجُمْهُمَا كَا أَرْبَيْهُمُ مَا مُعْمِرًا » .

وقال تعالى : « وَوَصَّيْنَا ٱلْإِنْسَانَ بِوَ الِدَيْهِ إِحْسَانًا » إلى آخر الآية .

وأوصى الرسول عليه الصلاة والسلام بالأمهات ، وكرر ذلك ثلاثاً ، ثم أوصى بالآباء .

وقال أيضاً : « الجنة تحت أقدام الأمرات » .

سار أما طاعته لها ، فهى دليل على إخلاصه وحبه ، فواجب عليه أن يطيعهما ، وأن يخفض لها الجناح فى السر والعلانية ، وأن يعمل بنصائحهما ، وأن يعتقد كل الاعتقاد بأن الفوز والنجاح فى امتشال أوامرها ، والخيبة والخسران فى مخالفتهما ، لأنهما أعرف منه بالمنافع والمضار ، وأكثر خبرة بأمور الدنيا ، ولا يهمهما إلا نقعه وراحته وسعادته .

٤ - أما احترامه البنوى لهما فيكون برعاية الأدب نحوها فى قوله وعمله ، فلا يعاملهما معاملة الأنداد النظراء ، بل معاملة الصغير للكبير ، حتى إذا بلغا من الكبر عتياً ، وجبعليه احتمال ما يبدو،منهمامهما كان مخالفاً للمقل، والصبر مع التعطف فى إرشادها إلى جادة الحق والصواب .

فهن رزق ابناً شكوراً مطيماً ، محباً لأبويه محترماً لهما ، فقد نال نصيباً عظياً من نعيم الدنيا وثواب الآخرة .

ه _ أما البر بالوالدين ، فإذا بلغا الكبر ، وصارا عاجزين عن العمل ، كان لهما عوناً ، وحاطهما بعنايته ، وأنفق في حاجتهما ما يستطيع إنفاقه جزاءً لسالف برّها ، وعظيم فضلهما .

إن الولد البار بأبويه ، المخلص لهما فى الطاعة ، يستقبل من ذريته أبر الأبناء ، وأوفاهم له ، وأعطفهم عليه ، جزاء وفاقًا لطاعته السالفة ، وبرد السابق ، وكما يدين الفتى يدان .

وقال عليه الصلاة والسلام : « برُّوا آباءكم تبركم أبناؤكم » . ومهما بالغ الإبن في إكرام أبويه فلن يستوفى واجب البرّ .

أمثال وحكايات في فضل الوالدين أنت ومالك لأبيك

قيل: إن رجلاً جاء إلى النبي ﷺ فقال له:

يا رسول الله إن أبى أخذ مالى .

فقال له المصطفى عليه الصلاة والسلام : اذهب فائتنى بأبيك .

فلما جاء الشيخ قال له النبي ﷺ : ما بال ابنك يشكوك ، أثر يد أن تأخذ ماله ؟

فقال له : سله يا رسول الله . هل أنفقه إلا على إحدى عمَّاته أو خالاته أو على نقسى ؟

فقال له النبي ﷺ: دعنا من هذا ، أخبرنى عن شيء قلته في نفسك ما سمعته أذناك ؟

فقال الشيخ : والله يا رسول الله ، ما يزال الله يزيدنى بك يقيناً ، لقد قلت في نفسي شيئاً ما سمعته أذناى .

فقال النبي ﴿ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهُ عَلَى فَأَنَا أَسْمِعٍ .

فقال الشيخ:

غذوتك مولوداً وعُلقـــك يافعاً تَملَّ بما أحنو عليك وتنهل إذا ليلة ضافت بك السقم لم أبت لسقمك إلاّ ساهماً أتملمــــل

« كأنى أنا المطروق دونك بالذى طُرقت به دونى وعينى تهمل » « تخاف الردى نفسى عليك وأننى لأعلم أن الموت وقت مؤجل » « فلما بلغت السن والغاية التى إليها مدى ما كنت فيه أؤمل » « جعلت جزائى غلظة وفظاظة كأنك أنت المنعم المتفضال » « فليته إذ لم ترع حق أبوتى فعلت كا الجار المجاور يغمل »

فينئذ أخذ النبي ﷺ بتلابيب الولد وسلمه لوالده قائلاً له : أنت وماللُك لأبيك .

حنان الآباء

أقبل غلام من العرب على المنصور فسأله عن أبيه .

فقال الأعرابي : مرض والدى رحمه الله يوم كذا ، ومات رحمه الله يوم كذا ، وترك رحمه الله من المال كذا .

فانتهره الربيع فى الحجاس وقال له :

ما هذا الحق ؟ كيف وأنت ماثل بين يَدَى أميرالمؤمنين توالى بالدعاء له؟ فقال له الأعرابي : لا لوم عليك ولا عتب ، لأنك لم تتذوق حنان الآباء. لأن انر بيع كان مولى المنصور ولا يعرف له أب.

ما أحسر الولد البار بأمه!

كان زين العابدين كثير البرّ بأمه حتى قيل له :

أنت أبر الناس بأمك ، ولسنا نراك تأكل معها في صحفة واحدة . فقال : أخاف أن نسبق يدى إلى ما تسبق إليه عيناها فأكون قد عققتها

استوصوا بأمكم خيرأ

كان فى بلاد العرب ، رجل حكيم ، رزق أولاداً كثيرين ، عاش بينهم عيشةً راضيةً ، وهم يجلونه ، ويحذون حذوه فى الاستقامة ، فلما شعر بقرب ارتحاله من دار الفناء ، أحضر أولاده وخاطبهم أمام أمهم قائلاً :

یا أولادی _ إنی راحل إلی الدار الآخرة ، وما أحضرتكم إلا لأبلغكم وصیتی هذه ، فاحفظوها عنی ، واجملوها قبلتكم تؤمّونها صباح مساء ، فإنها خیر ما ترثونه بعدی .

فقالوا : وما هي وصيتك يا أبانا شفاك الله ؟

قال: أن تتقوا الله الذي يبقى ، وما سواه يفنى ، ويوقر صغيركم كبيركم ، فإن هذا بما وصى به الله عباده ، وأن تقبلوا على الأشغال النافعة إقبال الظمآن على الماء العذب ، فإنها تعلى قدركم ، وتكفل لــكم حسن المستقبل بين أهل الزمان.

يا أولادى _ استوصوا بأمكم خيراً ، أحبوها وأكرموها ، وأمدوها بجميع ما يازمها في حياتها ، حتى لا تذهب نفسها حسرة على فقدى ، واجعاوا تعبها من أجلكم وأنتم صغار نصب أعينكم وأنتم كبار .

يا أولادى _ آسوا المحتاج بالطعام ، وأفشوا السلام ، وأكثروا من البشاشة ولين الجانب ، تنالوا المجد من الأقارب والأجانب .

یا أولادی ـ کونوا متحدین ، ولا تنازعوا فتفشاوا ، وتذهب ریحکم ؛ واصبروا ، إن الله مع الصابرین . محر الآداب

ج ۲ ـ ص ۸۰

مكافأة الولدالبار بوالديه

مما بروى أن (فريدريك الكبير) في صبيحة يوم قرع الجرس بدعو غلامه فلم يحضر ، فدقه ثانية وثالثة فلم يجد أحداً ، فتعجب من ذلك ، وقصد غرفة الغلام ، فوجده مستغرقًا في النوم ، ووقع بصره على رسالة بارزة من جيبه ، فداخلته الرغبة في استطلاع أمرها ، فأخذها وقرأها ، وهي رسالة إلى الغلام من أمه ، تشكر له حبه البنوى وعنايته الشديدة بها ، وإرساله إليها ما توفر عنده من الدراهم .

فتأثر الملك مما وقف عليه ، ومضى إلى مقصورته ، وعاد منها بصرة من النقود ودسها بخفة فى جيب الغلام ، ثم خرج وقرع الجرس بعنف ، حتى هب الغلام من نومه مذعوراً ، وأسرع إلى مقصورة الملك ، فوقف وقد استولى عليه الخوف والخجل ، فانتدت يده من غير قصد إلى جيبه ، فانتنض كمن لدغته عقرب .

هذا والملك ينظر إليه ، فسأله عما أصابه .

فقال وهو متلعثم: إنه وجد فى جيبه صرة لايدرى من أين أتته ، و يخشى أن تكون يد عدو أرادت له ضراً ، فعملت على مكيدة له .

فسكّن الملك روعه ، وطيّب خاطره ، وأخبره بأنه وقف بدون قصد على جلية أمره ، وأنه أراد أن يجازيه على برّه بوالدته ، فوضع له الصرة ، شم أوصاه أن يبقى على ماكان عليه مع أمه ، فوعده أن لا يغفل عنها ، بل يواصلها بالإحسان .

واجب الإنسان نحو إخوته

إن أخاك الذى والده والدك ، وأمه أمك ، ودمه دمك ، ولحمه من لحمك، وله من لحمك، ولغتك من لغتك ، وله دينك ، لهو جدير باهتمامك ومعاونتك إياه ، وله حقوق عليك ، ورجاء فيك ، فلا تبخل عليه بالعناية والالتفات إلى مصالحه ، والاهتمام بها كاهتمامك بمصالحك الخاصة .

قال الله تعالى فى محكم كتابه: « قَالَ رَبِّ أَشْرَحْ لِى صَدْرِى وَيَسِّرْ لِى أَمْرِى وَيَسِّرْ لِى أَمْرِى وَيَسِّرْ لِى أَمْرِى وَأَحْلُ لِي وَزِيراً مِنْ أَهْلِى هَرُونَ أَمْرِى وَأَحْدُ لِي وَأَجْدُلُ لِي وَزِيراً مِنْ أَهْلِى هَرُونَ أَمْرِى كَى أَشْدُدُ دُ بِهِ أَزْرِى وَأَشْرِكُهُ فِى أَمْرِى كَى نُسَبِّحَكَ كَثِيراً وَنَذْ كُرَكَ أَخِي اَشْدُدُ دُ بِهِ أَزْرِى وَأَشْرِكُهُ فِى أَمْرِى كَى نُسَبِّحَكَ كَثِيراً وَنَذْ كُرَكَ لَا كَشِيراً إِنَّكَ كُنْتَ بِنَا بَصِيراً » .

وقال الله عز وجل: « قَالَ سَنَشُدُ عَضُدَكَ بِأَخِيكَ وَنَجْعَلُ لَكُمَا سُلْطَانًا فَلَا يَصِلُونَ إِلَيْكُمَا بِآيَانِنَا أَنْتُمَا وَمَنِ ٱتَبَعَكُما ٱلْغَالِبُونَ » .

قال سليمان : وأما الأخ فللشدة يولد .

وجاء فى الأمثال العامة : أنا وأخى على ابن عمى ، وأنا وابن عمى على الغريب ، بياناً لشدة الصلة بين الإخوة .

وقال الشاعر العربى :

« أخاك أخاك إن من لا أخاً له كساع إلى الهيجا بغير سلاح »

دليلاً على أن الأخ هو الساعد الأيمين لأخيه ، بل هو السلاح الذى يدافع به فى معترك الحياة .

وعلى الأخ واجبات كثيرة نحو إخوته :

ا _ فيجب عليه محبتهم ، واحترامهم ، وحسن معاملتهم ، لأنهم أقرب الناس إليه بعد أبويه ، وأن يحب لهما يحب لنفسه ، عملاً بالحديث الشريف:

« لا يؤمن أحدكم حتى يحب لأخيه ما يحب لنفسه » .

عليه أن يعتبر الأخ الأكبر في منزلة الوالد ، فيعامله بالأدب والمعروف ، وأن يذعن لنصائحه ، ويعمل بإرشاداته النافعة

٣ - عليه أن يعامل إخوته الأصاغر باللطف والإحسان ، وأن ينفق عليهم ، ولا يتسبب في ضررهم أو أذاهم ، وأن يكون لهم مثال الاحترام والوقار ، وعنوان الاستقامة والاعتبار ، فلا يشتمهم ، ولا يأخذ من أيديهم شيئاً بغير رضاهم ، لأن ذلك يسوءهم ويغضب والدهم ، وله إذا رأى منهم أمراً غير لائق ، أو خارجاً عن حد الأدب أن ينهاهم عنه باللطف واللين ، وأن يعرفهم ضرره ، ويرشدهم إلى طريق الخير والصواب

٤ — يجب أن يكون عضداً ونصيراً لإخوته فى كل ملمة ، غير منتظر فى ذلك سؤالاً منهم ، بل يساعدهم بما فى قدرته ، وأن يسمى لما فيه مصلحتهم على قدر طاقته ، وعليه أيضاً المحافظة على أسرار إخوته ، وأن لاينقل عنهم شيئاً يلحق بهم ضرراً ، وإلا كان عدواً الهم ، وأن يكون صادقاً معهم قولاً وفعلاً .

وقته ، والوقوع معهم فى مشاغبات إخوته ، والوقوع معهم فى مشاغبات أو مخاصمات أومناقشات ، طمعاً فى ميراث أو ثروة (يرثها عن والديه) فيقضى وقته ، وينفق ماله فى الطعن والفساد ، وبذلك يسىء إلى نفسه وإلى إخوته ، وإلى سمعة أبيهم = ويحط من شرف أسرته . وليكن على الدوام معهم ، فى وفاق واتحاد ، لا فى نزاع واختلاف ، ليعيش معهم فى راحة ومسرة وهناء ، عملاً بقوله تعالى :

« وَاعْتَصِمُوا بِحَبْلِ ٱللهِ جَمِيعاً وَلاَ تَفَرَّقُوا وَاذْ كُرُوا نِعْمَةَ ٱللهِ عَلَيْكُمْ ، إِذْ كُنْتُم أَعْدَاءً وَأَلَّفَ بَيْنَ كُلُو بِكُمْ فَأَصْبَحْتُم ، بِنِعْمَتِهِ إِذْواناً » .

الحب الأخوى الخالص

كانت مدينة أورشليم « بيت المقدس » أرضاً تزرع ، وكان مكان المعبد حقل شفيقين ، ورثاه عن أبيهما ، وكان أحدها متزوجاً وله عدة أولاد ، والآخر عزباً ، وكانا يزرعان الحقل معاً ، ويقسمان المحصول بينهما نصفين ، ففى سنة ما زرعاه قمحاً ، و بعد حصده جعلاه حزمتين متساويتين وتركاها

فنى المساء جاس الأعزب، يفكر ويقول فى نفسه: إن أخى له زوجة وأولاد وكلهم يأكلون من حزمة، فليس من العدل أن يخصنى مثل ما يخصه، فلا ذهبن لأضع من حزمتى جانباً فى خزمته ؛ ثم قام وفعل ماكان يفكر فيه، وفى ذلك المساء، كان المتزوج يقول لزوجته إن أخى الصغير يعيش فريداً، فلا أنيس له فى وحدته ، ولا معين له فى معيشته، ولا معز كى له فى تعبه، فلا أنيس من العدل أن يأخذ مثل ما نأخذ، فلتذهبى ولتضعى فى حزمته قمحاً من خرمتنا، فأطاعته زوجته فى ذلك، وقاما وفعلا ماكان يقولان

وفى الصباح ذهب الشقيقان إلى الحقل ليرى كل ماصنعه ، فدهشا لما وجدا الحزمتين لم تنقصا ولم تزيدا ، فلم يبدكل منهما أقل إشارة للآخر وكررا صنيعهما مراراً ، وحدث ما حدث حتى اتفق أنه ذات يوم ، ذهب الاثنان فى وقت واحد ليكشف كل عن هذا السر المكنون فتقابلا مصادفة ، وها يحملان القمح ، فسأل كل عن مجيء الآخر وعرف قصده ، وذلك ماحمل أهل يحملان القمح ، فسأل كل عن مجيء الآخر وعرف قصده ، وذلك ماحمل أهل وأورشليم) على أن يشيدوا فى ذلك المكان بيتاً لعبادة الله ليكون مباركاً ، حيث كان لشقيقين صالحين متحابين قلباهما على قلب رجل واحد . وهكذا يكون الحب الأخوى

الإخوان أفضل من المال

لما مرض (قيس بن عبادة) استبطأ إخوانه فى العيادة ، فسأل عنهم فقيل له : إنهم يستحيون تمّا لك عليهم من الدين

فقال: أخزى الله مالاً يمنع عنى الإخوان من الزيارة، ثم أمر من ينادى من كان لقيس عنده مال، فهو منه في حل فكسرت عتبة بابه في العشيَّ لكثرة العوّاد

هكذا تكون الأخوة الصادقة

ننقل للناس خبراً يرتاحون إليه ، وهو عمل من أسمى وأشرف ماسطرته تُوار يَخ الأمم ، ويحق للا نسان أن يفخر به على مدى الزمان وهو أنه أصيب أحد الإخوان ، في مدينة (شيكاغو) بأمريكا بسرطان في فحذه ، وامتدحتي غطى مسافة ١٤٥ مائة وخمسة وأربعين قيراطا مربعاً ، فاضطر الجراح أن يستأصل هذه البقعة كلمها من الجلد ، وأراد تغطيتها بجلد حيوان فلم ينجيع ، ولما رأى أنه لابد من استعال جلد الإنسان لهذه الغاية ، أخبر إخوان المصاب ، فتبرءوا جيماً ، بأن يقدم كل منهم قيراطاً مربعاً من جلده ، وكان عددهم ير بو على الثلاثمائة فسألهم أن يستعدوا لهــذه السملية ، بأن يأكلوا الأغذية النافعة ، مدة أسبوع ففعاء حتى إذا جاء يوم العملية ، اجتمعوا جميعهم في المستشفى وانتخب الأطباء ، العدد اللازم منهم وقسموهم إلى فرق ، وكانوا يدخلون كل فرقة إلى حجرة المريض ، الذي كان تحت فعل المخدرات ويتقدم كل رجل على حدة ، فيدري الأطباء ذراعه ، ثم يقطمون فيراطاً مربعاً من جلده ويضمونه على رجل المصاب ، وهكذا حتى غطوا اللائة والخمسة والأربعين قيراطاً ، التي كان اللحم قد جرد عنها وقد عجنب الأطباء ، من شهامة هؤلاء الإخوان الكرام ، وصبرهم على تحمل هذه العملية ، بدون أن يتعاطوا شيئًا من المخدرات ، أما الأخ المصاب : فحصل له الشفاء على أثر ذلك

فهكذا تكون الأخوة الصادقة ، والشجاعة النادرة ولقد أصاب من قال :

« إن أخاك الحق من كان معك ومن يضر نفسه لينفعك »
وقال آخر :

« كم من أخ لك لم يلده أبوكا وأخ أبوه أبوك قد يجفوكا » وقد جاء في مجمع الأمثال: رب أخ لم تلده أمك

واجبات الإنسان نحو أقاربه (صلة الرحم)

من أحبَّ أن يبسط له فى رزقه ، وأن ينسأ له فى أثره ، فليصل رحمه رواه البخارى « حديث شريف »

أقاربك هم : عمك وخالك وعمتك وخالتك ، وأبناء وبنات المم والخل ، والأصهار ، وهم أولى الناس بمحبتك واحترامك ، لأمهم أقرب الناس إليك ، بعد والديك وإخوتك ، ويحبونك كحبهم أنفسهم و يريدون سعادتك ، وراحتك ومسرتك ، فيجب عليك :

ان تعامل السكبار من أقاربك ، معاملتك لوالديك ، والصغارمنهم معاملتك لإخوتك ، وأن تساوى بينهم فى المودة ، ولا تتكل على الفرابة ، فتقطع

عنهم مودتك ، لأن القرابة تحتاج إلى المودة ، بخلاف المودة ، فإنها لاتحتاج إلى القرابة ، و بادر إلى عيادة من يمرض منهم ، ومواساة ضعيفهم ، وشاركهم في أفراحهم وأحزانهم ، وقم خير قيام ، بما يكلفونك به مع بذل الجهد ، في حسن إتمامه .

٢ ــ إن مساعدة ذوى القربى واجبة ، تدعوك إليها الشفقة ، ورابطة الفرابة ، ولكن ليس من البر مساعدة الكسلان ، وتشجيعه على البطالة والكسل ، إنما البر مساعدة من نقصته أسباب الكسب ، قال الله تعالى : « وَأُو لُوا اللهُ رَحَام بَعْضُهُمْ أَوْلَىٰ بِبَعْض » .

٣ ـ إذا نلت منصباً رفيعاً ، فى خدمة الحكومة ، أو المصالح العامة ، فعليك حقوق وواجبات للذين استأمنوك ووضعوك فى هذا المنصب ، فليكن نظرك فى اختيار المستخدمين الذين يكونون تحت إدارتك وإشرافك إلى الأهلية والحقاءة لا إلى القرابة ، لأن الاندفاع مع العاطفة البشرية كثيراً من ما يعرض المصالح الحصوصية والمصالح العامة للخطر والضياع ، لأن كثيراً من الشؤون الموكولة إلى أقارب ذوى المناصب وأخصائهم الذين لا يصلون من واجباتهم غير قبض الرواتب والانهماك فى تدبير أمورهم الحاصة تكون مهملة وأعمالها مرتبكة .

وفى ذلك تبعة كبيرة على المدير المسئول عنها فضلاً عما يصيبه من الطعن والقدح فى شرفه وذمته .

عليك أن تحافظ جهدك على توثيق عرى الحجبة والاتحاد بين جميع أفراد الأسرة، واحذر من حصول منازعات منزلية تقضى على أسرتك بالتفريق والخراب .

قال الله تعالى : ﴿ وَلاَ تَنَازَعُوا فَتَفَشَّاوُا وَ تَذْهَبَ رِنْحَـكُمْ ﴾ الآية .

علیك بزیارة أقار بك ، وصلة رحمك ، من وقت لآخر حیث جملها
 رسول الله ﷺ سبباً فی سعة الرزق ، وفاتحة الخیر وزیادته .

وسأل معاوية عمر بن الخطاب رضى الله عنــه عن المروءة . فقال : هي تقوى الله وصلة الرحم .

وقال رجل لابنه فى بعض وصاياه : يا بنى لا تقطع القريب و إن أساء ، فإن المرء لا يأكل لحمه و إن جاع .

وما أحسن قول الشاعر :

« إنى ليمنانى من قطع ذى رحم رأى أصيل وعقل غير ذى وصم » « إن لان لنت و إن دبت عقار به ملأت كفيه من صفح ومن كرم »

فمن وصل رحمه ألف بين قلبه وقلوبهم ، فتصفو له ضمائرهم ، وتحسن سرائرهم ، ويحبونه ويقدونه بأنفسهم .

مثال في صللة الرحم

كان المرحوم السيد عبد الله نديم الكاتب المشهور ، والأديب الوطنى الغيور بَرَّا بوالديه وذوى قرابته يصل من قطعه ، ويصل رحمه ، فقد كان يتسلم مرتبه من مصر والآستانة فلا يمضى زمن طويل على ذلك حتى يكون قد وزعه جميعه على الفقراء من ذوى رحمه ، ولا يحوجهم إلى الطلب منه ، ولا يلجئهم إلى سؤال غيره .

وكان كذلك المرحوم الشيخ محمد عبده العالم الكبير والإمام الشهيركان محسناً للفقراء والبائسين ، معيناً للضعفاء والمحتاجين .

وكان ينفق راتبه على أقار به ، فلم يبق على شىء منه ؛ ولذا مات فقيراً ولم يترك سوى الذكرى الطيبة والأثر المحمود .

واجب الإنسان نحو الخدم

قد خلق الله الناس أحراراً لاعبيداً ، وجعل بعضهم فوق بعض درجات ، وأخبر أن أكرمهم عند الله أتقاهم .

فالخدم و إن كانوا مكلفين بخدمة الإنسان ، ولسكن ليس له أن يعاملهم بالإهانة والاستبداد والإساءة ، فلا يصح أن يؤذى أحداً منهم ، ولا يهينه بكلام عنيف مؤلم ؛ بل تجب معاملتهم بالرفق والإحسان إليهم ، والمقو عن

هفواتهم • والتزام الأدب والوقار عند مخاطبتهم ، فيحفظ الإنسان مكانته ومنزلته عندهم ، واعتبار الخادم عوناً ونصيراً لا عبداً ذليلاً .

و يجب عدم تكليفهم من الأعمال فوق طاقتهم ، فإن ذلك يزرع الضغينة في قلوبهم ، و يجعلهم يقومون بها كرهاً ، وفي هذا ما فيه من الخسارة .

و يجب عدم شتم أحد منهم ، واجتناب المزاح معهم ؛ لأن هذا مما يحط من قدر الإنسان في نظرهم ، و يجعلهم يحتقرونه ، و يجرئهم عليه ، ور بما سمع منهم كلاماً لا يليق أن يسمعه فضلاً عن أن مخالطة الخدم تؤدى في الغالب إلى سوء الخلق وفساد التربية .

واعلم أن الخدم مفاتيح أسرار البيوت ، ينقلون ما يسمعون وما يرون ، فاذر أن تلقى أمامهم على حالتك فاذر أن تلقى أمامهم على حالتك وثروتك ، وكن رقيباً عليهم في كل ما يفعلون ، فبذلك تأمن مكرهم وشرهم ، وتطمأن على نفسك وأمتعتك ومالك .

و يجب العناية بالخدم حين مرضهم ، وشملهم بالعطف ، وكلمات التشجيع ، والإنفاق عليهم حتى يتم شفاؤهم ، فبذلك يحفظون الجليل ، ويقومون بالشكر الجزيل .

و إذا حلت بأحده كارثة ، كأن أصيب بوفاة أحد من أقار به وحب مواساته فى مصابه ، ومساعدته بقدر الإمكان ، فبذلك تكتسب إخلاصهم ومحبتهم ، و يتفانون فى خدمتك .

و يجب عدم التأخير في دفع أجوزهم الشهرية ، فإن مطالبتهم بمتأخر أتعابهم مما يحط من قدر المخدومين كما أنه لا يصح الاقتراض منهم

و يجب عند وقوع خطأ منهم عدم توبيخهم أو تأنيبهم أمام الغرباء ، لأن ذلك يؤلمهم إيلاماً شديداً لافائدة منه سوى إيغار صدورهم فضلاً عن أن ذلك يزعج الزائرين

وكذلك يجب عدم البخل عليهم بكلمة شكر على ما يحسنونه من الأعمال

مثال العطف على الخدم

كان أحد الأسماء يتفقد مزارعه فر" بفلاح قصير القامة حافى القدمين عارى البدن وهو يشتغل فى حرث الأرض ، فتقدم إليه وهو منشزح الصدر ، مبتسم الثغر ، وحيّاه ولاطفه ، وأحسن إليه وانصرف شاكراً له همته فى الزراعة فرأى من بعض حاشيته امتعاضاً من منظر ذلك الفلاح ، فقال له الأمير: إن هدا الفلاح المسكين إنسان مثلنا ، يقوم هو وأمثاله بالزراعة التى عليها مدار حياتنا ، ورقى بلادنا ، فنحن مدينون له وواجب علينا احترامه ، واعتباره إنساناً ، يستحق العطف والإحسان ، متى كان مستقياً أميناً

وكان لأحد المهندسين الأغنياء خادم أمين صالح فكان يحبه ويكرمه و يحترمه و يأتمنه على ماله وعرضه ، حتى إنه أوصى قبل وفاته بأن يدفن معه فى قبره وما ذلك إلا لصلاحه وتقواه

عفو المأمون وحلمه على خادمه

كان للمأمون خادم يتولى وضوءه فكان يسرق الكاسات فبلغ ذلك للأمون فعاتبه

وقال له يوماً وهو يوضؤه : ويلك ِلم تسرق هذه الكاسات؟ لوكنت أتيتني بها حينها سرقتها لكنت اشتريتها منك

فقال له الخادم: فلتشتر هذه التي بين يديك

فقال : بكم ؟

قال: بدينارين

قال المأمون: اعطوه دينارين

قال الخادم: هذا الآن في أمان

عفو أبي جعفر المنصور عن خادمه وعتقه

كان خادم أبى جعفر المنصور يصب الماء على يديه فسقط الابريق على سيده فقال الخادم: والكاظمين الغيظ

فقال الأمير: كظمت غيظي

فقال الخادم: والعافين عن الناس

فقال الأمير: عفوت عنك فقال الخادم: والله يحب المحسنين فقال الأمير: اذهب فأنت حر لوجه الله تعالى

الخادم الأمين والسيد السكريم

حكى أنه كان للمستر (مندل) الموسيقى الجرمانى الشهير خادم أمين قضى في خدمته سنين عديدة بمدينة (ليبسيك) وكانت أخلاق الخادم المذكور قد تهذبت على أخلاق مولاه الحسنة حتى صار على جانب عظيم من رقة القلب واللطف وحب الخير وفعله

وكان الخادم يعول والدته وإخوته ويقدم لهم كل شهر قيمة ريالين من أجرته

فنى ذات يوم ورد على والدتة كتاب ففتحته وقرأته فإذا هو من المستر (مندل) معلم ابنها يخبرها فيه أن ابنها مريض طريح الفراش ويريد مشاهدتها وبداخل المكتوب تحويل على البريد بعشرة ريالات مصاريف السفر، فتكدرت الوالدة من هذا الخبر، وضاقت نفسها، وبادرت في الحال وذهبت؛ والكن مع الأسف قبل أن تصل بيومين مات ابنها ودفن وحرمت من رؤيته

ولما وصلت تلقاها المستر (مندل) ولاطفها وعزَّاها على فقد ولدها وأبقاها عنده أياماً ، وزار معها قبر ابنها حيث ذرفت دموع الحزن والأسى ، وعادت تندب سوء حالها وابنها معاً

ثم لما عزمت على الرجوع إلى بيتها منحها السيد السكريم ٩٥ ريالا كان تعد وفرها ابنها من أجرته وحفظها عنده ، وقال لها: إنه سيتبع العادة التي عودها إياها ابنها في حياته وهو في خدمته ، ويتعهد بأن يرسل لها ريالين في كل شهر مادامت حية من وقاة بوعده ، وجزاء أمانة ولدها

الخادمة الشكورة

جار الزمان على امرأة كانت ذات ثروة فى أول حياتها فذهب بكل ما ملكت يدها ، حتى لم يبق لها أحد ينظر إليها أو يعتنى بها ، وتركها جميع أهلها وأصدقائها إلا خادمتها الأمينة فإنها لازمتها فى أيام ضيقها مع أنهاقالت لها مراراً أن تذهب وتبحث لها عن عمل فكانت تجيبها الخادمة

إنى لا أنركك حتى الموت ، فإن مت أموت معك و إن حييت أجوع معك ، ثم قالت لمولانها : إن لك على أيادى بيضاء لا أنساها مادمت حيّة ، أنا الآن أملك ٢٥ ليرة حفظها من أجرتى فأعولك بها ومتى أنفقتها كلها أذهب وأشتعل أيضاً وأقدم لك ما تحتاجين إليه ففرحت السيدة بكلام الخادمة وشكرت لها فضلها

وهكذا بقيت تلك الخادمة الأمينة سنتين كاملتين تعول سيدتها حتى ماتت

وقبل موت السيدة بقليل مات أحد أقاربها ولم يكن له وارث سواها فضبطت الحكومة أمواله . ولما وقفت على قصة الخادمة واعالتها مولاتها في أيامها الأخيرة أرسلت للخادمة وأعطتها كل تركة ذلك الرجل المتوفى وقالت لها : إنها أحق بها من غيرها ، وهكذا رد الله عليها أضعاف الأضعاف جزاء إحسانها لسيدتها

الخادم الأمين الوفى

كان لأحد الكتاب المشهور ين خادم أمين يتناول أر بعة جنيهات شهرياً وقد حكم على سيده بالنفى من بلده إلى بلدة أجنبية فأخذ هذا الخادم يرسل إلى سيده جنيهين شهرياً من مرتبه الفليل حتى أنعم الله عليه بالعودة إلى بلدته ، وتعين فى مركز كبير فى الحكومة فلم ينس هذا الرجل العظيم خادمه الأمين الوفي

فأحضره عنده وعينه فى وظيفة تليق به ، بعد أن قدم مذكرة بين فيها سابق جميله معه حينهاكان بالمنفى وأخذ يواليه بفضله و إنعاءه وفاء لجميله ؛ ولما توفى هذا الرجل العظيم على فاقة ولم يترك لأولاده معاشاً يقوم بحاجتهم فحكّر

هــذا الخادم الأمين في أن يساعدهم بشيء قليل من رانبه اعترافاً بفضل سيده عليه وجزاء لإنعامه . وما جزاء الإحسان إلاّ الإحسان

واجب الانسان نحو المدرسة

المدرسة كعبة يؤمها الطلاب ، لدراسة العلوم والآداب

والمدرسة أسرة كبيرة أو مملكة صغيرة ، لها ناظر يرعى أمورها ، ويدير شؤومها ، ويحفظ نظامها ، ويرق بها إلى مدارج الكال والفلاح ، ومدرسون يقومون بتعليم النشء وتنمية مداركهم ، وتغذية نفوسهم ، بمكارم الأخلاق وثمرات العلوم ، بما يصلح شأنهم ، ويقوِّم اعوجاجهم ، وضابط يصون نظام المدرسة ، ويتفقد أعمال الخدم ، وغيرها من الشؤون المدرسية

وكل مدرسة لها نظام تسير عليه ، وقوانين يكلف التلاميذ باتباعها

احترام نظم المدرسة وقوانينها

معنى النظام فى المدارس سير جميع الأعمال المدرسية فيها بترتيب محـكم ؟ وكما أن الشجرة تعرف بثمرها كذلك يعرف النظام فى المدرسة بأثره فى التلاميذ وفى المدرسين

فنجاح التعليم متوقف على نظام التلاميذ . لأنه إذا سار النظام بينهم جنوا بسببه فى ساعة بقليل عناء مالا يجنونه بغيره فى ساعتين

فتدريب المتعلمين على الطاعة وتعويدهم الخضوع للنظام ، والاحترام للقانون ، والاعتراف بسلطانه ، حتى لاتصدر إلا الأفعال التي يكون بينها وبين القانون توافق تام ، من ألزم الضروريات لحياة مدرسية منظمة سعيدة

والنظام المحسكم الذى يكوتن الأخسلاق وينميها هو الذى يكون مرماه تخريج تلاميسذ نشأوا على أنهم : ١ - لا يرون عاراً فى السؤال عما يجهلون ، ٢ - لا يرون من الحط مر كرامتهم أن يعلمهم أى إنسان ، ٣ - يحبون عملهم و يسمون له ويهتمون باتقانه ، ٤ - يخضمون للقانون حباً فى النظام ، لا خوفا من العقاب

ولماكان الغرض من النظام المدرسي هو تكوين الأخـــلاق الفاضلة حتى تلازم الشخص بعد أدوار تربيتة ، وجب إذن أن ترشد إرادته وهو صغير حتى تـــكون فيما بعد قوية تعشق الحق وتعمل لتصل إلى الصواب

فأهم عوامل النظام للتلميذ الطاعة ، ولا يكون العمل في المدرسة بمكناً إلا بهرط أن تكون طاعة حقيقية منشؤها الإحساس بالواجب والحسم على النفس ، لاطاعة الاسترقاق التي منشؤها جبروت السلطة والخوف من العقاب ، فنتيجتها في النهاية الإكثار من عدد المنافقين ، ولا الطاعة العمياء كطاعة الجنود في الجيش فنتيجتها على الأقل ضعف الإرادة

ولكى يسود النظام بين التلاميذ يجب أن يعرفوا واجباتهم فى المدرسة نحو المعلمين (المربين) ونحو رفقائهم وأصدقائهم

واجبات التليذ في المدرسة نحو المعلمين والمربين

على التلميذكثير من الواجبات الضرورية لحفظ مستقبله ، وليكون عضواً عاملاً نافعاً في الهيئة الاجتماعية

الحضور إلى المدرسة والمجافظة على الوقت ، أى الحضور إلى المدرسة في المواعيد المقررة ؟ لأن التلميذ الذى يتأخر عن وقت الدراسة تفوته الفائدة ،
 و يصمب عليه الحصول عليها ، فيتأخر عن أفرانه

وبما أن قوانين المدرسة من حيث تقسيم الأوقات تراعى القوتين العقلية والجسدية، فعلى التلاميذ العمل بموجبها بالدقة لئلا يختل النظام المدرسي عليه الإصغاء إلى الدروس ، والنصائح التى تلقى على سمعه ، لأن
 التلميذ الذى لا يعير معلمه أذناً صاغية لاينجح ، ولا يكتسب شيئاً من دراسته،
 و يذوق مرارة الحياة .

أما التلميذ الذي يلتفت وينعم النظر في دقائق ما يحيط به فمداركه تكون أتم وأرقى ، ويبلغ غاية من المعرفة لا يدركها سواه .

س_ يجب على التاميذ ، وهو فى المكتب ، أن يتباعد كل التباعد عن الجلبة ، وعن الاهتزاز وقت القراءة ، وألا ينتقل من محل بدون اســ تُئذان المدرس أو أمره . وإذا وجّه المدرس إليه سؤالاً وجب عليه أن يقوم واقفاً (المادة ٨١ من قانون نظام المدارس) .

ع ـ لا يجوز أن يتفو م التلميذ بكلام غير لائق ، أو بألفاظ فاحشة أو يشير بإشارة خارجة عن حد الحشمة والأدب لأحد، سواء كان من التلاميذ أو من غيرهم من مستخدى المدرسة وخدمتها ، ومن وقع منه أمر من هذا القبيل يعاقب عقاباً شديداً عملاً بقانون نظام المدارس (المادة ٨٢) .

يجب على التلميذ أن يسلك مسلكاً حسناً داخل المدرسة وخارجها ،
 يحيث إذا وجد في محال مغايرة للآداب ، أوعمل عملاً غير حميد ، تصدر الوزارة
 أمرها برفته بناء على طلب ناظر المدرسة كا جاء في قانون نظام المدارس .

الله منازلهم التلاميذ لا يستعملون الأدب في مسيرهم إلى منازلهم لله على منازلهم (٩ - سمير رابم)

بعد الانصراف، من المدرسة ، وحيث إن ذلك مخالف للتربية ومناف للأدب ، إذ يقتضى أن أمثالهم يكونون قدوةً حسنةً للأهالى فى أقوالهم وأفعالهم ، كان من الواجب عليهم استعال مكارم الأخلاق داخل المدرسة وخارجها ، عملاً بقانون نظام المدارس ومنشور الوزارة الصادر بتاريخ ٢٤ ابريل سنة ١٨٩٨ رقم ٤٦٤

٧ ــ ممنوع منعاً باتاً اجتماع التلاميذ اجتماعاً من شأنه حصول مظاهرة داخل المدرسة أو خارجها كما أنه محظور عليهم الاشتراك في أى مظاهرة كانت عملاً بالمادة ٨٦ من قانون نظام المدارس .

٨ ــ يجب على التلميذ أن يتواضع لمعلمه ، وأن يطلب الثواب والشرف بخدمة ، فإنه و إن كان ليس من أخلاق المؤمن التملق ؛ لــكنه فى طلب العلم محمود ، فقد ورد : ليس من أخلاق المؤمن التملق والحسد إلا فى طلب العلم .

قال شوقى أمير الشمراء :

قم للمعلم وفّه التبجيل كاد المعلم أن يكون رسولا أعامت أشرف أوأجل من الذي يبنى وينشئ أنفساً وعقولا؟

٩ ــ ليس على التلاميذ للمعلم واجب الطاعة فقط ، بل عليهم أن يحترموم
 و يخلصوا له احترامهم و إخلاصهم لآبائهم .

وليت شعرى أيها التلاميذ ، من أحق بالاحترام والإخلاص من رجل وقف حياته على تعليمكم وتهذيبكم ، و إعدادكم للدخول فى مصاف الرجال ؟ من أولى بالمحبة من ذلك الرجل الذى يجلى لـكم أسرار الحياة ، فتأمنوا مواقع الزلل ؟

فالرجل الواجب احترامه ، ومحبته ، والإخلاص له ، هو المعلم لأنه أب ثان ؛ ولأن الأب يربى البدن ، والمعلم يربى الروح .

١٠ ــ الواجب على التلاميذ هو الاعتماد على النفس ، لأن المعلم لا يستطيع
 أن يرافق التلميذ إلى النهاية ؛ بل يسير معه فى بداية الطريق و يدر به على العمل .
 إلى أن يصير قادراً على الاعتماد على نفسه فى أعمال حياته .

فالتلميذ الذي يعتمد على معلمه يخرج إلى العالم وقواه العقلية ومواهبه الطبيعية ضعيفة خاملة ، بخلاف التلميذ المجتهد الذي يهتم بملاحظة الجزئيات والكليات بعين البصيرة ، فيشب قادراً على معرفة كنه الأمور قادراً على تكييفها وتوجيهها إلى صالح الإنسانية وغيرها .

۱۱_ أن يكون حر" الفكر ، صريح الضمير ، لأن الرياء أحط آفات الأخلاق . والتلميذ المرائى المداهن المتملق ، الذى يتذلل لإرضاء رؤسائه وتبرير أعاله بين رفقائه ، يدل فعله على لؤمه وعلى انحطاط صفاته الأخلاقية بلا مراء ، ويصبح كالأجرب تعاف مصاحبته ، ولا يؤمن جانبه ، ولا تصدق كلته ، ولا تتحترم عواطفه ، ولا يكون نصيبه مهما بذل سوى الاحتقار والتعاسة .

مثال من احترام المعلمين والتواضع لهم (الاسكندر ومؤدبه)

قيل الإسكندر: ما بال تعظيمك لمؤدبك أكثر من تعظيمك لأبيك ؟ قال: لأن أبي سبب حياتي الفانية ، ومؤدبي سبب حياتي الباقية .

الكسائي وولدا الرشيد

كان الـكسائى يؤدب الأمين والمأمون ، ابنى هارون الرشيد ، فأراد يوماً النهوض من عندها ، فابتدرا إلى نعله ليقدماها له ، فتنازعا أيهما يقدمها له ، ثم اصطلحا على أن يقدم كلواحد منهما واحدة .

فلما رفع الخبر إلى الرشيد وجّه إلى الـكسائى ، فلما دخل عليه قال : مَن أَعز الناس ؟

قال : لا أعلم أعز من أمير المؤمنين .

فأخذ الكسائى يعتذر حاسبًا أنه أخطأ .

فقال الرشيد: لو منعتهما من ذلك لأوجعتك لوماً وعتباً ، ولألزمتك ذنباً، وما وضع ما فعلا من شرفهما ، بل رفع من قدرها ، و بيّن عن جوهرها .

ولقد تبينت مخيلة الفراسة بفعلمهما ، فليس يكبر المرم، و إن كان كبيراً عن ثلاث : تواضعه لسلطانه ولوالديه ولمعلمه .

ثم قال : وقد عوضتهما مما فعلا عشرين ألف دينار ، ولك عشرة آلاف درهم على حسن أدبك لها .

المأمون ومؤدبه (أبو محمد البزيد)

لقد برهن أبناء العظاء واللوك قديماً على محبتهم لأساتذتهم واحترامهم وهاك ما قال أبو محمد اليزيد مؤدب المأمون .

قال: كنت أؤدب المأمون بن هارون الرشيد، وهو فى كفالة سعيد الجوهرى، فجئت دار الخلافة وسعيد قادم إليها، فوجهت إلى المأمون بعض خدمه يعلمه بمكانى، فأبطأ على ، ثم وجهت آخر فأبطأ ، فقلت لسعيد: إن هذا الفتى ربما تشاغل بالبطالة وتأخر. فقال: أجل ؛ ومع هذا فإنه إذا فارقك تهجم على خدمه ، ولقوا منه أذًى شديداً ، فقومه بالأدب.

فلما خرج، تناولته ببعض التأديب فبكي .

وبينما هو يبكى ، ويدلك عينه من البكاء ، إذ قيل جعفر بن يحيى الوزير قد أقبل ، فأخذ منديلاً فسح عينيه ، وجمع ثيابه ، وقام إلى فراشه ، فقعد عليه متربعاً ، ثم قال : ليدخل ، فأقبل عليه بوجهه وحدثه حتى أضحكه وضحك إليه ، فلما هم بالحركة دعا المأمون بدابة جعفر ، ودعا غلمانه فسعوا بين يديه . ثم سأل عنى فجئت ، فقال : خذ على بقية حزبى فقلت : أيها الأمير أطال الله بقاءك ، لقد خفت أن تشكونى إلى جعفر بن يحيى ، ولو فعلت لتنكر لى .

فقال: ترانى يا أبا محمد كنت أطلع الرشيد على هذا، فكيف بجعفر بن يحيى حتى أطلعه على أنى أحتاج إلى أدب، خذ فى أمرك، عافاك الله، فقد خطر ببالك ما لا تراه أبداً، ولو عُدت إلى تأديبي مائة مرة.

فلله در المأمون ، وأحسن بأدبه وكريم خلقه ، وتعظيمه لمؤدبه .

الواثق ومؤدبه

دخل محمد بن زیاد مؤدب الواثق علی الواثق ، فأظهر إكرامه ، وأكثر إعزامه ، فقيل له :

من هذا ياأمير المؤمنين ؟ قال : هذا أول من فتق لسانى بذكر الله ، وأدنانى من رحمة الله

إكرام المعلم واحترامه

أشرفت الملكة (لويزا) ذات يوم من شباك قصرها وأبصرت شيخًا يتوكاً على عصاه ، وقد أضناه الكبر ، وعليه من الوقار والهيبة ما يجعل الناظر المتأمل في ملامحه يعتبر ذات هذا الشيح و يحترمه ، وبقيت تتأمل فيه ، وتتبعه بنظرها ، كي تعرف أين يقصد حتى وقف أمام باب القصر ، فأخبرت الخدم أن يأتوها به

فلما مِثْل لديها ، فرحت برؤيته كثيراً ، خصوصاً لما عرفت أنه معلمها في صغرها ، وقدمت له من الإكرام والاعتبار ما يليق بزائر كريم ؛ ولما سألته عرب سبب قدومه إلى المدينة ، أجابها : إنى علمت أن أيامي أوشكت على النهاية ، فأحببت أن أشاهد تلميذتي مرة اخرى في هذا العالم

فلما سمع زوجها هذا الـكلام أجلس الشيخ بجانبه ، ولاطفه كثيراً ودعاه للغداء معه ، فأكل معهما على المائدة ، ثم أهدته الملكة رسمها في إطار مرصع بالحجارة الثمينة

ولما أراد الرجوع أرسله الحاكم بعر بنه الخاصة ، وطلب إليــه أن يزورهم عندما تمـكنه الفرصة فاقتدوا أيها الطلبة بمثل هذه الملكة ، وأحبوا معلميكم وأكرموهم واصغوا إلى ما يرشدونكم إليه . « الروضة الأنيسة »

وأجب التلميذ نحو رفاته

المدرسة كالأسرة ، رؤساؤها المعلمون ، وأعضاؤها التلاميذ ، فالواجب على كل تلميذ أن يعامل رفقاءه التلاميذ معاملة الإخوة ، فإن لم تر بطهم رابطة القرابة ، فإن بينه و بينهم من روابط الجنسية والوطنية والمعاشرة ما يستوجب ذلك .

فيلزم أن يعاشر تلاميذ مدرسته عموماً ، وتلاميذ مكتبه خصوصاً بالأدب والمعروف ، وأن يعتبرهم في منزلة إخوته ؛ لأنهم يشاركونه في حياته المدرسية .

ومن حسن المعاملة أن يتكلم معهم بحلم ، وأن يقابلهم بلطف و بشاشة وأن يظهر الفرح بفرحهم ، والكدر بكدرهم .

و إذا رأى من أحد رفقائه التلاميذ ما يغاير الأدب ، فليبتد عنه بالمعروف ، لئلا تسرى إليه عدوى أخلاقه ، فيصيبه ما أصابه من قلة الأدب وسوء الخلق .

وينبغى له ألا يتكبر على إخوانه ، ولا يفتخر بنفسه أمامهم ، أو بما يملكه والده ، أو بشىء من طعامه أو لباسه أو أدواته ، بل يجب أن يتعود التواضع لهم ، والإكرام لسكل من يعاشره ، ولا يجوز له أن يزعج رفقاءه بالخرافات ،

أو التهكم عليهم بالكلام ، أو التطاول عليهم باليد ، حتى يكون محبو با منهم، و إلا قو بل بالكراهة والاحتقار والعداوة .

وليكن مجلسه مع رفقائه التلاميذ مجلس أنس ، ورياضة للنفس ، ومناقشة في الفوائد العلمية والأدبية ، لا موضع مزاح وتنكيت وتبكيت .

و يجب عليه ألا يجتمع مع رفقائه اجتماعاً يكون من شأنه حصول مظاهرة أو تعصب داخل المدرسة أو خارجها فيتهم بالطيش والجنون ويعرض نفسه للمقوبات التأديبية التي يوجبها القانون العام وقانون نظام المدارس .

واجبه نحو أصدقائه

إذا أسعدك الحظ بوجود صديق لك ، فحافظ عليه ، وأوثق رابطتك به ، ولا تجعله يشتكي منك ، وإذا فرق الموت بينك فلا تجزع ، وأشعر قلبك الاطمئنان بأمل لقائه في الدار الآخرة ، ولا تتعجل في مصادقة كل من أظهر لك المودة فتصادقه ، ولا في بغض من توهمت عداوته فتعاديه ، واصطف من الإخوان والأصدقاء ، ذا الدين المتين ، والحسب والرأي السديد ، والأدب ، ليكون رديًا عند حاجتك وركناً حصيناً في نائبتك ، وأنساً في وحشتك ، وزينة عند عافيتك ، وعليك بالتودد لأصدقانك ؛ لأن المودة روح حياة الصحبة والصداقة ، ومن لا صديق له فحالته تعسة .

ولا تتعجل فى معاتبة صديق لك ، فإن الندامة فى العجل ، ولا تتسرع فى معاداة أصدقائك ؛ بل تبصر كثيراً فى الأمر ، لأنك مهما تأملت من معاملة صديق لك ، ثم صبرت يوماً يتغير فكرك ، ويتحول نظرك ، وربما يحود الجفاء صفاء ، والخلاف وفاقاً .

ومن أعظم دواعى بقاء الصحبة والصداقة دوام الاحترام ، وتمام الاعتناء والاهتمام بأمور صديقك .

وكن عونًا وساعدًا لصديقك ، لأن المرء قليل بنفسه كثير بإخوانه .

ولا يعرف الصديق إلا وقت الشدة والضيق .

يجب الإخلاص فى المودة ، والنصح للصديق فى الخطأ والزلة ، و إرشاده إلى محاسن الشيم ، وانتشاله من ردىء العادات ، ومعرفة حق الصداقة معه فى حال إعساره وفقره ، كما فى حال غناه و يسره ، ومساعدته ومعاونته على الخروج من أزمات الأمور ، وشدائدالأحوال ، ومواساته وتمزيته فى أشجانه وأحزانه، وذكر محاسنه ونشر فضائله ، والعفو عن زلاته وستر هفواته وحفظ أسراره .

وبالجلة ينبغى أن تكون الصداقة متبادلة بين الصديقين بلا تكلف ولا تصنع ولا مواربة ؛ بل تكون على قاعدة الحب والإخلاص والنصح والتماون والأدب والاطف ، لتدوم الصداقة ، وتزداد الألفة والتوفيق واعمل بقول الشاعر :

« تمسك إن ظفرت بذيل حري فإن الحر في الدنيسا قليل »

مثال الصديق المخلص

جاء ولد صغير من المدرسة وقال لأمه : إن رفيق الصغير الذي فقد والدته مريض جداً ، وأريد زيارته يومياً إذا سمحت لي بذلك .

فسرت أمه به ، وأذنت له قائلة : إنى أريد هذا من كل قلبي .

نعم إن من الواجب أن الأصدقاء يكونون كا خوة ، ويفكر بعضهم في العض ؛ ولكن يجب أن تسأل وتفحص بالتدقيق، أمرضه من الأمراض المعدية أم لا ؟

فذهب الولد ليسأل ، ثم رجع فى الحال وقال لها : إن مرضه ليس معدياً ولا خطراً كما قال الطبيب ، فأذنت له بزيارته وصار يذهب إليه يومياً ويزوره، ويجلس بجانبه ، ويناوله كل لوازمه ، وكان يصرف جزءاً من الليل عنده ، يقرأ له كتباً وقطعاً مفيدة ، ويقدم له أطعمة مقوية يأتى بها من بيته .

ولما شغى الولد اليتيم من مرضه قدم الصديقه المحبوب تشكراته القلبية على إخلاصه له وقيامه بواجب الصداقة .

مشال الرفيق الصالح

كان أحد التلامذة المسمى (محمداً) يقرأ درسه في كتاب المطالعة فكانت تمر عليه بعض كلات لا يتمكن من قراءتها لصعو بتها ، فأدرك أحد رفقائه المسمى (حسناً) مشقته وتعبه في المطالعة ، فاقترب منه وأخذ يجهد نفسه في مساعدته ، وجلسا يقرآن الدرس معاً عن طيب نفس ، وانشراح صدر ، وأخذ حسن يشرح الكلمات الصعبة التي كان يتعذر على محمد فهمها ، وعند ما يصعب عليه شيء من الفراءة أو المعانى في تفهيم رفيقه يراجع نفسه ، ويفكر زمناً فيا ألقاه عليه المعلم ، فتقدما تقدماً سريعاً بسبب اجتهادها معاً ، منكبين ومجتهدين في مطالعة كتاب واحد .

فأثنى عليهما المعلم الثناء الجميل بين تلامذة مكتبهما ، وقال لهما : كونا مع ذوى الأخلاق الحميدة ، والصفات الجميلة ، أصدقاء مخلصين في المحبة وليساعد بمضكم بعضاً كالإخوة الأشقاء ، وكونوا على يقين من أن من أجهد نفسه في مساعدة غيره ، فإنه في الحقيقة يساعد نفسه أيضاً .

هكذا يكون الرفقاء المخلصون

انتهت السنة الدراسية ، وظهرت نتأمج الامتحان ، وأخذ التلاميذ يغدون و يروحون كل إلى منزل الآخر ليزفوا التهنئة لإخوانهم بما نالوا من النجاح ، وهم يقومون بهذا الواجب ، والسرور يحيط بهم ، والحبة تر بط قنوبهم .

وقد رأى فريق منهم أن يذهب إلى رفيق لهم ساء حظه ورسب في الامتحان يشاركونه في ألمه ، ويخففون عنه وقع السقوط ويفرجون عنه الكرب ، ويحيون عنده الأمل ، ويخرجون به إلى الحدائق للرياضة ، ويشغلونه عن التفكير في الامتحان وأمره ، ويضربون له الأمثلة بمن خاب حظهم ، ثم بعد ذلك صلح حالهم ، وكانت لهم الدرجات الرفيعة ، والمنازل السامية ، قائلين له : إن لكل جواد كبوة ، ولكل عالم هفوة ، وغير ذلك عما يبرهن على حسن أخلاقهم وكريم طباعهم .

فه كذا يكون الرفقاء المخلصون ، وهكذا يجب أن يعطف الكبير على الصغير ، ويعاونه إذا احتاج إلى مساعدة ، وأن يعلمه كيف يحترمه ، فإن احترام الصغير للكبير نتيجة عطفه ، وحسر معاملته فينشأون إخواناً متخابين ، وأصدقاء مخلصين .

يعرف الصديق، عند الشدة والضيق

صدمت سيارة فى الطريق نلميذاً ، فوقع مغشياً عليه ، فرآه جماعة من رفقائه فأقبلوا إليه مسرعين ، وقام بعضهم بما استطاع من إسعاف وقتى، وجرى آخرون إلى أقرب مسرة (تليفون) واستعانوا برجال الإسعاف ، فحضروا وأخذوا النلميذ

للقيام بمعالجته ، ثم دعتهم مروءتهم إلى أن يخبروا والده ، فقاموا بهذا الواجب ، وما زالوا يعودون رفيقهم في المستشفى حتى تنم شفاؤه

ولما بلغ الناظر والمدرسين حسن صنيعهم أثنوا عليهم ثناء جميلاً ، وشكرهم والد التلميذ المصاب ، ودعا لهم بالتوفيق والهدابة ، وقال لهم : هكذا يحرف الصديق ، عند الشدة والضيق

واجب الإنسان نحو مهنته

الإخلاص ، ومراعات الذمة في العمل

الإخلاص فى العمل ، هو أن يعمل المرء الخير بوحى من ضميره الخالص ، ويقدم الإحسان بدافع من نفسه الطاهرة ، قاصداً به وجه الله الكريم ، وطالباً ثوابه العظيم ، غير ناظر لسمعة أو متطلع لشهرة ؛ إذكل ما يعمله رياء أو تملقاً لا خير فيه ، ولا يجلب لصاحبه غير المقت والازدراء

وقد أثنى الله تعالى على الخلصين فى قوله جل شأنه: « وَأَذْ كُرُ ۚ فِي الْكِيَابِ مُوسَى إِنَّهُ كَانَ مُغْلِصاً وَكَانَ رَسُولاً نَبِيًّا ٥ .

وقال ﷺ: إن الله تعالى لايقبل من العمل إلاّ ماكان خالصاً وابتغى به وجهه

وقال على كرم الله وجهه : لا تعمل شيئًا رياءً ، ولا تتركه حياء

وقال المرحوم سعد زغلول (باشا) زعيم مصر : يعجبنى الصدق فى القول ، والإخلاص فى العمل

وقال أحد الشعراء :

عليك بالصدق والإخلاص في العمل ولازم الخير في حل ومرتحل والإخلاص في العمل هو تخليصه من شوائب الشرك والرياء ، فمن قال : أملمت العلم لأنفع به الناس ، وهو إنما تعلمه ليقال إنه عالم فهو كاذب و إن علم الناس

ومن قال : تصدقت بالممال لوجه الله تعالى ، وهو إنما تصدق به ليقول الناس انه محسن فهو كاذب

روى : أن أول من يسأل يوم القيامة ثلاثة : رجل آتاه الله الم فيقول الله تعالى : ماصنعت فيما علمت ؟ فيقول : يارب كنت أقوم به آناء الليل وأطراف النهار ، فيقول الله : كذبت . وتقول الملائكة : كذبت ؛ بل أردت أن يقال : فلان عالم ، ألا فقد قيل ذلك

ورجل آتاه الله مالاً فيقول الله تمالى: لقد أنسمت عليك فماذا صنعت ؟ فيقول: يارب كنت أنصدق به آناء الليل وأطراف النهار فيقول الله تمالى: كذبت. وتقول الملائكة: كذبت؛ بل أردت أن يقال فلان جواد، ألا قد قيل ذلك

ورجل قتل في سبيل الله تمالى : فيقول الله تمالى له : ماذا صنعت ؟

فيقول : يارب أمرت بالجهاد فقاتلت حتى قتلت . فيقول الله : كذبت . وتقول الملائكة : كذبت ؛ بل أردتأن يقال فلان شجاع ألا فقد قيل ذلك والقرآن يقول : « مَنْ كَانَ يُريدُ ٱلحُياةَ ٱلدُّ نْيَا وَزِينَتَهَا نُوَفَّ إِلَيْهِمْ أَعْمَالَهُمْ فِيها وَهُمْ فِيها لاَ يُبْغَسُونَ » .

فإذا أخلص التاجر فى بيع بضاغته ، والصانع فى صناعته ، والطبيب فى مداواة المرضى ، والمعلم فى تربية التلاميذ ، والقاضى فى قضاء أحكامه بالعدل ، ولو أخلص أفراد الأمة كل فى عمله ، لساد الرخاء والأمن والعدالة ، وسعدت المبلاد ، وارتاحت العباد

ولكن لو أهمل الطبيب في تشخيص الأمراض بإخلاص لمات كثير من المرضى ، ولو أهمل المدرس في تربية تلاميذه بإخلاص لساد الجهل ولو أهمل القاضى ولم يؤد عمله بذمة و إخلاص لساد الظلم ، ولو غش التاجر ليربح ، وأهمل الزارع شؤون زرعه ، والصانع شؤون صناعته ، لساء الحال ، وتدهورت الأعمال ، وضاعت الرجال والأموال

أما إذا أدَّى كل فرد عمله بإخلاص على الوجه الأكل ، فإن الصناعة والتجارة تتقدم ، و ينتشر العلم وترتفع الأمة ، فالفلاح فى زرعه وعنايته بماشيته وغنمه ، والجندى بمحاربته ، والكناس بتنظيف الطرق ، والأم بتربية أبنائها ، والخدم بخد متهم ، والأطباء بممارستهم الأمراض ، ورجال العلم بنشر العلوم والمعارف ، بالعدل بين الناس ، ومستخدمو الحكومة بالغيام فى دواوينهم خير قيام

كل هؤلاء يخدمون المجتمع والأمة التي يعيشون فيها إذا أدُّوا أعمالهم بكل إخلاص ، ولم يراعوا مصلحتهم الشخصية فقط ؛ بل يراعوا خيرهم وخير الناس أجمعين

ومراعاة الذمة والأمانة فى العمل من أهم واجابات الإنسان ؟ لأن مجرد الربب يجعل مركزه مزعزعاً ، وحياته تعسة ، وعمله لا قيمة له ، و يفقد ثقة الناس به

فضلاً عن أن الأمانة تستركثيراً من العيوب ، وتسد مكان النقص في العامل منجهة إتقان العمل وتجويده ، ويكفى أن يقال : إن هذا العامل أمين ومخلص في عمله

والأمانة لا تنحصر في الاحتفاظ بالمال ؟ بل تتناول الوقت أيضاً وطريقة استخدامه

ولصوص الوقت بين العمال لا يقاون جرماً عن لصوص المال ؛ لأن الوقت ملك لرب العمل أيضاً

وليعلم كل إنسان أن الأمانة فى العمل تضاعف قيمة إتقان العمل والرغبة فيه ، فإذا جمع إليها قوة الأمانة فقد جعل لنفسه حصناً مثلث الأركان ليشرف منه على السعادة و يمتلك منه عاطفة رئيسه ووثوقه به وإحترامه

محبة العمل والثبات فيه والمثابرة

محبة العمل هي أول شرط لمزاولته والنجاح فيه ؟ لأنه قد ثبث بالتجر بة أن الإنسان لا ينجح في الحياة إلا في الأعمال التي يحبها و يميل إليها بطبيعته وغريزته . فتجد مثلاً الطالب للطب لاينجح في هذه المهنة إلا إذا كان محبًا لها ميالا إليها ، وكذلك طالب الحقوق والهندسة وغيرها فإذا وجهت شخصًا لدراسة الطب ولم تكن رغباته متوجهة اليه فإنه لا ينجح مطلقاً

ومحبة العمل هي التي تدعو الإنسان للمواظبة عليه (أى للمثابرة عليه) والثبات فيه، وفي الأقوال المأثورة: الثبات عنوان النجاح

وفى الحديث الشريف: أحب الأعمال إلى الله أدومها و إن قل ولا شاث في أن الذين نجحوا في الحياة هم الذين واظبوا على أعمالهم ولم يضيعوا أوفاتهم في اللمو والبطالة

ومهما كان العمل صغيراً قليل الربح فالمثابرة عليه تجمله شر بهاً وافر الكسب

بخلاف الذين يشرعون في عمل ثم يضجرون منه لطول المدة التي يستفرقها أو لصعوبة يجدونها فيه فييأسون من النجاح وينتقلون منه إلى عمل آخر

وهكذا يشرعون في أعمال كثيرة ولا يتمونها فيصرفون قواهم من غير أن ينتفعوا بشيء

وفى الأمثال الفرنسية: الحجر الدائر لا بد أن يسقط ولا يحصل على طبقة من العشب كالحجر الثابت المستقر.

وتمام الأعمال ، واجتناء ثمارها ، والحصول على الفائدة منها ، لا يكون إلا بالثبات والصبر اللذين أنالا الإنسان مطالبه ، وأدرك بهما رغائبه ، كما قال الشاعر :

« وقل من جد في أمر يحـاوله واستصحب الصبر إلا فاز بالظفر » فأكثر الناس ثباناً وصبراً أكثرهم نجاحاً ورقياً .

وقد رأى بعض الناس أن الاجتهاد والصبر أخضما كل صعب فقــال : إن الناس كلمهم سواء فى العمل ، ولا فضل لبعضهم على بعض إلا بالثبات والصبر .

وقال: إن الناس كلمهم يمكنهم أن يكونوا شعراء وخطباء وعلماء ومحترعين متى عملوا وصبروا؛ فالعالم لا يولد عالماً ولا الحسكيم حكيماً، ولسكن الثبات والصبر أوصلا هؤلاء إلى مرانبهم، وسارا بهم إلى مجالسهم وأنالاهم الرفعة وعز الحياة.

فالتلميذ إذا عمل وصبر نال مراده ، وكان من أهل الخير والسعادة .

والزارع لا يجنى تمرة غرسه إلا بعد العمل السكثير ، والصبر الطويل ، وأفضل الثمار أبطؤها نضجاً ، وكل إنسان في هذه الحياة لا يدرك غايته ولا حاجته ولا يحصل على غرضه إلا إذا عمل وصبركا قال الشاعر :

اخلق بذى الصبرأن يحظى بحاجته ومُدمن القرع للأبواب أن يلجا »
 وقال أحد الشعراء في مدح الثبات :

« إن الثبات بكل شيء محمد وهو الأساس به البناء يشيَّد »

« كم شاد إنسان عليه بنساية شمخت ففر من الطريق الفرقد »

« كم أسميسوا يوماً عليه إدارة رسخت كطود لا تزعزعه يد »

« صعدت به الأم الكثيرة وارتقت و إلى المالي كل يوم تصعد »

« إن الثبــــات ولا نزيدكم به علماً لأمر نفهــــــه لا يجحد »

مثال المثابرة على العمل

من الأمثلة الدالة على أن مزاولة العمل ، والمثابرة عليه ، والمواظبة فيه من أعظم سبل النجاح .

إن (السير رو برت بيل) نال بمواظبته على العمل ما جعله زينة ولخراً لمجلس النواب؛ لأنه كان من عادة أبيه أن يقيمه على المائدة ليتكلم ارتجالاً ، وقد عوده أيضاً إعادة كل ما يذكر أمامه من المواعظ التي يسمعها من الوعاظ أيام الأحد .

ومع أن نجاحه كان قليلاً في أول الأمر إلا أن المواظبة على ذلك أكبرت عنده قوتى الانتباه والذاكرة ، فصار يمكنه أن يعيد موعظة كاملة حرفًا بحرف.

ولما دخل البرلمان وأخذ ينقض أقوال أضداده ببلاغة تفرد بها لم يشك أحد فى أن تلك الحافظة الغريبة التى امتاز بها قد اكتسبها بمواظبته وارتياد أبيه مذكان صغيراً.

مشال ثان

كان تلميذ في المدرسة يقرأ في دروسه كثيراً ؛ ولكنه لم يحفظها فسئمت فقسه من القراءة ، وعزم على ترك المدرسة .

و بينها هو واقف ذات يوم على شاطئ نهر يفكر فى أمره وقع نظره على طفل يريد أن يتعلم السباحة فرآه فى المرة الأولى قطع جزءاً صغيراً ثم عاد إلى الشاطئ ، و بعد أن استراح قطع جزءاً أكبر واستمر هكذا شيئاً فشيئاً حتى المجتاز النهر بأجعه فى المرة الأخيرة ، فاتعظ به وقال لنفسه : إن هذا الطفل أمكنه أن يتم مقصوده بمداوسته على السباحة فكيف بك وأنت أكبر وأعقل منه ؟! وعلم أنه مخطئ فى رأيه وعاد إلى المدرسة وأنم دراسسته ، ونجح نجاحاً باهراً ، بفضل مثابرته على العمل .

مثال ثالث

كان رجل يطوف ومعه ثور ضخم يحمله على كاهله أمام الناس و يأخذ منهم ما يعطونه من المال فسأله أحد من الناس : كيف وصلت إلى هذا الحد من القوة المدهشة ؟

فقال :كنت أحمل هذا الثور على كتنى وهو صغير كل يوم فكلما ازداد ثقلاً ازددت قوة بالتدريج حتى أصبحت أستطيع حمله مع ضخامته بسهولة .

بذل الجهد في العمل

الاجتهاد هو بذل الجهد والطاقة فى إنهاء العمل و إتمامه ، ولا عمل فى هذه الحياة يتم على أحسن حال بدون اجتهاد . فإذا أردت أن تعرف قيمة عملك ضعه فى كفة ميزان ، والاجتهاد فى الكفة الثانية ، فإذا قل الاجتهاد وخف هبط العمل وثقل ، و إذا زاد الاجتهاد خف العمل وارتفع .

وهمة الإنسان ونشاطه يقويان بالاستمال كجميع أعضاء الجسم لأن العضو يقوى بالحركة والعمل، ويضعف بالتقاعد والكسل.

فإذا أقدم الإنسان على الأعمال العظيمة ، و بذل جهده فيها ، واستفر غ

طاقته وسعته ، إلى أن يجتنى تمرة عمله ، نشط إلى عمل أعظم ، وعلت همته وزادت ثروته ؛ فأى عمل تعمل مهما كان صغيراً وجّه إليه عنايتك واجتهد في تحسينه و إتمامه في حينه ، فقيمة كل امرئ ما يحسنه .

واحذر أن تصاب بداء الكسل ، وإلا ضعفت همتــــك ، ووهنت عز يمتك ، ووهنت عز يمتك ، وأصبحت لا تستطيع القيام بالعمل الحقير ، وصرت في آخر الناس في سببل الحياة ، وعشت محروماً مرذولاً !

واعلم يا بنى أن مستقبلك منوط بك فبقدر ما تبذل من جهد فى عملك أو تأتيه من الكسل بقدر ما يكون نجاحك أو فشلك فى هذه الحياة .

فيلزمك حسن القيام بواجبك ، و بذل الجهد فى جميع أعمالك .

واعلم أن من حسنت صحته وجنح إلى الكسل، وقع فى الشرور والعلل، وأما الشغل فهو الطبيب القائم بمنافع الأجسام و به عمار الدنيا، ولا تخجل من كونك تكسب قليلاً؛ بل المار الأكبر، والوزر الأعظم أن تكون عالة على غيرك، أو أن تسأل الناس قوت يومك، ولقد صدق من قال: (الجد فى الجد، والحرمان فى الكسل).

ومن قال :

« وما طلب الحاجات في كل وجهة من الناس إلا من أجد وشمرا » وقال آخر :

« بقدر الجد تكتسب المعالى ومن طلب العلا سهر الليالى » وقال الله تعالى : إنَّا لاَ نُضِيعُ أَجْرُ مَنْ أَحْسَنَ عَمَلًا» .

على أن أساس النجاح فى الأعمال محبتها ، واستشعار اللذة فى تأديتها على الوجه الأكل ، فإن هذا بما يولد عزيمة وية ، وجهداً صادقاً فى العمل على رقى المهنة حتى تبلغ غاية الكال .

التلميلة المجتمد

مر" تلميذ بإحدى السيدات وهو يبكى ، فسألته عن سبب بكائه .

فقال: إن المملم أمرنا بحفظ قصيدة كبيرة، ووعد من يتقن حفظها و بجيد القاءها مكافأةً عظيمةً ؛ ولكنى بطىء الحفظ، وأخشى وصول المكافأة لغيرى مع رغبتى الشديدة فيها.

فقالت السيدة : ألم تر هذا النمل كيف يحاول الصمود فوق الشجرة مع بطء حركته ، و بعد المسافة عليه : ولكن باجتهاده المستمر ، وتركه جميع ما يشغله بصل إلى مقصوده .

فَإِذَا حَفَظَتَ كُلُّ يُومَ جَزُّهُ مِن القَصِيدَةُ تَارَكًا كُلُّ مَا يَشْغَلَكُ غَيْرُ مِبَالُ يما تَظْنَهُ مِن بِطَءُ الحَفْظُ، فَإِنْكُ تَنَالُ الْمُكَافَأَةُ لَا مُحَالَةً . فعمل التلميذ بهذا الرأى السديد ، واستمر في الحفظ حتى حفظ القصيدة حفظاً حيداً

ولما أتى وقت الامتحان أجاب هـذا التلميذ الحِتْهد إجابة أعجبت المعلم والتلاميذ فنال المـكافأة وحاز الثناء الجميل

ولقد جاء فى الحكم : لكل مجتهد نصيب . ومن جد وجد . ومن سار على الدرب وصل

بالاجتهاد ينال المراد

يحكى أن فتى أخذ يدرس علم الجبر استعداداً للدخول فى إحدى المدارس السالية ، فأعطاه المعلم ثلاث مسائل ، وطلب منه حلما ، فأ تى فى اليوم النانى وقد حل اثنتين منها ، وأما المسألة النالثة فاستعصى عليه حلما فقال له معامه : أتريد أن أحلما لك ؟ فأجاب الفتى : كلا ياأستاذى فإنى أستطيع حلما بنفسى إذا أمهلتنى يوماً آخر

فقال له المعلم: أمهلك يوماً بل أياماً

واستمر يعطيه دروساً كان يقوم بها الطالب ، وأما المسألة الثالثة فبقيت مستعصية عليه

فقال : المملم أتريد الآن أن أعامك حَّامها ؟

فأجابه :كلا ياأستاذي فإبي أستطيع حلمها إذا أمهلتني يوماً ثالثاً

فقال المعلم: أمهلك أياماً حسباً تريد

شم جاء فى اليوم الثالث وعلامات البشر والظفر بادية على وجهه وعرض عليه حلما فإذا هو صحيح محكم

ومن ثم تولدت فيه روح البحث والاستقلال بالعمل ، وأخذت محبته للعلوم الرياضية تزداد ، فتعلق بها ، وغاص في بحرها ، واستخرج منها الدرر الغوالى ، وأصبح من أشهر الرياضين . حقاً لقد صدق من قال :

« لأستسهلن الصعب أو أدرك المني فما انقادت الآمال إلا لصابر »

المثايرة على الدرس

کان رجل یطلب العلم فلا یقدر علیه فعزم علی ترکه ، فمر بماء ینحدر من رأس جبل علی صخرة قد أثر فیها

فقال : الماء على لطافته قد أثر في صخرة على كثافتها ، والله لأطلبن العلم ، فطلب فأدرك (نال مطلونه) ، وفي ذلك قال الشاعر :

- « اطلب ولا تضجرن من مطلب فافة الطالب أث يضجرا »
- « أما ترى الماء بتكراره في الصخرة الصاء قد أثرا »

التشجيع على العمل

كان الملك (جورج الثالث) يسير يوماً في القرية متنزهاً وإذا به أمام حقل اليس فيه غير امرأة تحش البرسيم . ولما سألها عن باق أخواتها وزملائها الفلاحين أجابته : إنهم ذهبوا ليروا الملك

فقال لها : ولماذا لم تذهبي معهم ؟

فأجابته قائلة :كنت أتمنى أن أرافقهم ، غيراً نى لم أستطع أن أفعل ذلك ياسيدى ، لأنى أعول خمسة أطفال وأحتاج بسببهم للانتفاع أبكل دقيقة من وقتى

إذ ذاك وضع الملك الرحيم ديناراً فى يدها وقال لها: أخبرى زملاءك الذين تركوا عملهم وذهبوا لرؤية الملك ، أن الملك جاء هنا ليراك ، وأنه أعطاك صورته منقوشة فى الذهب تذكاراً لزيارته لك وتشجيعاً لمثابرتك على عملك (التربية بالقصص)

عناية الإنسان بما يرقى مهنته ويعلى شأنها

الأعمال كالمغروسات التي لا بدأول الأمرمن بذل العناية الحلية والاجتماد في سياستها وتعمد ها بطرق الإصلاح ، ومتى نمت اجتنيت أ ثمار كثيرة منها من غير جمد

هكذا أعمال الإنسان في مهنته لابد من العناية والاجتهاد في أول أمرها حتى إذا تعودها ، وعرف أبواب الفائدة منها ، وطرق رواجها ربح منها ربحاً جزيلاً وارتقى بها

قالناجر مثلاً يصرف مالاً كثيراً ، ويسمى طويلاً فى السنة الأولى من غير جدوى ، وقد يخسر بعض الخسارة ؛ ولسكن متى بذل عنايته فى تجارته اشتهر محله، وكثرت زبائنه ، وراجت تجارته ، وأخذ ربحه يتزايد تدريجياً ، وتعبه يقل

وكذلك الصانع ، والعامل والطبيب ، والمهندس ، وغيرهم متى عنى كل واحد مهم بمهنته وصل إلى درجة عظيمة وعلا شأ مها وشأنه

والعناية بالعمل هي إنقان العمل وحسن الصنع ؛ لأن الإتقان يكسب الإنسان رفعةً وشأنًا وذكرًا حسنًا ، وقدرًا عظيماً

بدايل أنك ترى بعض المصنوعات قد فاق غيره ، وتقدم عليه في الأسواق ، ونال رضا الناس وحبهم إياه . ولم يكسبه ذلك الإقبال سوى الإتقان في عمله ، والجودة في صنعه ، حتى ظهر بمظهر القبول والاستحسان يسر منه من ينظره ، و يسمى في اقتنائه كل من يراه

إن الإتقان في العمل يقدم صاحبه ، و يجعله محبو با بين الناس و يكسبه الشرف والرفعة

فالصانع والتاجر، والمتعلم والعالم، والزارع وغيره ، كل أولئك لو أتقنوا

عملهم ، وأحسنوا صنعهم ، كانوا من الساعين في خير أمنهم ، عاملين على تقدم بلادهم ، الحافظين لوطنهم من حادثات الدهم وكوارث الأيام

الإتقان فى العمل هو الذى يأخذ بيد صاحبه ، ويقدمه على إخوانه ويرفعه على أفرانه ، ويظهره أمام قومه بمظهر الرجل العارف ، والإنسات الكامل ، فيحظى بالدرجة الرفيعة ، والمنزلة الشريفة ، وينال محبة الرؤساء والكبراء ، والإخوان والأصدقاء ، وجميع الأمة

وبالجملة إتقان العمل فيه الخير والسلامه ، والسعادة للأمة والبلاد وقد جاء في الأثر : إن الله يحب إذا عمل أحدكم عملاً أن يتقنه

وقال بمض الحسكماء : لا تطلب سرعة العمل؛ واطلب تجويده ، فإن الناس لايسألون فى كم فرغ ، وإنما ينظرون إلى إتقانه وجودته . فعمل مفيد فى وقت طويل ، خير من عمل لايفيدولايغنى فى زمن قصير

وقال شوق (بك) أمير الشعراء نصيحة إلى العال لإتقان عملهم:

(أيها العمال أفنوا السمر كدًّا واكتسابا » واعروا الأرض فلولا سعيم أمست يبابا (خرابا) « إن لى نصحاً إليكم إن أذنتم وعتابا » النا صح فيه أو تغابى » النا صح فيه أو تغابى » (أين أنتم من جدود خلدوا هذا الترابا ؟ »

« قلدوه الأثر المه جز والفن العجابا » « وكسوه أبد الده بر من الفخر ثيابا » « أتقنوا الصنعة حتى أخذوا الخلد اغتصابا » « إن للمتقن عند الله والنساس ثوابا » « أتقنوا يحببكم الله ويرفسكم جنابا » « أرضيتم أن ترى مص بر من الفن خرابا ؟ » « بعد ما كانت ساء للصناعات وغابا »

مثال أول

كان (استيفنس) مخترع قطار السكة الحديدية ، الذي بلغ مبلغاً عظيماً من النفى والعلم في أول أمره وقاداً لآلة بخارية فلما رأى أن لا سبيل له إلى الارتقاء الا بتوسيع معارفه ، وترقية مهنته ، جعل يقتصد من دخله و يتعلم ، وكما زاد علماً زاد أجراً ، وزاد إنفاقه في سبيل تعلمه حتى تمكن من اختراع القطار الذي كان سبب ثروته وسعادته .

مثال ثاري

إن (واط) مستنبط الآلة البخارية كان يحترف بصناعة النجارة وكان يشتغل في أوقات فراغه بالمطالعة ودراسة العلوم واللغات . ومِا زال يدأب على

العمل حتى تمكن من أختراع تلك الآلة . وهذا هو شأن الكثير من العلماء والحكماء الذين لم يستكينوا للفقر بل جعلوه مرفاة لبلوغ ذرا الحجــدكا قال الشاعر :

« العلم يرفع بَيتاً لا عمـــاد له والجهل يهدم بيت المجد والشرف »

مثال ثالث

قال أحد أعضاء البرلمان الإنجليزي عن نفسه :

كنت فى حداثة سنى أعمل فى منجم من مناجم الفحم الحجرى وأجمع من أجرتى صيفاً ما أدفعه أجرة تعلمى شتاء ، وما زال هذا ديدنى حتى اتسعت معارفى ، وتمكنت بعلمى من مزاولة أعمال ذات شأن ووصلت إلى ما أنا فيه الآن .

التضحية في سبيل المنة

كثيراً ما يكلفنا القيام بالواجب مشقات ينبغى أن نتحملها ، أو يتطلب منا تضحية بازمنا تقديمها ؛ فالفاضى قد يضطر إلى الحسكم على صديقه أو قريبه فيؤلمه ذلك ، وقد يحمسله حب العدل على إغضاب أفراد أو هيئات مختلفة فيعرض بذلك نفسه لأنواع شتى من الآلام .

والجندى يقدم حياته عند الخطر فداء لأمته .

ورئيس السفينة إذا عطبت يجب أن يبقى فى الشفينة حتى ينتقل جميع من فيها إلى قوارب النجاة

و إعلان الإنسان رأيه ، وتمسكه بمبدئه ، قديبعده عن منصب و يحرمه من فائدة

وفى جميع ذلك بجبأن نتحمل التضحية _ مهما آلمت _ عن رضى وارتياح في سبيل المهنة ، وفي سبيل القيام بالواجب

و يجب أن نعد مكافأة الضمير فوق كل مكافأة ، ولحكن نجب هنا أن ننبه إلى أمر بن كثيراً ما يخطئ الناس فيهما

الأول _ أن التضحية ليست مقصودة لذاتها ، ولا يصح أن تكون غرضاً يريد الإنسان تحصيله ، فهى ليست إلا ألما محضاً ينبغى الفرار منه إلا إذا استتبع خيراً ، فما يفعل بعض الزهاد من الامتناع عن الأكل إلا النزر اليسير ، وحرمان النفس من التمتمع بما أحل الله ، ولبس الخشن من الثياب ، لا لغرض إلا لطلب المثوبة بهذا الشقاء ، خطأ لا يرضى عنه عقل ولا دين

وقد رد رسول الله عَلَيْكَالِيَة على من نذر أن يصوم قأماً في الشمس فأمره بإتمام صيامه ، ونهاه عن القيام في الشمس ، لأن الله لم يضع تعذيب النفس سبباً للتقرب منه ، وليست المشقة نفسها سبباً في رضاء الله، وإنما رضاه في عمل صالح قد يستازم المشقة

الثانى ــ ليس لأداءأى واجب تقدم أى تضحية ، بل لا بد أن يوازن بين الواجب والتضعية ، فليس ثواباً أن يضحى الإنسان بحياته ليرتاح من ألم أسنانه ، ولكن خيراً أن يقلم أشجاره ليزيد ذلك في ثمارها ، فمتى كان الخير الذى يناله من العمــل يرجح بالتضحية وجبت كالطبيب يهجر نومه ويتعرض للتعب والبرد لإزالة ألم مريض متوجّع و إدخال السرور عليــه وعلى أسرته ، وكالمالم يهجر راحته ولذته من أجلكتاب يهدى للناس للانتفاع به أو لاستكشاف يزيد فى خيرهم ، والجندى يضحى بنفسه لتحيا أمته ، والأمثلة على ذلك كثيرة ، وهذه الموازنة قد تسفر عن ترجيح أى الأمرين: الواجب، والتضحية ، بمجرد النظر أو بقليل من البحث . ومتى اقتنع الإنسان بخيرية التضحية وجبت عليه ، ذلك لأنه عضو من جسم الأمة ، فليس من الحقأن يستأثر الإنسان باللذات ويتمتع بالراحة التامة ، والناس من حوله متوجمون متألمون متعبون ، كما لا يستأثر عضو بكل الغذاء ، ويترك سأئر الأعضـــاء تتضور جوعا، وكلما عظم الغرض كانت التضحية عظيمة وأوجب ، كما تفعل الأمم الحيـة تضحى بالألوف من أبنائها دفاعاً عن حريتها ، وحفظاً لشخصيتها ، وليست تستكثر ما تبذل من التضحيــة لعظم ما تطلب ، وسير عظاء الرجال مملوءة بالشواهد على التضحية ، ولا تكاد تجد عظماً لم يضح كثيراً ؛ إما لنشر مبدأ يخالف فيه الرأى المام ، أو محار بة عدو يريد اغتصاب أمة أو لتخليص (۱۱ = سمير - رابع)

عقائد دينية مما دخل عليها من التغيير، أو لتحقيق مسألة علمية كثر فيها البحث والجدل

وهذه التضخية هي التي تكونهم ، وهي سر عظمتهم ، فإن ما يبذلون في حياتهم من الجهد لتذليل الصعاب التي تعترضهم ، وما يتحماونه من العنماء للتغلب عليها ينمى ملمكاتهم ، ويعودهم الصبر على المشاق لنيل أغراضهم . أما من يستسلم للضيم ، ويخلد للراحة ، فمحال أن يكون عظيماً لأنه يشب غير قادر على مشقة الإتيان بعمل كبير

« الأخلاق »

مثال ضحية الواجب

جندى يسقط في ميدان الجهاد

فى ذمة الله ذلك المجاهد الكبير الذى استشهد فى ميــدان الجهاد الوطنى بعد أن حدم بلاده بسيفه ، وبقلمه ، وبلسانه

قضى المرحوم على فهمى كامل حياته وهو يتفانى فى خدمـة وطنه ماضى العزيمة قوى الإيمان ، لا يحيد عن مبدئه ، ولا تلين له قناة ، ووقف آخر ساعاته يخطب فى الناس ، ويعدد مآثر المرحوم محمد فريد الذى جاهـد حتى أتى الجهاد على آخر رمق من حيـاته ، والناس يستمعون له خاشعين ، وهم لا يرون يد الموت تمتد إليـه ، حتى إذا قضى ساعة يفيض حماسـة الله يرون يد الموت تمتد إليـه ، حتى إذا قضى ساعة يفيض حماسـة

ويتدفق وطنية ، ويضرب للناس مثلاً من أمثال الوفاء ، والتفانى فى الوطنية ، دهمه الموت فجأة مساء يوم ٣١ ديسمبر سنة ١٩٢٦ ، فكان مثلاً للجهاد الصادق والتضحية ، إزاء الواجب الذى لا ينتهى إلا بانتهاء الحياة .

مثال آخر فی ضحیة الواجب المرحوم الدکتور علی ابراهیم رامز بك

فجع العلم فى أحد أساطينه الذين كمل نضوجهم ، وفاق صدقهم ، و بفقده فقدت البلاد أحد نوابغها الذين قل أن بجود الزمان بمثلهم . ونعنى به المرحوم الدكتور على ابراهيم رامز الطبيب الاستشارى للملك فؤاد ، والأســـتاذ فى القصر العينى ، مؤسس مستشفى المنيل الخاص .

فقد كان يجرى بعض العمليات فأصيب بجرح فى إبهامه لم يعبأ به ، و بعد ستة أيام تاوث الجرح فى عملية أخرى فسرت العدوى فيه وتسم الدم ، وانتابته حمى فى مساء الجعة ٨ يونيه سنة ١٩٢٨ فلم تشرق شمس السبت إلا وقد عز الدواء ، وحم القضاء ، واستشهد كالجندى الباسل فى ميدان الجهاد والكفاح (ضحية الواجب) .

ولد رحمه الله سنة ١٨٧٥ ، ودرس الطب فى ألمانيسا ، وتخرج فى سنة ١٨٩٨ وعين جراحاً بالقصر العينى فى سنة ١٩٠١ وما زال يرقى المناصب حتى أصبح رئيس أطباء قسم من أقسامه . وكان كريم النفس ، ودبع الخلق ، كبير الجنان ، مثقفاً مهذباً مبرزاً في صناعته ، تغمده الله برحمته . « اللطائف المصورة » « في ١٩٢٨ ونيه سنة ١٩٢٨ »

واجبات وفضائل اجتماعية الصدق

الصدق هو قول الحق ، والإخبار بما يطابق الواقع ، من غير تبديل ولا زيادة ولا نقصان ، وليس الإخبار مقصوراً على القول ، بل قد يكون بالفعل ، كالإشارة باليد ، وهز الرأس وتحوها ، وقد يكون بالسكوت من غير قول ولا فعل .

وليس للصدق سوى طريقة واحدة ، وهى أن يقول الإنسان الحق ، كل الحق ، غير الحق . والصدق أس الفضائل ، وأجسل الصفات الحميدة ، التي يتحلى بها الإنسان ، وتزيده في العالم هيبة ووقاراً ، إذ به تنال الثقة ، وتكتسب الثروة ، ويطيب العيش .

والصدق من الضروريات التي يتوقف عليها نظام العالم بأسره ؛ ألا ترى أنه بالصدق تثبت الحقوق ، وتحفظ الأرواح ، ويتم النظام ، ويعيش الناس

فى أمانِ وسلام ، ولولاه لانتزعت ثقة الناس بعضهم من بعض ، ولما وصل اليهم شيء من الحقائق في العلوم والأديان .

ألا ترى أن الرجل الصادق يكون دائمًا موضع الثقة ومحل الأمانة مبجلاً محترمًا مهما كانت درجته ، لأن الصادق لا يكون خائنًا ، ولا محتلسًا ، ولا مزورًا ، ولا نمامًا ، ولا منافقًا ، ولا محادعًا ، ولا غشاشًا .

فإذا عاملت رجلاً صادقاً كنت فى مأمن على مالك وعرضك ، ويكون هو على يقين من رغبة الناس فى معاملته .

فالتاجر لا يعامله الناس إلا إذا اشتهر عنه الصدق فى المعاملة ، والصائع ينصرف عنه عملاؤه إذا لم يصدق فى مواعيده ، والطبيب لا يقصده أحد إلا إذا وثق به الناس وكان صادقاً .

والصدق من أهم الأسس ، بل هو الأساس المتين الذي تشاد عليه المجتمعات ، ولولاه ما بقي مجتمع ، ذلك لأنه لا بد للمجتمع منأن يتفاهم أفراده بعضهم مع بعض ، ومن غير التفاهم لا يمكن أن يتعاونوا .

ومدنى التفاهم أن يوصل الإنسان ما فى نفسه من الحقائق إلى الآخرين . وهذا هو الصدق بدينه ، يتجلى ذلك فى المجتمعات الصغيرة كالأسرة والمدرسة، فكلاها لا يبقى إلا بالصدق .

فاوكذب الطلبة في كل ما يتكلمون ، وكذب عليهم مدرسوهم في كل ما يملمونهم ، ويحدثونهم ما بقيت المدرسة ، وكذلك البيت . والدليل على ضرورة الصدق هو أن أغلَب المعاومات التي وصلت إلينا بالسياع أو القراءة مبناها الصدق ، وعليها يعتمد الإنسان في معاملاته وتصرفاته ؛ فوكانت مكذو بة لكانت الأعمال المبنية عليها خطأ وخللاً ، ولما وصل إلينا من العلم إلا شيء قليل، وهو يمكننا أن نجر به بأنفسنا ، وهو لا يغني في الحياة .

ومن أجل هذا عدَّ الصدق أساساً من أسس الفضائل ، وعنواناً لرقى الأم وانحطاطها .

واعلم أن الذى يعرف بالصدق بين قومه وعشيرته و إخوانه يؤخذ قوله حجةً بلا برهان و يكون موضع الصدق عند العامة والخاصة .

فإن كنت تحب أن تكون موثوقاً بك ، فاحرص على أن تكون صادقاً فى كل ما تحدث به ، والله يتولى هدايتك و إرشادك إلى طريق الحق والصواب .

ذكر ما قيل في الصدق

الله على الله تعالى : « يَأْيُّهَا ٱلَّذِينَ آمَنُوا ٱتَّقُوا اللهَ وَكُونُوا مَعَ اللهَ وَاللهُ وَكُونُوا مَعَ اللهَ اللهُ وَاللهُ وَكُونُوا مَعَ اللهَ وَاللهُ وَكُونُوا مَعَ اللهَ وَاللهُ وَاللهُ وَاللّهُ وَلّا لِمُواللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَلّهُ وَلَّا لَا لِلللّهُ وَاللّهُ وَلَّا لَا لَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَلّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَلّا لللّهُ وَاللّهُ وَلّمُ وَاللّهُ وَاللّهُ

وقال تعالى : ﴿ وَاذْ كُرْ ۚ فِي الْـكَيْتَابِ إِبْرَ اهِيمَ إِنَّهُ ۚ كَانَ صِدِّيَهَا نَبْيِيَّ ﴾. وقال عز وجل : ﴿ لِيَجْزِي َ اللهُ ُ الصَّادِقِينَ بِصِدْ قَرِيهُ ﴾ . وقال جل شأنه : ﴿ رَبِّ أَدْخِلْنِي مُدْخَلَ صِدْقٍ وَأَخْرِ جْنِي مُخْرَجَ صِدْقِ وَالْخْرِ جْنِي مُخْرَجَ صِدْقِ وَالْحَمَلُ لِي مِنْ لَدُ نُكَ سُلَطَانًا نَصِيراً ﴾ .

وقال عز وجل مبشراً للصادقين : ﴿ هَذَا يَوْمُ يَنْفَعُ الصَّادِقِينَ صِدْقَهُمْ ، لَهُمْ جَنَّاتُ تَعَبْرِي مِنْ تَعَثْبَهَا الْأَنْهَارُ خَالِدِينَ فِيهَا أَبَدًا رَضِيَ اللهُ عَنْبُمْ وَرَضُوا عَنْهُ ذَلِكَ الْفَوْزُ الْعَظِيمُ ﴾ .

وقال تعالى : ﴿ وَاجْعَلْ لِي لِسَانَ صِدْقٍ فِي الْآخِرِينَ ﴾ .

الأحاديث _ فال عليه الصلاة والسلام: « عليكم بالصدق ، فإن الصدق و يتحرى علي البر ، والبر يهدى إلى الجنة ، وما يزال الرجل يصدق و يتحرى الصدق حتى يكتب عند الله صديقاً ، وإياكم والكذب فإن الكذب يهدى إلى الفجور و إن الفجور يهدى إلى النار وما يزال العبد يكذب و يتحرى الكذب حتى يكتب عند الله كذاباً » .

وروى عنه عليه الصلاة والسلام أنه قال: « عمل الجنة الصدق ، وإذا صدق العبد بر وإذا بر آمن ، وإذا آمن دخل الجنة ، وعمل النار الكذب ، إذا كذب العبد فجر وإذا فجر كفر ، وإذا كفر دخل النار » .

وروى أن رسول الله وَ الله وَ الله عنه : عَالَى الله عليه على الله عنه : عَالَىٰ الله على الله عنه الله على عَالَىٰ الله على عَالَىٰ الله على عَالَىٰ الله الله على عَالَىٰ الله عَالَىٰ الله عَلَىٰ الله عَالَىٰ الله عَلَىٰ الله عَلَىْ الله عَلَى الله عَلَىْ الله عَلَىٰ الله عَلَىٰ الله عَلَى الله

عن عائشة رضى الله عنها قالت • سألت رسول الله ﷺ : بم يعرف المؤمن ؟ قال : بوقاره ، ولين كلامه ، وصدق حديثه .

أقوال الخلفاء والحكاء والعاماء والأدباء في الصدق

قال عمر بن الخطاب رضى الله عنه : لأن يضعنى الصدق وقلَّما يفعل أحبُّ إلى من أز, يرفعني الكذب وقلما يفعل .

وقال على كرم الله وجهه: قد يبلغ الصادق بصدقه ما لا يبلغه الذكاذب باحتياله . ومن كلامه رضى الله عنه : الإيمان أن تؤثر الصدق حيث يضرك على الكذب حيث ينفعك . وقال أيضاً : الباطل والحق يتداولان دول الزمان من غير مذلة للحق ولا معزة للباطل .

وقال الأحنف لابنه: يا بنى ، يكفيك من شرف الصدق أن الصادق يقبل قوله فى صديقه يقبل قوله فى عدوه ، ومن دناءة الكذب أن الكاذب لايقبل قوله فى صديقه ولا عدود ، لـكل شىء حلية ، وحلية المنطق الصدق ، يدل على اعتدال وزن العقل .

وقال الشعبي : عليك بالصدق حيث ترى أنه يضرك فإنه ينفعك ، واجتنب الكذب حيث ترى أنه ينفعك فإنه يضرك .

وقال عبد الملك لمعلم أولاده : علمهم الصدق كما تعلمهم القرآن .

وقال ارسطاطاليس : أحسن الكلام ما صدق فيه قائله ، وانتفع به سامعه ، و إن الموت مع الصدق خير من الحياة مع الكذب .

وقالت الحكماء : الصدق عمود الدين ، وركن الأدب ، وأصل المروءة ، فلا تتم هذه الثلاثة إلا به .

وقال أحد العلماء : علَّم ابنك الصدق ، والصدق يعلمه كل شيء .

وقال آخر: ليكن مرجعك إلى الحق، ومنزعك إلى الصدق، فالحق أقوى معين، والصدق أفضل قرين.

وقال آخر : لا سيف كالحق ، ولا عون كالصدق ، الحق ملجأ الضعفاء والأقوياء .

وقال بعض الفضلاء: الصدق منجيك و إن خفته ، والكذب مزديك و إن أمنته .

وقال بمض العلماء : من صدق في مقاله : زاد في جماله .

وقال آخر : تحروا الصدق و إن رأيتم فيه الملكة فإن فيه النجاة ، وتجنبوا الكذب و إن رأيتم فيه النجاة ، فإن فيه الملكة .

وقال محمود الوراق الشاعر :

الصدق منجاة لأربابه وقربة تدنى إلى الربِّ وقال أحد الشعراء :

الصدق يمن ومنجاة ومحمدة فيه الكرامة والإقبال والشرف وقال آخر:

عود لسانك قول الصدق تحظ به إن اللسان لمـــا عودت معتاد موكل بتقاضى مامننت له فى الخير والشر فانظر كيف ترتاد وقال آخر:

عليك بالصـــدق ولو أنه أحرقك الصدق بنار الوعيد وقال النيسابورى:

وأكرم الآداب صدق المنطق أكرم به أكرم به من خلق أعدل شاهد على الصلاح أقرب منهاج إلى الفللح شرق به حالاتك الدميمه شرق به حالاتك الدميمه من صدق الحديث في المقال شاركه المثرون في الأموال

أمثلة في الصدق

۱ -- دخل رجل حانوت تاجر ، فأعجبه لون ثوب عنده ، وبهره جمال منظره ، فأحب أن يشتريه منه ، فقال له التاجر : لايغرنك حسن المنظر ، فإن نوعه غير جيد ، فشكر له صدقه و إرشاده ، وطلب آخرمن نوعه جيداً ،

فأسف التاجر لنفاده ، ووعده عند أول رسالة تأتيه أن يخبره . و بعد بضعة أيام جاء النوع الجيد فأعلمه به ؛ واشترى منه مايحتاج إليه ، فشكره على ذلك ونشر اسم التاجر بين الناس لما عهده فيه من الصدق

لا سر دخل ولد حجرة أبيه فأعجبه خاتم رآه بها فوضعه في أصبعه وخرج يلعب مع رفقائه فسقط منه ولم يشعر به ، ولما حضر والده أخذ يبحث عن الخاتم لأنه ثمين جداً فلم يجده ، فغضب وأغضب جميع من في البيت ، والكل يتوارى خزياً وخجلاً باحثاً منقباً عنه

وفى الأثناء أقبل الولد كئيباً حزيناً ، لأن الخاتم سقط منه فوجد من فى البيت فى حالة هياج وحزن ، ووالده متأثراً ، فتقدم بين يديه وقص عليه أنه هو الذى أخذ الخاتم وفقد منه ، فهدأت ثورة الوالد ولامه على أخذه شيئاً بغير إذنه ، وسامحه جزاء صدقه

عمر بن الخطاب والعجوز وابنتها

قيل : من عمر بن الخطاب رضى الله عنه بعجوز تبييم اللبن فقال لها : ياعجوز ، لانفشى السامين ولانشو بى لبنك بالماء

فقالت: سمما وطاعة باأمير المؤمنين

تم من بها بعد ذلك ، فقال : ياعجــوز ، ألم أعهد إليك ألا تشوى البنك بالماء؟ فقالت : والله ما فعلت يا أمير المؤمنين .

فتكلمت بنت لها من داخل الحباء ، فقالت : يا أماً وحَيْمًا جمعت على نفسك ، فسمعها عمر فأعجبته ، فقال لولده : أبكم يتزوجها ؟ فلعل الله أن يخرج منها نسمةً طيبةً .

فقال ابنه عاصم : أنا أتزوجها يا أمير المؤمنين .

فزوجها منه ، فأولدها أم عاصم ، تزوجها عبد المزيز بن مروان فأولدها عمر بن عبد العزيز .

نهاية الأرب (الثالث)

وقد سردنا في الجزء الأول من السمير حكايات كثيرة في الصدق.

الأمانة

الأمانة هي أن تصون لغيرك حقه الذي هو تحت تصرفك المطلق .

ولا شىء أكثر تأييداً للثقة بالإنسان مثل أمانته ؛ لأنها تقضى بحفظ الحقوق لذويها فى حين يسهل اهتضامها ولا منازع أو مؤنب غير الضمير ، كا إذا وجدت لقطة ثم عرفت صاحبها ، فإذا لم تردّها له فقد تأمن مطالبته وتسيير الناس إذ لا أحد يعلم الأمر غيرك وليس مبكت لك غير ضميرك ، لكن إذا

رددتها اشتهرت بالنزاهة والأمانة وعظمت الثقة بك حتى لقد يجرؤ بعض الناس أن يستودعك مبالغ طائلة أو يختصك بأعمال عظيمة بلا رقيب عليك .

والأمانة بحسب التعريف المذكور تشمل:

ا _ صيانة المال الذي في يدك لغيرك وليس له صك به عليك كالوديمة مهما كان نوعها ، والحصة من الأرباح أو الحاصلات ونحوها واللقطة إلى غير ذلك .

٢ ــ الأسرار التي توصى بكتمها أو التي تطلع عليها اتفاقاً وتعلمأن إفشاءها مضر أكثر من كتمانها .

٣ ــ القيام بالواجب عليك لغيرك إذا لم يكن عليك رقيب كما إذا كنت مستخدمًا انتشغل النهار كله وكان صاحب العمل غائباً .

٤ ــ القيام بالواجب عليك إذا لم يكن من يسألك كما إذا كنت موظفاً
 وأهملت واجبات وظيفتك وايس من يقدر أن يسألك عن إهمالك فتعد خائناً

الإخلاص فى العمل المجهول عن عامة الناسكا إذا كنت طبيباً ووصفت للمريض علاجاً وأنت غير متحقق من مرضه لعدم ترويك أو لقصور علمك، فتكون خائناً.

أو إذا كنت صيدليًا وايس عندك كل أجزاء العلاج المطلوبة فركبته ناقصًا وأظهرت نصاحبه أنه تام فتكون خائنًا . أو إذا كنت تاجراً ومزجت البضائع بالرخيص من جنسها بحيث لا يعلم أحد أنها ممزوجة فتكون غاشاً .

أو إذا غبنت شاريًا في بيع سلعة يجهل ثمنها فتكون غادرًا .

وكل من يقعل ذلك يشتهر أمره ، وتزول الثقة به فيخسر مركزه الأدبى، ويقفل باب رزقه في وجهه .

أما إذا راعى الصدق والأمانة فإنه يربح ثقة الناس به ، ويفوز برضاء المالم عنه ، ويسعد في الدنيا والآخرة .

وَكَنِي بِالمَرْءُ عَزًّا وَشَرِفًا أَن يُوصَفَ بِالأَمَانَةُ وَيُقَالَ لَهُ : الأَمِينَ .

والأمانة من صفات الرسل والأنبياء وقد حتم الله أن تكون فيهم لأنها فضيلة كبرى .

فالأمانة كلمها نور وجلال ، فن اتصف بهاكان نقياً تقياً ؛ لأنه إذا اؤتمن على سرّ أسرّ إليه فلا يفشيه ولا يذيعه ، وإذا اؤتمن على مال أو وديعة حافظ عليها ولايطمع فيها ولاينكرها ، وإذا اؤتمن على عرض كان عليه حارساً أميناً .

وليس أشرف من رجل يحفظ الأسرار ، ويرد الأمانة إلى أهلما ، و يحفظ الأنساب فيكون من عباد الله المتقين .

مُمي النبي عليه الصلاة والسلام بالأمين ، لأنه مصدر الأمانة المبارك ،

نتمنته العرب على أموالهم وأولادهم وأرواحهم قبل أن ينزل عليه الوحى ري ، فكان نعم الأمين ، إذ حفظ الأموال في تجارتهم بل زادت ونمت ، إليهم أولادهم ، وأمّن على أرواحهم بروحه فكان بشراً سوياً .

هذه الصفة العالية التي نعت بها سيد البشر ، ورسول الخير والسلام حبيب لم لا نتصف بها جميعاً حتى نكون خير أمّة أخرجت للناس ؟

ذكر ما قيل في الأمانة ١ — الآيات القرآنية

قال الله تعالى : ﴿ إِنَّ اللهَ يَأْمُرُكُمْ أَنْ تُوَّدُوا ٱلْأَمَانَاتِ إِلَى أَهِنِهَا ﴾ . وقال تعالى : ﴿ وَالدِّينَ هُمْ لِأَمَانَاتِهِمْ وَعَهِدِهِمْ رَاعُونَ ﴾ . وقال تعالى : ﴿ وَالدِّينَ أَهْمَانَاتِهِمْ وَعَهِدِهِمْ رَاعُونَ ﴾ . وقال جل شأنه : ﴿ يَا أَيُّهَا ٱلذِينَ آمَنُوا لَا تَنْخُونُوا ٱللهَ والرَّسُولَ وَتَخُونُوا نَا لَهُ وَالرَّسُولَ وَتَخُونُوا نَا لَهُ وَالرَّسُولَ وَتَخُونُوا نَا لَهُ وَالرَّسُولَ وَتَخُونُوا نَا لَهُ وَالرَّسُولَ وَتَخُونُوا نَا لِهُ وَالرَّسُولَ وَتَخُونُوا نَا لِهُ وَالْسَالِمُونَ ﴾ .

وقال عز وجل: « إِنَّ ٱللَّهَ لَا يُحِبُّ مَنْ كَانَ خَوَّانًا أَ ثِيمًا » .

٢ _ الأحاديث

قال رسول الله ﷺ: « أَدِّ الأمانةَ إلى مَنِ مُتَمَّنَكَ ، ولا تَحُنُّ مَنْ خانَكَ ...

وروى عنه عليه الصلاة والسلام : « لا إيمَانَ لِمَنْ لا أمانةَ لَهُ ، ولا دِينَ لمن لا عَهْدَ لَهُ » .

وروى أن رسول الله وقط قال لأبي بكر الصديق رضى الله عنه : « علَيْكَ بصدقِ الحديثِ ، ووفاء العهدِ ، وحفظِ الأمانةِ » .

٣ ــ أقوال الخلفاء والأدباء

قال عمر بن الخطاب رضى الله عنه : لا يعجبكم من الرجل طنطنته ، ولحن متى أدَّى الأمانة ، وكف عن أعراض الناس ، فمو الرجل .

وقال الإمام على كرم الله وجهه : أداء الأمانة مفتاح الرزق .

وقال الإمام أبو حنيفة النمان : من كان فقيراً فليأت إلى أعطه رأس مال يستغنى به عن الناس ، ألا وهو الأمانة .

وقال مصلح الدين سعدى : كن ثابةًا في الأمالة ، و إلا كانت مساعيك باطلة .

وقيل في منثور الحكم : من ضيع الأمانة ، ورضى الخيانة ، فقد برئ من الديانة .

وقال أحد الشعراء :

« أدّ الأمانة والخيالة فاجتنب واعدل ولا تظلم يطب لك مكسب » وقال آخر :

لا و إذا اؤتمنت على الأمانة فارعها إن الكريم على الأمانة راعى » فكن يا بنى أميناً في صناعتك ، أميناً في عملك ، أميناً على أسرار إخوانك ، فمن عرف بالأمانة خصته القلوب بصدق الود ، ونطقت له الألسنة بالشكر والحمد.

مثال الأمانة

كان على بن أبى طالب رضى الله عنه أميناً ، محافظاً على أموال المسلمين، حتى إن أخاه عقيلاً _ وكان فقيراً جداً _ طلب منه شيئاً من بيت المال ، فرفض وقال :

اصبر حتى يجيء مالى ، فلم يصبر عقيل ، وساعد معاوية بن أبى سفيان ضد أخيه على .

(۱۲ - سمير - رابع)

أمانة أبى عبيدة بن الجراح

جاء فى الأخبار الصحيحة أن عمر بن الخطاب رضى الله عنه أرسل إلى أبى عبيدة بأربعة آلاف درهم وأر بعائة وقال للرسول: انظر ما يصنع .

قال: فقسمها أبو عبيدة .

ثم أرسل إلى معاذ بمثلها ، وقال للرسول مثل ما قال . فقسمها إلا شيئًا قالت امرأته : نحتاج إليه .

فلما أخبر الرسول عمر قال : الحمد لله الذي جعل في الإسلام من يصنع هذا .

وقيل: ان ناساً من أهل (نجران) أثوا النبي و فقالوا: ابعث معنا رجلاً أميناً ، قال عليه الصلاة والسلام: لأبعثن إليكم أميناً حق أمين ، حق أمين ، حق أمين ، قالها ثلاثاً ، فاستشرف لها أصحاب رسول الله والسائلة .

قيل: فبعث أبا عبيدة بن الجراح .

وقيل: إن أهل البمن لما قدموا على رسول الله ﷺ سألوه أن يبعث معهم رجلاً يعلمهم السنة والإسلام .

قيل : فأخذ بيد أبي عبيدة بن الجراح فقال : هذا أمين هذه الأمة . (وهناك في الجزء الثاني أمثلة وحكايات كثيرة في فضل الأمانة)

أمانة أبي هريرة ومال البحرين

قال أبو هريرة : قدمت من البحرين بمال عظيم فذهبت إلى عمر وصليت معه العشاء فقال لى : ما قدمت به ؟

قلت : خمسهائة ألف .

فاستَكثرها وقال : إنك ناعس ، اذهب إلى بيتك ثم عد في الند فرجعت إليه في الغد فقال : ما جئت به ؟

فقلت: خمسهائة ألف.

قال: أتدري ما تقول ؟

قات : نعم ، مائة ألف ، ومائة ألف ، حتى عدّ خمس مرات .

فسرً مني لأمانتي ، وقسم المال بين مستحقيه .

أمانة قائد

شهد القائد الفرنسى (ردفيل) موقعة مع الروس انقطعت فيها ساقه شم اتفق أن الفرنسيين جعاوه واليا على قلعة (فنس) بالقرب من (باريس) ولما هجمت الدول المتحالفة على فرنسا سنة ١٨١٤ بعثوا إليه يقولون : خذ مليونى نيرة وسلمنا القلعة ، فأجاب الرسل : قولوا للروس إلى أسلمهم القلعة متى ردوا لى ساق .

الأمانة رأس الدين

خرج شابان إلى الحقل ، و بينها هما سائران إذ نظر أحدهما صرة على الأرض فالتقطها ونادى رفيقه وقال له : انظر ما لقيت ، فأخذها منه ونظر فيها فوجد بها خسين ريالاً ، ثم التفت إلى رفيقه وقال له : هذه صرة دراهم تحوى ٥٠ ريالاً ، وهذه الكتابة تنبئك بذلك . فانشرح صدره وصار يرقص طرباً وفرحاً وقال لرفيقه : هلم نتقاسم هذه النقود وكل منا يأخذ نصفها .

فأجابه : كيف نقصرف في مال ليس لنا ؟

قال : ألا تعلم أن هذا مالنا ألآن وأنا لقيته ؟

قال: نعم ، ولسكن من يعلم صاحبها ؟

أجاب: يجب أن نبحث عنه قبل أن نتصرف في المال .

حَالَ : إذاً ماذا نعمل الآن ؟

أجاب: اذكر ما قاله المعلم لنا في الأسبوع الماضي ، يجب علينا أن نأخذ الدراهم ونعطيها للحكومة ، وهي تبحث عن صاحبها وتسلمها له .

قال : وإذا لم تجده ؟

أجاب: حينئذ بكون لنا الحق أن نقتسمها .

قال : عسى ألاَّ نجد صاحبها فتبقى لى ولك ؛ بل وأرى الأحسن أن نكتم الأمر عن سائر البشر .

أجاب: لا ياصاحبى ، إن هذا العمل مذموم ، و يحسب نوعا من السرقة ، و إن بقيت مصراً على غيك ، فأنا مضطر إلى أن أقطع كل علاقاتى بك ، وأنكر صداقتك ، إذ تكون قد بعت شرفك بدر يهمات قليلة .

قال: لا تتوسع في الموضوع أكثر من اللازم ، فنحن لسنا بسارقين . أجاب: نعم نحن لسنا بسارقين ؛ ولكن تصور الحيرة التي فيهـــا الآن

صاحب المال ، وفكر في ضيقه ، إنى لاأنسى أبداً ماقاله لى أبى : إن كرامة الإنسان وشرفه أحسن من كل كنوز الدنيا ، وأنا أقول أيضاً الأمانة رأس, الدن .

الوفاء بالوعد والعهد

الوفاء هو ثبوت الإنسان على قــوله وفعــله ، فإذا قال قولاً اليوم لا ينقضه غــداً ، واذا وعــد شخصا بشيء أو أداء عمــل وقى له به ، ولا ينكص على عقبيه . ومما يعظم النقة بالمرء أن يكون وفيا بوعده ، فلا يخلف ، وآفة الوعود التسويف والماطلة ، وليس الخلف بأكثر عاراً من تأجيل الوفاء بالوعد .

وكم تسكون مسروراً لو وعدك صديق لك أن تتقابلاً في ساعة معينة ومحل معسين وحضرت فيهما دون تأخسبر ؟ وكم تسكون قلفا حزيناً وتشعر بغيظ شديد ، إذا أخلف وعده ولم يحضر ، أو حضر متأخراً بسد سيعاده ؟ لأنه أضاع عليك وقتك ، وأخر عملاً لايتم إلا با جتاعه كما ، وقد لا تتمكم مان سن فرصة أخرى ، فيضيع ضحية خلف الوعد .

فإذا فات موعد الوعد ، ولم يعتذر الواعد عن تقصيره بعذر مقبول شك الموعود في وفائه ، وحاذر أن يقبل منه وعداً بعد ذلك .

ولا يخفى أنه لا غنى للناس عن ضرب المواعيد . فالتاجر الذى عليه مال لمحميله إذا لم يدفعه فى الحال ، يضرب له أجلاً يدفع فيه ذلك المال و إذا أخلف وعده بغير عذر ارتاب العميل به ، فاذا تكرر الخلف امتنع عن معاملته .

فإذاً لاتعد مالم تقصد أن توفى ، وتتأكد أنك تقدر أن توفى الموعود به كله فى الموعد المعين ، و إذا حدث ماعافك عن الوفاء ، فعليك أن تبسط عذرك ، وتلتمس المسامحة ، حتى ولوكان ماوعد به تبرعاً منك .

ومن الوفاء القيام بالعهود، وأداء الشهادة، ورد الأمانة، وبذل النصيحة، وكتمان السر، وصلة الرحم، وقول الحق، وصدق الإخاء.

والمهد التزام تطوعــت به ، لا سبيل لك إلى البراءة منه إلا بالوفاء

إناك حين تعد أحداً بأمر وتعاهده عليه ، فقد بنى على موعدك مصالح كثيرة ، و إن في خلفك لوعده ، ونقضك لعهده ، نقضاً لهــذه المصالح ، وهذا ليس من الدين ، ولا من المروءة في شيء .

فالواجب ألا تقطع عهداً مع أحد قبل أن تتأكد أنك قادر على القيام بكل شروط ذلك العهد، إنك لتجد من نفسك تأثراً، وفي صدرك ضيقا وحرجاً، حينا يعدك عامل، أو صانع أو تاجر، أو غيرهم بعمل من الأعمال ثم لايني بوعده.

إن جميع الأم والشرائع مجمعة على ذم من يخلف الوعد، وينقض العهد، وربما عدت ذلك من أكبر عيو به ومساويه، لما يترتب عليه من ضياع كثير من الفوائد، وضياع الوقت أيضاً.

الوفاء بالوعد والمهدد من البرّ ، لأنه يترتب عليه نظام المعيشة ، كما أن المغدر والإخلاف من الذنوب الهادمة للنظام ، المفسدة للمعمران ، المفنية للأم ومافقدت أمة الوفاء ، الذي هو ركن الأمانة ، وقوام الصدق ، إلاّ حل بها العقاب الإلهي ، وضل سميها ، وخاب أملها ، وأحاط بهدا الفقر ونالها الذل والهوان .

والوفاء خلق محمود ينتفع به جمسيع الناس، فمن عُرف بالوفاء كان مقبولَ القول عند الناس في جمسيع مايَعد به، ومن كان مقبولًا كان عظيم الجاه، وكان الناس أكثر ثقة به

ذكر ما قيل فى الوفاء الآيات القرآنية

قد حثَّ الله تعالى على الوفاء بالعهود ، فقال : « وَأُوفُوا بِالْعَهَدِ إِنَّ الْعَهَدَ

وور جل شأنه : ﴿ وَأَوْفُوا بِعَهْدِ اللهِ إِذَا عَاهَدْتُمْ وَلاَ تَنَقَّضُوا اللَّا يُمَانَ بَنْدَ تَوْكِيدِهَ ﴾ .

وَقُلْ عَدْ وَجَلْ : « وَأَوْفُوا بِعَهْدِى أُوفِ بِعَهْدِكُمْ وَإِيَّاىَ فَأَرْهَبُونِ ».

وَوَلَ سَبِعَانَهُ وَتَعَالَمُ : ﴿ ٱلَّذِينَ يَنْقُضُونَ عَهَادَ ٱللَّهِ مِنْ بَهْدِ مِيثَاقِهِ وَيَقْطَوْنَ مَا أَمَرَ ٱللَّهُ يِهِ أَنْ يُوصَلَ وَيُفْسِدُونَ فِي ٱلْأَرْضِ أُولَٰئِكَ هُمُ اتَخْسِرُونَ ﴾ .

وقال تمالى: « وَأَدَّ كُرْ فِي ٱلْسَكِيَّابِ إِسْمَا عِيلَ إِنَّهُ كَانَ صَادِقَ ٱلْوَعْدِ وَكَنَ رَسُولًا نَبِيَ » .

الأحاديث

قال رسول الله ﷺ: ثَلَاثَة ﴿ أَنَا خَصْمُهُمْ يَوْمَ ٱلْقَيَامَةِ ، رَجُلُ أَعْطَى بِي ﴿ مَ ٱلْقَيَامَةِ ، رَجُلُ أَعْطَى بِي ﴿ عَهَٰذًا ﴾ ثُمَّ غَدَرً ، وَرَجُلُ ٱسْتَأْجَرَ بِي ﴿ عَهْدًا ﴾ ثُمَّ غَدَرً ، وَرَجُلُ ٱسْتَأْجَرَ أَجُرَاهُ . أَجْرِدا فَاسْتَوْفَى مِنْهُ ٱلْعَمَلَ وَكُمْ يُوفَةِ أَجْرَهُ .

وقال عليه الصلاة والسلام: آيةُ ٱلْمُنَافِقِ ثَلَاثٌ، إِذَا حَدَّثَ كَذَبَ، وَإِذَا حَدَّثَ كَذَبَ، وَإِذَا أُؤْتُمِنَ خَانَ » .

أقوال الحكماء والأدباء

من أمثال الحسكماء: حسب المؤمن من مكارم الأخلاق ، حفظ العمد والميثاق ، ومن حفظ العمد يذهب كثير الودّ عنده .

وقال أبوتمام :

« إذا قلت فى شىء نعم فأتمـــه فإن (نعم) دين على الحر واجب » « و إلا فقل (لا) تسترح وترح بها لئــلا يقول الناس إنك كاذب » وقال آخر :

« فلا تعد عدة إلا وفيت بهـــا ولا تكونن خلافاً لما تعد »

وقال آخر :

« فارع الوفا للناس تحظى عندهم بجميل ذكر لا تنال مطالبه » وقال آخر :

« إن الوفاء على السكريم فريضة واللؤم مقرون بذى الإخلاف » « وترى اللئيم مجـــانب الإنصاف ■ « وترى اللئيم مجـــانب الإنصاف ■

وقال الحسن بن على رضى الله عنه: المسئول حرّ حتى يعد ، ومسترق بالوعد حتى ينجز ، فأوف يا بنى بعهد الله إذا عاهدت ، ولا تنقض الأيمان بعد توكيدها ، واحذر الغدر بالعهد ، فإنه دليل اللؤم ، و برهان الدناءة والسقالة .

واعلم أن الوعد دين على الحر واجب أداؤه ، فلا تخلف وعدك ، ولا تمد أحداً بما لا تقدر على وفائه ، فإن من أخلف الوعد فقد عصى الله ، وخالف سنته فى نظامه .

> مثال الوفاء بالوعد نلسن وأخوه

لقد برهن (نلسن) ذلك البحار الإبجليزى الذى ملأت شهرته الدنيا ، على نفس عالية ، إذ عرف بالوفاء منذ نعومة أظفاره .

وقد حكى عنه: أن المطر اضطره وأخاه ذات يوم إلى عدم الذهاب إلى المدرسة ؛ لأنه كان غزيراً حتى منع السير فى الطريق ، وهو إذ ذات فى النامنة من عمره ، وبعد يومين فال لهما أبوهما : اذهبا إلى المدرسة فان رأيتما الطريق سمهلاً واستطاعها السير فلا تعودا ، و إلا رجعها ، و إلى آخذ عليه كاعهدالشرف ألا تعودا وفى وسعكما الوصول إلى المدرسة .

فسارا فى الطريق واعترضتهما أوحال كثيرة ، فقال الأكبر: نعود ، فلم يرض (ناسن) رأى أخيه ، ثم صادفا جهة يكاد يتعذر السير فيها .

فقال الأكبر: إن من الخطر أن نواصل السير .

فأجاب (نلسن): مادام فى استطاعتنا السير فلا يسعنا أن نرجع وننتهك عهد الشرف الذى قطعه علينا الوالد، و إن رمت العودة فعد وحدك، وأذهب أنا منفرداً وفاء بوعد الشرف الذى عاهدنى عليه والدى .

شم أخذا يذللان كل صعب في الطريق حتى دخلا المدرسة .

مثال آخر

حكم ملك بالإعدام على رجل مشهور بالوفاء بالوعد ، فطلب مهلة ليسافر لرؤية أهله ، فضمنه عند أحد الوزراء . ولكن الرجل تأخر لسبب ما ، فأخذ الملك الوزير لتنفيذ الحكم فيه .
ولما وضع الجلاد الحسبل فى عنق الوزير ، رؤى الرجل آتياً يجرى بكل
سرعة حتى وصل حيث يقف الجلاد ، فرفع الحبل من عنق الوزير ووضعه فى
عنق نفسه ، وفاء بوعده .

فدهش الملك ، وعفا عنه ، لوفائه بوعده .

العدل والإنصاف

العدل وضع الشيء في محله ، و إيصال الحق إلى مستحقه ، وهو ميزان الله تعالى في الأرض يأخذ به الضعيف حقه من القوى ، والمحق من المبطل ، و به قوام الدنيا والدين ، وسبب صلاح المخلوقين ، و به تتا لف القاوب ، وتلتئم الشعوب ، و يشمل الناس التناصف ، و يضمهم التواصل والتعاطف ، وبه تعمر البلاد ، وتسعد العباد، وتؤمن السبل، وتدر الخيرات والأرزاق ، و يعم الصلاح للخاصة والعامة .

وماقامت به أمة من الأمم ، وجعلته في موارد أفعالها ومصادرها إلا وكانت في مقدمة الأمم عمراناً ، وأكثرها حضارة ومدنية ، وما حادت عنه إلا وكان الخراب رائدها ، والضعف قائدها بذلك قضى العقل وحكم الله ، وجرى العمل في الأمم من أول نشأتها للآن .

والعدل قسمان : عدل الفرد ، وعدل المجتمع أو الحكومة .

وانتكلم على الفسم الأول فقط الخاص بالأفراد فنقول:

المدل الذى يتصف به الفرد يكون بإعطاء كل ذى حق حقه ، لا أكثر ولا أقل : فالبائع الذى يكيل المشترى أقل مما اتفقا عليه ظالم ، والذى يسرق مال غيره و يمنعه حقه ظالم وهكذا .

وبما يحمل الإنسان على الظلم التحيز بالميل لأحد المتساويين، ميلا يجعله يعطيه أكثر من حقه لأجل حب أو منفعه شخصية أو مظهر خارجي، كفصاحة قول، وأدب في الحديث، أو بلاغة في العلمة تحدث تأثيراً على المستمع ؛ أو غير ذلك ، والذي يساعد على العدل هو عدم التحيز واتساع النظر بفهم الأمور على وجهها اللائق و إدراك الحقيقة.

فان كنت محكما واليا أوقاضيا مثلاً و فالعدل أساس حكمك الذي لا يتزعزع ؛ لأنه يرضى السواد الأعظم بمن هم تحست سلطتك و يحببهم إليك ، و يرغبهم فيك ، و يحملهم على الطاعة لأوامرك ، والاستكانة تحت إمرتك ، فتنام قرير العين ، مستريح الضمير ، آمنا القلاقل والفتن والدسائس ، ويبقى مركزك ثابتاً لا تزعزعه العوامل الخارجيه .

وإذا كنت رئيساً _كدير عـل _ مثلاً _ فالعـدل أيضاً يثبت رئاستك ؛ لأنك إذا لم تعامل مرؤوسيك بالعدل ، حاولواأن يعصوك أويشوشوا نظام عملك ، لكى يلقوا تبعة الخلل عليك و إذا جرت عليهم توقفوا عن مساعدتك فى المواقف الحرجة ، بدعوى أن مساعدتك ليست واجبة عليهم ، وقد ظلمتهم ؛ بل ربما يتألبون عليكأو يدسون لك الدسائس.

فبالعدل تكسب حبهم لك فيقضون كثيراً من واجباتك في أوقات تكاثرها ، ويؤيدون مركزك .

و إذا كنت موظفا كبيراً ، فبالمدل تكتسب إخلاص مستخدميك وغيرتهم على مصلحتك ، فاذا ظلمتم خالوك وأهملوا أمرك عند حاجتك إليهم ، وتجنب بعضهم أن يعملوا تحت إمرتك و إشرافك .

وكذلك إذاكنت سيداً أو صاحب سلطة أو سيطرة مهما كان نوعها ، فعليك أن تعامل الذين هم تحت سلطتك بالعدل لتكتسب طاعتهم وغيرتهم وأما نتهم ومحبتهم .

والعدل يقضى بأن تكافئهم على أتعابهم حسب استحقاقهم ، وألا تفرض عليهممن الواجبات أكثر مما يستطيعونه ، أو مما تكافئهم عليه ، وأن تحافظ على مراكزهم ، وتحترمهم ، ولا تتكلفهم غير واجباتهم ولا تقيد حريبهم إلا فيما له مساس بالقانون والخروج على النظام العام وهم إذا صادفوا منك هذه المعاملة العادلة ، والتصرف الحسن ، قاموا بواجباتهم خدير قيام ، واستتب الأمن والنظام .

ذكر ما قيل في العدل والإنصاف الآيات القرآنية

قال الله نعالى : إنَّ الله عَامُو بِالْعَدْلِ وَالْإِحْسَانِ وَإِيتَاءَ ذِي الْقُرُ بَى وَيَنَاءَ ذِي الْقُرُ بَى وَيَنْهَى عَنِ الْفَرَّ بَى الْفَرُ بَى وَيَنْهَى عَنِ الْفَرَّ مَا الْمُعْلَى الْفَرْ بَى وَيُطْكُمُ لَعَلَّكُمُ تَذَكُرُنَ .

وقال جل شأنه : وَ إِذَا حَكَمْ تُمُ ۚ بَيْنَ ٱلنَّاسِ فَاحْكُمُوا بِالْعَدْلِ . وقال عز وجل : وَإِنْ حَكَمَتُ فَاحْكُمْ بَيْنَهُمْ بِالْقُسْطِ .

وقال سبحانه وتعالى : يَأْيُّهَا ٱلَّذِينَ آمَنَوا كُوُنُوا قَوَّامِينَ بِالْقِسْطِ شُهَدَاء لِلهِ وَاهْ عَلَى أَنْهُ لِللَّهِ .

وقال فى آية أخرى: يَأَيُّهَا ٱلَّذِينَ آمَنُوا كُونُوا قَوَّاهِينَ لِللهِ شُهَدَاءَ بِالْقِسْطِ وَلاَ يَبْرُ مَنْكُم شَنَاآنُ قَوْمٍ عَلَى أَنْ لاَ تَمْدِلُوا أَعْدِلُوا هُوَ أَقْرَبُ لِلنَّقُوَى وَأَنْقُوا ٱللهَ إِنَّ ٱللهَ خَبِيرْ عِمَا تَمْكُونَ .

وقال تمالى : أَوْفُوا ٱلْكَيْلَ وَلاَ تَكُونُوا مِنَ ٱلْمُخْسِرِينَ وَزِنُوا بِالْقَسْطَاسِ ٱلْسُتَقْيِمِ وَلاَ تَبَّخُسُوا ٱلنَّاسَ أَشْيَاءُهُمْ وَلاَ تَمَثْقُوا فِي ٱلْأَرْضِ مُفْسِدِينَ .

وقال تعالى : وَأُوْفُوا الْكَلَيْلَ إِذَا كِنْتُمْ ۚ وَزِنُوا بِالْقِسْطَاسِ الْمُسْتَقِيمِ ۗ ذَيْتَ خَيْرٌ وَأُحْسَنُ تَأْوِيلاً . وقال تعالى : وَإِذَا قُلْتُمْ ۚ فَأَعْدِلُوا وَلَوْ كَانَ ذَا قُرْ بَى .

وقال تعالى : يَا دَاوُدُ إِنَّا جَمَلْنَاكَ خَلِيفَةً فِي الْأَرْضِ فَآحْسَكُمْ آبَيْنَ النَّاسِ بِالحُقِّ وَلاَ تَتَّبِيعِ الْهُوَى فَيُضِلَّكَ عَنْ سَبِيلِ اللهِ .

وقال تعالى : وَيْلُ لِلْمُطْفَقِينَ الَّذِينَ إِذَا اكْتَالُوا عَلَى النَّـسِ يَسْتَوُفُونَ وَإِذَا كَتَالُوهُمْ أَوْ وَزَنُوهُمْ يُخْسِرُونَ .

الأحاديث

قال عليه عليه الصلاة والسلام : التاجرالأمين الصدوق المسلم ،معالشهدا. يوم الفيامة .

وقال والصديقين والصدوق الأمين ، مع النبيين والصديقين والشهدا.

أقوال الخلفاء والصحابة والعلماء والأدباء

قال أبو بكر الصديق رضى الله عنه لبعض عماله : عليكم بالعدل ، وتباعدوا عن الجور ، ولا تغدروا إن عاهدتم ، ولا تنقضوا إن صالحتم .

وقال على بن أبى طالب كرم الله وجهه : العدل صورة واحدة ، والظلم صور كثيرة ، ولهذا سهل ارتكاب الجرائم ، وصعب تحرى العدل .

وكتب عمر بن عبد العزيز إلى عامل له : إذا دعتك قدرتك إلى ظلم الناس فاذكر قدرة الله عليك .

وسأل الإسكندر أحد حكماء أهل بابل (أرسطاطاليس): أيما أبلغ عندكم الشجاعة أم المدل ؟

فأجاب : إذا استعمانا العدل استغنينا عن الشجاعة .

وقال بعض الحكاء: بالمدل والإنصاف ،تكون مدة الائتلاف .

وقال بعض الفضلاء : إن المدل ميزان الله الذي وضعه للخلق ، ونصبه للحق ، فلا تخالفه في منزانه ، ولا تعارضه في سلطانه .

وقال أحد الشعراء :

« العدل فى جسم الولاة جواهر لو مات جسم فالجواهر باقيه » وقال آخر :

« المدل روح به تحيا البلاد كما دمارها أبداً بالجور ينحتم » وقال آخر :

« وما من يد إلّا يد الله فوقها ولا ظالم إلّا سيبلى بظالم ساوقال آخر:

«راعوا العدالة ياقضاة بحكمكم فالعدل أشرف خطة الإنسان » (١٣ – سمير – رابم)

(إن تحكموا بالعدل تلقوا راحة وعلى الأسرة ترقدوا بأمان »
 وكتب ، إلى عمر بن عبد العزيز ، بعض عماله يستأذنه في تحصين مدينة »
 فكتب إليه : حصنها بالعدل ، ونق طرقها من الظلم .

قال عبد الله بن طاهر يوماً لأبيه : كم تبقى هذه الدولة فينا ، وتدوم في بيتنا ؟

قال: مادام بساط العدل والإنصاف مبسوطاً في هذا الإيوان.

وقال عمرو بن العاص : لاسلطان إلّا برجال ، ولا رجال إلا بمال ، ولا مال إلّا بعارة ، ولا عمارة إلّا بعدل .

عدل القاضي أبي حازم

قال أبو الحسن عبد الواحد الحصيبى: حضرت القاضى أبا حازم وقد جاءه طريف المخلدى من أمير المؤمنين (المعتضد بالله) وقال: يقول لك أمير المؤمنين ، لنا على فلان البيِّع مال ، وقد بلغنا أن غرماءه أثبتوا عـندك إفلاسه، وقد قسطت لهم ماله ، فاحملنا كأحدهم وقسط لنا .

فقال أبو حازم: قل له ، أطال الله بقاءه ، أذاكر لما قال لى وقت أن قلدنى القضاء ، قد أخرجت الأمر من عنقى وجعلته فى عنقك ؟ ولا يجوز أن أحكم فى مال رجل لمدع إلّا ببينة . فرجع طريف وأخبره ، فقال له : قل لهفلان وفلان يشهدان، يعنى رجلين جليلين من أعيان الدولة كانا فى ذلك الوقت .

فقال « یشهدان عندی وأسأل عنها ، فإن زكیا قبلت شهادتها و إلا أمضیت ماثبت عندی

فامتنع أولئك من الشهادة فرعاً ألايقبل قولها، ولم يدفع للمعتضد شيئاً . فهكذا يكون الفضاء السديد

عدل اسماعيل القاضي

قال الدار قطنى: سمعت عبد الرحيم بن القاضى إسماعيل بن اسحاق يقول : كان فى حجر أبى بتيم فبلغ، وله أم وأختها فى دار الخليفة (المعتضد بالله) فقالت أم اليتم لأختها : كلى أمير المؤمنين حتى برفع اسماعيل القاضى الحجر عن ولدى . فكامته ، فدعا المعتضد عبيد الله بن سليان بن وهب وزيره وقال له : قل لإسماعيل القاضى يفك الحجر عن فلان .

فقال له الوزير: إن أمير المؤمنين يأمرك أن ترفع الحجر عن فلان . فقال القاضى: حتى أسأل عنه ، وقام فسأل عنه فلم يخبر عنه برشد فتركه ومضت على ذلك أيام ، فرجعت والدة الصبى إلى أختها وسألـتها أن تعاود أمير المؤمنين ، وكان المعتضد لا يعاود لخشونته ، فعاودته ، فقال : أليس قد أمرت ؟ فقالت لم يرفع عنه بعد . فدعا وزيره عبيد الله ثانياً وقال : أمرتك أن تأمر اسماعيل القاضى بأن يرفع الحجر عن فلان فقال : قد كنت قلت له عن ذلك ، فقال حتى أسأل عنه .

فقال: قل له يرفع الحجر عنه ، فدعاه الوزير ثانيا وقال له: أمير المؤمنين يأمرك أن ترفع الحجر عن فلان ، فأطرق القاضى ساعة ثم استدعى دواة وورقة وكتب شيئاً وختمه .

فاستعظم الوزير أن يختم عنه كتاباً ولم يقل له شيئاً لمحل اسماعيل من الورع. والعلم ثم دفع ذلك للوزير وقال له: توصل هذا إلى أمير المؤمنين فإنه جوابه فأخذه الوزير ودخل على المعتضدوقال: زعم أن هذا جواب أمير المؤمنين. ففتح المعتضد الكتاب وقرأه وألقاه وقال لا تعاوده في هذا .

فأخذ عبيد الله الوزير الكتاب وإذا فيه :

بسم الله الرحمن الرحيم : « يَادَاوُدُ إِنَّا جَعَلْنَاكَ خَايِفَةً فِي الْأَرْضِ فَاحْكُمْ بَيْنَ النَّاسِ بِالْحُقِّ وَلَا تَتَّبِعِ الْهَوَىٰ فَيُضِلَّكَ عَنْ سَبِيلِ اللهِ » وهناك فى الجزء الثانى من السمير حكايات كثيرة عن عدل الماوك وحب ميتهم له .

قدس العدل

فى أيام حكم (فريدريك الأكبر) ملك (بروسيا)كان على مقربة من سر (سان سوسى) الذى يقيم فيه الملك ، طاحون تحجب مناظر الطبيعة عن ض نو افذ القصر .

ولما رأى الملك أن هذه الطاحون تحول دون أن يستكمل القصر بهاءه ورونقه سأل صاحبها عما يطلبه ثمناً لها .

فأجاب الطحان البروسي: أنه لا ينزل عنها بأي ثمن .

فكان هذا الجواب الجافي باعثاً لأن يأمر الملك بهدمها على الفور .

وعند ما بدى ً بتنفيذ ذلك ، فال الطحان : يسطيع الملك أن يفعل هذا ، ير أن فى (بروسيا) قانوناً سيعلم نبأه بعد حين

ولما رفع أمره للقصاء حكم على الملك بأن يميد على نفقته بناء الطاحون كما كانت ، و بؤ دى لصاحبه مبلغا كبيراً من المال على سبيل التعويض .

كان هذا الحكم _ وان جرح عزة الملك _ مدعاةً لمفاخرته بأن يرى فى بروسيا) قانونًا عادلاً يسمر على تنفيذه قضاة أشداء فى الحق يقيمون حدوده على الملك .

وبعد سنوات عديدة آل ملك الطاحون إلى أحد ورثة ذلك الطحان . ولما وجد نفسه في ضائقة مالية لا يمكنه احمالها كتب لملك (بروسيا) في ذلك الحين يذكره بما كان من أمر جده الطحان السابق مع «فريد ريك الأكبر» ويعرض عليه _ لما هو فيه من ضنك وشدة _ نزوله عن الطاحون إذا رغبب جلالته في ذلك مقابل مبلغ من المال .

ولكن الملك أرسل إليه في الحال رداً بخط يده يقول فيه :

جاری العزیز - لایمکننی أن أسمح لك ببیع هذه الطاحون التی یجب أن تبقی فی حوز أسرتك إلی ماشاء الله ، لأن مبانیها أضحت ملكاً لتاریخ (بروسیا) ، و یجب أن تظل قائمةً تذكاراً لعدالة قضاتنا وعدم تحیزهم فی تنفیذ القانون ، و إنه لیسوء بی أن أسمع أنك فی ضائفة مالیة ، ولهذ أبعث إلیك بستة آلاف ریال لتؤدی منها دیونك راجیاً أن تنی بكل حاجتك ، وأرجو أن تعتبرنی جارك الحجب .

« فريدريك وليم » ولانزال هــذه الطاحون قائمة اليوم رمزاً لعظــمة القضاء وشرف

القضاة

العدالة المطلقة

كان ابقال من «أزمير» ولد، وصل بعلمه إلى مركز نائب قاض فى المدينة ، وكان عمله الرئيسي ينحصر فى تفقد حال الأسواق المختلفة فى الموازين والمكاييل التي يستعملها البائمون ، فاتفق له أن من ممتاجر الحى الذي يبيع فيه والده ، والما علم التجار أن التفتيش يجرى فى هذا اليوم ، وكانوا يعرفون أن والد المفتش يعامل الناس بموازين ومكاييل غير رسمية ، وجهوا نظره إلى الاحتياط فى إخفائها و إظهار للوازين والمكاييل (المد.وغة) ولكنه تلقى نصيحتهم بهز الكتف، ووقف أمام متجره باطمئنان وهدوء منتظراً وصول ابنه .

جاء المفتش ولديه من الدواعى الكثيرة ماحم عليه أن يبحث أساليب والده في الغش و يكشف عنها للناس ، ليكون ذلك لهم عظة وعبرة .

واا وقف بباب متجر والده وطلب منه احضار موازينه ومكاييله ليمتحمها لم يحذل البقال بهذا الطلب وجعل يبتسم ، ولكنه اعتدل على صوت الأمر الجدى الذى ألقاه ابنه للضباط المرافقين له، إذ دخلوا وفتشوا حتى أظهروا الموازين وللكاييل التى اتضح بعد الفحص الدقيق أنها مغشوشة ، فأمر المفتش فى الحال بكسرها .

وقف البقال مبهوتاً ، وظن أن الأمر انتهى عند هذا الحد ، وأن ابنه لن يتمادى قل تطبيق القانون وتوقيع الجزاءات الأخرى التي من شأنها أن تفضحه فضيحة علنية

على أنه كان خاطئا فى ظنه ؛ لأن ابنه أ مر بالعقو به كما لوكان المجرم رجلا غريباً عنه ، فحسكم بتغريمه خمسين قرشا ، و بجلده عدداً معيناً من الجلدات ، وقد نفذ الحكم فى الحال .

بغد ذلك نزل المفتش عن صهوة جواده وترامى على قدمى والده وقال له . ياوالدى لقد أديت واجبى لله ، ولمليكى ، و بلادى ، ومركزى فاسمح لى الآن أن أتكلم معك فى احترام الابن وخضوعه المفروض عليه لأبيه .

فالمدالة عمياء، لاتفرق في التطبيق بين قريب وغريب، وفرض الله، وحقوق المواطنين تجل عن أن تتأثر بالروابط الطبيعية .

وأنت قد خرجت على القوانين، فكنت أهلاً أن ينالك عقابها، ولو لم تتلق هذا الجزاء على يد ابنك لوجب أن تقع تحت طائله على يد أى إنسان آخر، وإنى آسف على أن يكون مقدوراً لك ألا تتلقى النصيحة إلا منى، على أن ضميرى لم يرض لى أن أفعل إلا ما فعلت، فاسلك فى المستقبل طريقاً أشرف، و بدلاً من أن تحقد على أرجو أن تعذرني وتقدر أحوالى.

و بعد ذلك تسنم صهوة جواده ، وسار فى وسط هتاف الهاتفين و إعجاب المعجبين من جميع الأهالى .

ولم يكن هذا التشجيع والاحترام هو كل ما كوفى به على عدالته ، بل ظهر في صورة أخرى إذ رقاه السلطان بعد معرفة التفاصيل إلى وظيفة قاض ، ثم ترق منها إلى وظيفة مفت ، و بقى فيها حارساً للقوانين وتطبيقها في جميع المملكة « التربية بالقصص »

الحسلم

الحلم هو كفلم الغيظ ، والسكون عند ثورة الغضب ، حال وجود مايد عو إليه ، وترك الانتقام مع القدرة ، ودفع السيئة بالحسنة ، وهو من دلائل العقل ، وشجاعة القلب ، والرجل الحلم حقاً هو الذي لا يضطرب ، ولا يسلم نفسه الشهوة الغضب في معاملاته مع الناس ، وعند وقوع حادث لم يكن له في حسبان ، ولو علم الشبان الذين يغضبون من أدنى الأمور وأوهى الأسباب ، أن الحلم سيد الأخلاق ، وأنه يكمل صاحبه بجميل الخصال ، ويحببه إلى الله تعالى ، و يرفع قدره عند الناس ، لما عرفوا للغضب سبيلا ، ولا سلسكوا له طريقاً .

ذكر ما قيل في الحلم

قال الله تعالى : وَلَمَن ْ صَبَرَ وَغَفَرَ إِنَّ ذَلِكَ لَمِنْ عَزْمِ الْأُمُورِ . وقال عز وجل : خُذِ الْفَقْوَ وَأْمُر ْ بِالْفُر ْفِ وَأَعْرِضْ عَنِ الْجُاهِلِينَ . وقال عز وجل : خُذِ الْفَقْوَ وَأْمُر ْ بِالْفُر ْفِ وَأَعْرِضْ عَنِ الْجُاهِلِينَ . وقال تعالى : وَلاَ تَسْتَوِى الْخُسْنَةُ وَلاَ السَّيِّئَةُ اُدْفَع ْ بِالَّتِي هِي أَحْسَنُ وَقَالَ تعالى : وَلاَ تَسْتَوِى الْخُسْنَةُ وَلاَ السَّيِئَةُ اُدْفَع ْ بِالَّتِي هِي أَحْسَنُ فَإِذَا اللَّذِي بَيْنَكَ وَبَيْنَه مُ عَدَاوَةٌ كَأَنَّهُ وَلِي تَحْيِم وَمَا مُيلَقًاهَا إِلاَّ اللَّذِينَ وَمَا مُيلَقًاهَا إِلاَّ اللَّذِينَ صَبَرُوا وَمَا يُلَقَاهَا إِلاَّ ذُو حَظَّ عَظِيمٍ ﴾ .

وقال عليه الصلاة والسلام: ليس الشديد بالصرعة (الذي يصرع غيره ويغلبه) إنما الشديد من يملك نفسه عند الغضب.

وجاء في الأثر : كاد الحليم أن يكون نبيًا .

وروی أن رجلاً أتی النبی ﷺ فقال له : أوصنی . قال : لا تغضب . فردد مراراً . قال : لا تغضب .

وقال على حرم الله وجهه : أول ما يموض الحليم عن حلمه أن الناس أنصاره .

وقال معاوية لابنه يزيد : عليك بالحسلم والاحتمال ، حتى تمكنك الفرصة ، فإذا أمكنتك ، فعليك بالصفح ، فإنه يدفع عنك معضلات الأمور ، ويقيك مصارع المحذور .

وقال أيضاً : أفضل ما أعطى الرجل الحلم .

وقال أيضاً : ما وجدت لذة عنــدى ألذ من غيظ أتجــرعه ، وســفه بحــلم أقمه .

وكان الأحنف بن قيس مشهوراً بين الناس بالحلم وبذلك ساد عشيرته فقيل له :

ممن تعلمت الحلم ؟ فقال : من قيس بن عاصم ، كنا نختلف إليه فى الحلم كنا نختلف إليه فى الحلم كنا يختلف إلى الفقهاء فى الفقه ، ولقد حضرت عنده يوماً وقد أتوه بأخ له قد قتل ابنه فجاءوا به مكتوفاً .

فقال : ذعرتم (أخفتم) أخى أطلقوه ، واحملوا إلى أم ولدى ديته فإنها ليست من قومنا ثم أنشد :

« أفول للنفس تصبيراً وتعزيةً إحدى يدى أصابتني ولم تُرد »

«كلاهما خَلَفُ من فقد صاخبه هذا أخي حين أدعوه وذا ولدى »

وقال بمض الحكاء: احتمال السفيه خير من التحلي بصورته ، والإغضاء عن الجاهل خير من مشاكلته .

وقال بعض الأدباء: من غرس شجرة الحلم ، اجتنى ثمرة السلم .

وقال بعض العلماء : ثــــلاثة لا يعرفون إلاّ فى ثــــلاثة مواطن : لا يعرف الجواد إلاّ فى العسرة ، والشجاع إلاّ فى الحرب ، والحليم إلاّ فى الغضب .

وقال أحد الشعراء :

إن الحليم إذا ضللت هداكا »

أطع الحليم إذا الحليم نَهاكا »

سبل الرشاد إداأطعت هواكا »

« أطع الحليم إذا الحليم نهاكا

« واذا استشارك من تود فقل له

« واعلم بأنك لن تسود ولن ترى

وقال آخر :

جاءت به الآیات فی التبیین »

قول الأله للحبيب المصطفى "

لانفض من حولك كل الصحب ٥

لأنه أدفع للشقاق »

خصمك يأتى نادماً معتذرا »

تسامى بها عند الفخار حليم »

أرى الحلم لم يندم عليه كريم »

« والحلم من أسمى صفات الدين

« وحسبه منقبةً وشرفا

« لوكنت فظاً أو غليظ القلب

« والحلم قالوا : سيد الأخلاق

« فقابل العدق بالحسلم ترى

وقال غيره :

« ألا إن حلم المرء أكرم نسبة

«فيارب هب لى منك حاماً فإننى

مثال الحلم

حكى أن وزيراً أراد أن ينصح لأحد الملوك أن يتجنب الحمر ، فمز ذلك على الملك ، وأراد أن ينتقم من الوزير ، فأخذ يشرب حتى ثمل ، ثم قال للوزير : سأريك إن كان للخمر تأثير في قواى العقلية ، ثم أمر بابن الوزير

أن يُجلس على مرمى سهم ، شم رمى السهم من القوس فأصابه فى قلبه فأرداه ، والوزير يرى ذلك المنظر الهائل ، فتجلد وقال للملك :

إن فعلك أيها الملك يدل على أنه لا مثيل لك فى الرماية .

وهـذا مثل عال من أمثــلة الحلم ، حيث ضبط الوزير نفسه ، وملك عواطفه ، ولو أظهر أى غضب أو استياء لثنى الملك به وأهل بيته أجمعين .

وقيل : إن ملكا سمع اثنين من حراسه يذمانه من وراء خيمته ، فرفع الستار وقال لهما : تنحيا قليلاً خشية أن يسمع الملك حِوّارَ كُمَا (محاورتكما) .

مثال آخر

تقامر الملك (كاسيمير) الشانى مع رجل من سراة (بولندا)فر بح منه كل ماله ، حتى غلب اليأس والغييظ على الرجل ، فتسطاول على الملك قولاً وفعسلاً ، وفر من قصره هار با ، فأمسكه الحراس وردُّوه إلى حضرة الملك ، وهو جالس ينتظره في صدر حاشيته ورجال بلاطه .

فلما وقف أمامه قال الملك لقومه : إن هذا الرجل أقل منى ذنباً قانى خفضت مقامى حتى قامرته ، وحملته على ارتكاب هذا الذنب .

ثم قال الرجل: أرى أنك تائب فكنى ، خذ مار بحته منك وانصرف وكف عن المقامرة كاكففت عنها .

مثال آخر

كان الأحنف بن قيس مشهوراً بالحـــلم ، حدثت بينه و بين رجل آخر مشاجرة .

ففال له ذلك الرجل: لو قلت لي كلة اسمعت عشر كلات .

قال له الأحنف: وأنت لو قلت لى عشركامات لا تسمع منى كلة. وهناك أمثلة كثيرة فى الجزء الثانى من السمير عن الحلم .

ضبط النفس

ضبط النفس هو الاعتدال فى الميل إلى اللذات وخضوعه لحسكم المقل ، وليس ذلك مقصوراً على اللذات الجسمية ، بل يشمل أيضاً اللذات النفسية ، كالانفعالات ، والعواطف .

فلا يسمى الشخص ضابطاً لنفسه إلا إذا اعتدل فى لذاته الجسمية من مأكل وبحوه ، واعتدل أيضاً فى انفعالاته النفسية ، فلم يغضب لأى داع ، ولم يندفع فى السير وراء عواطفه ، كأن يحن حنيناً شديداً إلى وطنه إذا ترح عنه ، أو يفرط فى حزن لفقد عزيز عليه .

وكثير من الرذائل يرجع سببه إلى عدم القدرة على ضبط النفس.

ألا ترى أن الشراهة ، والدّعارة ، والطمع ، والإسراف ، والغضب ، والسخط ، والثررثرة ، والإدمان على السكر ، إنما هي تماد في هذه الحلال ، واندفاع وراء العواطف والأهواء ، لا وراء حكم العقل .

فإذا تمسك الإنسان بفضيلة ضبط النفس ، كان سيداً لنفسه لا عبداً لشهوات تسيره كا تشاء .

وأهم الوسائل لضبط النفس هي :

الإنسان ، ويضعف روحانيته ، ويسوقه إلى أسوأ السبل . ومن ثم يجب عليه الإنسان ، ويضعف روحانيته ، ويسوقه إلى أسوأ السبل . ومن ثم يجب عليه أن يتباعد عما يغريه ويحرضه على العمل ، بألا يجالس المستهترين الذين لا يتحرجون من قول الهجر والحض عليه ، ولا يغشى أماكن اللهو غير محتشم ، لا سميا في سن الفتوة بين الخامسة عشرة والخامسة والعشرين ، إبّان نمو الشهوات وتيسرالشرور . ويجب أن يصحب من قويت شخصيتهم ، ونظف السانهم ، وطهرت روحهم ، وأن يعنى بما يوضع في يده من كتب ، وما يشاهد من تمثيل ، وما يغشى من مجتمعات ، وإلا كان عرضة المتحول .

وأكثر من ساءت حالهم ، وفسدت أخلاقهم ،كان فسادهم في هذا الدور دور الفتوة ، وقل أن يسقط أحد بعد أن ينجو منه . عدم الاسترسال فى الفكر ، فلاجهيم فى كل واد ، و يتحول فى
 كل مجال ، فالفكر إذا حام حول الشرور يوشك أن يقع فيها كما قيل :
 من حام حول الحجى أوشك أن يقع فيه .

٣ - عدم الاسترسال في الانقباض والسخط ، لأن بذلك يكدر صفو الحياة ، حتى لقد يخيل إلى بعض الناس المتشأعين الساخطين أن الحياة ما هي إلا سلسلة آلام ونزاع ، وكفاح ، وأن هذا العالم أسوأ ما يكون فيه من الآلام والشرور أكثر مما فيه من اللذائذ .

وقد ثبت بالتجربة أن هذا إنما يكون لدى من ساءت صحتهم ، وضعفت أعصابهم ، وتوالت عليهم كوارث الزمان ، فتظلم الدنيا في أعيبهم ، ولا يرون في الحياة إلا ما يؤلم .

ولا شك فى أن هؤلاء الساخطين قد قصرت مشاعرهم عن درك ما فى العالم من لذات ، فما مثلهم إلا كمثل المحموم يدرك طعم العسل من ا؟ إذ ليس أحد يجهل أن الدنيا قد مُلئت بما يسر ، وما يؤلم ، ولولا سوء النظم الاجتماعية ، وفساد التربية ، لكان الناس جميعهم سعداء .

امتلاك النفس حين الغضب

مذموم أن يكون الإنسان سريع الغضب يخرج عن عقله للكلمة الصغيرة ، والسبب الحقير ، والحادث التافة ، ولكن ليس كل الغضب مذموماً ، فهناك أحوال يمدح فيها ، وهو الغضب للحق ، وللخدمة العامة ؛ ألا ترى أنك إذ نظرت إلى شخص يعذب حيواناً صغيراً لم يجن جناية ، أو ضعيفاً لا يستحق أن يعذب ، أو إلى شخص يحرم أولاده من الغذاء ، وهو يتمتع بالأكل والشرب والهناء ، فمن الحق عليك أن تغضب لمثل هذا ، كما أنه من الواجب عليك أن تغضب إذا أهنت في عرضك ، لتدرأ عن نفسك الظلم .

وأكثر ما يدفع الإنسان إلى الغضب أثرته ، وحبه الشديد لنفسه وكثرة التفكير في حقوقه ، فيتخيل إذا سمع كلة من أحد أنها احتقار له ، ونيل من شرفه وقدره ، وكثيراً ما يستسلم لغضبه ، فلا يعي ما يقول ولا يعقل ما يفعل ، ويظن أنه بذلك يظهر بمظهر المحترم لنفسه المحافظ على كرامتها ، وهو إنما يظهر بمظهر الطائش الأحق .

والإنسان فى غضبه حاكم غير منصف ، يبالغ فى الشىء فلا يزنه بميزان الحكمة والاعتدال ؛ بل يضع على عينيه منظاراً مكبراً (مجهراً) يريه الأشياء فوق حجمها الطبيعى ، ويشوه محاسما ، فلا يرى فيها إلا ماينضبه ، ولذلك تراه يحكم حتى على أعز الناس عليه أحكاماً قاسيةً .

(١٤ - سمير أول)

فالواجب أن يتريث، ويعمل الفكر والروية ، ويسأل نفسه ، ويراجعها قبل أن يبت في أمره ، هل هو محق في غضبه ؟ أو ليس لما عمل أو قيل محمل حسن؟ هل الشيء يغضب حقيقة بالصورة التي رآها ؟ فر بما يكون لما قد حصل أو قيل محمل حسن، ولعله عمل محسن نية و إخلاص ، لا بقصد الضرر والإساءة . كما أنه يراجع هفوات المسيء ، و يقدرها بجانب حسناته ، وما أسداه من المعروف إليه .

والخلاصة ، يجب عدم الاستسلام للغضب ، وتسليم زمام الانفعالات للعقل ، وتملك النفس حين الغضب حتى تسلم من شره .

العفو يعد الغضب

غضب أنو شروان على وزيره فسجنه وصفّده بالحديد ، وألبسه الخشن من الصوف ، وأسر ألا يعطى من القوت إلا القليل من الخبز والملح والماء ، وأن تقيد ألفاظه حتى يطلع عليها ، فأقام الوزير أشهراً لم يسمع له لفظ واحد ، فوجة إليه الملك قوماً ينظرون في أمره . فقالوا له : أيها الوزير ، نراك فيا نراك من الشدة والضيق ، وأنت كما كنت لم يتغير حالك فما شأنك ؟

قال: إنى استعنت على أمرى بستة أشياء: (١) الثقة بالله تعالى (٢) وعلمى أن كل مقدر واقع (٣) و بالصبر الجميل (٤) ومعرفتى أنى إن لم أصبر أكن قد أعنت على نفسى بالجزع (٥) وأنى ربحا أكون فى شر أصعب من هذا (٦) وما بين ساعة وأخرى يأتى الله بالفرج القريب .

فلما قالوا مقالته لأنو شروان ، زال غضبه عليه ، وعفا عنه ، ورده إلى عمله وأحسن إليه . « ثمار الإنشاء »

المأمون والفضل ىن الربيع

قال المأمون للفضل بن الربيع لما ظفر به: يافضل ، أكان من حقى عليك ، وحق آبائى ونعمهم عند أبيك وعندك أن تثلبنى (تعيبنى) وتسبنى ، وتحرض على دمى ؟ أتحب أن أفعل بك ما فعلته بى ؟

فقال: ياأمير المؤمنين ، إن عذرى يُحقدك إذا كان واضحاً جميلاً فكيف إذا أخفته العيوب ، وقبحته الذنوب، فلا يضيق عنى من عفوك ماوسع غيرى منك ، فأنت كما قال فيك الشاعر الحسن بن رجاء :

صفوح عن الإجرام حتى كأنه من العفو لم يعرف من الناس مجرما وليس يبالى أن يكون به الأذى الأذى لم يغش بالكره مسلما « معراج البيان »

كبح جماح الشهوات

النفس كالفرس الجموح ، إذا ضبطها راكبها وكبح جماحها وجهها حيث شاء ، و إذا لم يقدر عليها أوردته موارد التهلكة .

فلا تجمل الغلبة لنفسك عليك ، إنك إن فعلت ذلك كنت ضعيف القوة ، ضعيف الإرادة يستعبدك هواك ، فلا تسطيع أن تقمع شهواتك .

ترتكب وقت جذلك (فرحك) ما تحرمه الشرائع وتقدم وقت غضبك على ما يكون فيه حتفك (موتك) .

ولیس الشجاع من یفتح البلد الحصین ، بل هو من یقدر علی مجاهدة نفسه ، وقعها عن الهوی .

كان الاسكندر فاتحاً عظيماً ، غزا بلاد العجم ومصر ، وتغلب على أهلها، ولكنه لم يتغلب قط على نفسه ، فرمى صاحباً عزيزاً له ساعة غضبه فقتله ، ثم وجم (حزن) عليه حتى قضى نحبه (مات) .

وكان إذ ذاك فى بلاد الهند عالم محقق درس الحياة وخبرها ، ألتى على تلاميذه درساً هو الحكمة الغالية ، والعظة البالغة ، فقال :

لوحالف النصر رجلاً فى غزواته ألف مرة ، وتغلب فى كل مرة على عشرة آلاف رجل ، وتغلب رجل آخر على نفسه مرة واحدة ، لسكان الذى غزا نفسه فتغلب عليها أحق بالمدح ، وأولى بالتكريم .

وفى ذلك قال الله تعالى : « وَأَمَّا مَنْ خَافَ مَقَامَ رَبِّهِ وَنَهَى ٱلنَّفْسَ عَن ٱلْهَوْلِي فَإِنَّ ٱلجُنَّةَ هِيَ ٱلْمَأْوَىٰ » :

وقال الأبوصيري صاحب البردة المشهورة :

وخالف النفس والشيطان واعصهما وإن ها محصَّاك النصح فأتَّهم

فإذا طوّحت بك النفس إلى وادى الشهوات ، وأمرتك بالانعاس فى المو بقات ، فحالفها ، أو مالت بك نحوها فائن زمامها ، واكبح جماحها ،كى تسكون كرامتك موفورة ، وأموالك مصونة ، وصحتك محفوظة .

صيانة اللسان

خلق الله الإنسان ، وميزه على سائر الحيوان بالعقل واللسان .

واللسان عضو صغير موضوع فى الفم لتمييز الأغذية ، وترجمان للكلام ، إذ به يعبّر الإنسان عما فى ضميره ، وعما يحيط به .

فهو عدة التفاهم والتخاطب مع الغير ، وهو مقياس تقاس به درجة فضل الإنسان ، و به تقدر مقدار معارفه وأفكاره ، وهو محك تعرف به آدابه وأخلاقه ، من حلم ، وغضب ، ورقة ، وخشونة ، وكال ، ونقص .

فالواحب على كل إنسان أن يضبط لسانه حتى لا ينطق إلا عما يرضاه العقل السليم ، وليجعل لسانه لسان صدق في القول ، ولطف في المعاملة ،

وليحفظه من سيئ الأحاديث ، لأن بذىء اللسان دائماً مكروه ، أما حلو الحديث فهو دائماً محبوب .

ومن مكارم الأخلاق ، صيانة اللسان عن الكلام فيما لا يعنى ، والخوض في الباطل والمراء ، والخصومة ، والتشدق ، والمزاح الذى يتعدى الحشمة ، والاستهزاء ، وإفشاء السر ، والكذب في القول ، والغيبة والمميمة ، والحلف ، وخلف الوعد ، إلى غير ذلك من عثرات اللسان ، ومهلكات الإنسان ، فكم من أشخاص ألقوا في غياهب السجون لكلمة خرجت من فيهم ، مغايرة للأدب ، أو مخالفة للقانون ، وكم من كلة أثارت غضباً وسخطاً ، وأسالت دماء ، وجرت ذلا وعناء ، و بدلت حالة الإنسان من هناء إلى شقاء .

ذكر ما قيل في صيانة اللسان وحسن الكلام

قال الله تعالى : « يَأَيُّهَا ٱلَّذِينَ آمَنُوا ٱنَّقُوا ٱللهَ وَقُولُوا قَوْلاً سَدِيداً يُصْلِحُ لَكُمْ ثُنُوبَكُمْ » .

وقال تعالى : « وَهُدُوا إِلَى ٱلطَّيِّبِ مِنَ ٱلْقَوْلِ وَهُدُوا إِلَى صِرَاطِٱلخُمِيدِ» وقال تعالى : « مَا يَلْفِظُ مِنْ قَوْل إِلاَّ لَدَيْهِ رَقيبْ عَتِيدْ » .

وقال عَلَيْكُ : رحم الله عبداً قال خيراً فغنم ، أو سكت فسلم .

وقال عليه الصلاة والسلام: المسلم من سلم المسلمون من لسانه ويده.
وقال عليه الصلاة والسلام: من حسن إسلام المرء، تركه ما لا يعنيه.
وقال عليه الصلاة والسلام: لا يبلغ المرء حقيقة الإيمان حتى يخزن لسانه.
أى لا يصل المرء إلى الإيمان الكامل، ويتصف به على الحقيقة إلا إذا صان لسانه، ولم يتكلم إلا بما فيه رضا الله، وخير نفسه، وذوى عشيرته.

قال معاذ بن جبل: قلت يا رسول الله أنؤاخذ بما نقول ؟

فقال: تكلتك أمك يا معاذ بن جبل ، وهل يكب الناس في النار على مناخرهم إلا حصائد ألسنتهم ؟

وروى أن معاذاً قال : يا رسول الله أى الأعمال أفضل؟

فأخرج رسول الله ﷺ لسانه ، ثم وضع عليه أصبعه .

وقال أنس بن مالك : قال ﷺ : لا يستقيم إيمان العبد حتى يستقيم قلبه ، ولا يستقيم قلبه حتى يستقيم لسانه .

وقال عبد الله الثقني : قلت يا رسول الله حدثني بأمر أعتصم به .

فقال : قل ربّی الله ، ثم استقم .

وروى : أن عمر بن الخطاب رضى الله عنه ، رأى أبا بكر الصديق رضى الله عنه ، وهو يمد لسانه بيده فقال له : ما تصنع يا خايفة رسول الله ؟

قال علمذا أوردنى الموارد ، إن رسول الله ﷺ قال : ليس شيء من الجسد إلا يشكو إلى الله ، اللسان على حدته .

وقال على حرم الله وجهه: احسبوا كلامكم من أعمالكم ، وأقلوه إلاّ في الخير .

وقال أيضاً : اللسان معيار أطاشه الجهل وأرجحه العقل.

وقال أحد الحكاء: اعقل لسانك إلا عن حق توضيحه ، أو باطل تدحضه ، أو حكة تنشرها ، أو نعمة تذكرها .

وقد قيل: إن اللسان سبع، إن عقلته حرسات، و إن أطلقته افترسك فانطق به على قدر، وكن منه على حذر .

وفي الأمثال: سُلامة الإنسان، في عنفظ اللسان.

وقال لقمان لولده : يا بنى ، إذا افتخر الناس بحسن كلامهم ، فافتخر أنت بحسن صمتك .

وقال بعض الباغاء : احبس لسانك ، قبل أن يطيل حبسك ، أو يتلف نقسك .

وقال أحد الشعراء :

واحذر على نفسك من عُمْرته »

يؤتى على الإنسان من لفظته »

ثرثارة في كل ناد تخطب»

وليس يصاب المرء من عثرة الرجل »

وعثرته بالرجل تبرا على مهل »

ولا يَنتام ما جرح اللسان »

« د.انك احفظه وصن نطقــــه « فالصمت زين ووقار وقد « من لزم الصمت نجا سالمـــــا

وقال صالح بن عبد القدوس:

« وزن الكلام إذا نطقت ولا تكن « واحفظ لسانك واحترز من لفظه وقال ابن السكيت :

« يصاب الفتى من عثرة من لسانه

ه فعثرته بالقول تذهب رأسه

وقال أخر:

« جراحات السنان لها التئام

حكايات وأمثال في حفظ اللسان

١ --- اجتمع قس بن ساعدة وأكثم بن صيفى فقال أحدها لصاحبه :
 كم وجدت فى ابن آدم من الديوب ؟

قال : هي أكثر من أن تحصر ، وقد وجدت خصلة واحدة إذا استعملها الإنسان سترت عيو به .

قال: وما هي ؟ قال: حفظ اللسان .

أوصى بعض الحكاء ابنه فقال له: يا بنى ، إن من الكلام ، ما هو أشد من الحسام ، وأثقل من الصخر ، وأنفذ من وخز الإبر ، وأمر" من الصبر ، فصن لسانك عن لغو الكلام

واعلم أن القلوب مزارع فازرع فيها طيب الأحاديث ، فإن لم ينبت فيها كله ، نبت بعضه ، و إن صمتاً تعقبه سلامة ، خير من نطق يسلب كرامة ، من قل كلامه ، قلت آثامه ، ومن كثر لفطه ، كثر غلطه ، و إن الرجل لا يزال مهيباً ما دام ساكتاً ، فإذا تكلم زادت مهابته ، أو سقطت رتبته .

٣ - يحكى أن لقان الحكيم أعطاه سيده شاة ، وأمره أن يذبحها و يأتيه بأخبث ما فيها ، فأتاه بقلبها ولسانها .

ثم أعطاه شاةً أخرى وأمره أن يذبحها ويأتيه بأطيب ما فيها .

فذبحها وأتاه بقلبها ولسانها .

فسأله عن ذلك ، فقال : يا سيدى ، لا أخبث منها إذا خبثا ، ولا أطيب منها إذا طابا .

٤ - ذكر ابن خلـ كان : أن رجلاً كان يجالس الشعبى ، ويطيل
 الصمت ، فقال له الشعبى يوماً : ألا تتكلم ؟

فقال : أصمتُ فأسلم ، وأسمع فأعلم ، إن حظ المرء في أذنه له ، وفي لسانه انبره .

وهناك في الجزء الأول من السمير حكايات كثيرة في هذا الموضوع .

حسر للعاملة

الإنسان في هذه الحياة لا يمكنه أن يقوم وحده بجميع حاجاته ، فهو مفتقر لإخوانه ، مضطر لمعاملتهم ومعاونتهم له ، كما قال الشاعر :

« الناس للناس من بدو ومن حضر بعض لبعض و إن لم يشعروا خدم »

فن أراد أن يميش عيشة هادئة مطمئنة ، محبو با عند إخوانه ، إذا افتقر مانوه ، و إذا احتاج ساعدوه ، لزمه أن يكون حسن المعاملة معهم ، وقد جاء في الأثر : الدين المعاملة ، فعلى حسن المعاملة تقوقف حياة الإنسان ، و بمقدار حسن المعاملة يكون مقدار نفعه وفائدته من الغير .

وحسن المعاملة يدل على أخلاق الإنسان السكامنة فيه ، وعلى ذوقه وعواطفه وإحسانه ، كما يدل على الوسط الذى يعيش فيه ، وينتمى إليه .

فالرجل الذي يعامل غيره معاملة حسنة يحبه الناس ، ويلتفون حوله ، ويريدون نفعه ؛ بخلاف الرجل السبئ المعاملة فإنه تكرهه الناس وينفرون منه ، ولا يحبون فائدته ، انظر إلى تجارة بعض الناس ترها كاسدة لا يقبل عليها أحد مع قلة ثمنها وجودة نوعها ، وانظر إلى سلع البعض الآخر ترها رائجة يقبل عليها الناس مع ارتفاع ثمنها ، ور بما كانت أقل جودةً من سابقتها ، فما السبب في ذلك ؟

السبب فى ذلك ، أن الأول جهل طرق حسن المعاملة ، فساء خلقه ، وابتحدت الناس عن معاملته ، فما ربحت تجارته ، وساءت حالته .

أما النانى فقد عرف كيف يحسن معاملته مع الناس ، فاستجلب مودتهم إليه ، وجذب قلوبهم نحوه ، بما يرونه من حسن أخلاقه ، وجايل صفاته ، يهش للناس ، ويبش فى وجوههم ، ويكرم وفادتهم ، مع لطف وسهولة فى المعاملة ، وأدب فى الحجاملة .

فَإِذَا أَردت أَن تَكُون محبوباً ، موفقاً في هذه الحياة ، وجب عليك اتباع طرق حسن المعاملة الآتية :

ا حامل الناس بالأدب الذي لا يكلفك شيئًا ، بل يكسبك رضاهم عنك ، و يسهل عليك نيل ما يصعب الوصول إليه بالدراهم .

٢ - عامل الناس بالرفق واللين والإخلاص ، فإن الرفق يريح القلوب بأكثر من الإحسان ، والإخلاص أجل قدراً من الدرهم ، والـكلمة اللينة تكسب سروراً لا تأتيه الهدايا .

٣ -- عامل الناس بالبشاشة والرأفة والمحبة ، ولا يكفى أن تحب من تعز
 بالقول ، و يجب أن تبرهن له على إخلاصك ، وأن تجتنب ما يفرط منك .

عامل الناس باللطف ، فاللطف فى المعاملة سبيل لنيل كثير من المقاصد ، وفى الواقع أن كثيراً بمن اغتنوا لم ينالوا الثروة إلا بحسن معاملتهم ،
 كما أن كثيراً لم ينجحوا بسبب سوء معاملتهم .

- إن حسن المعاملة توجب عليك ألا تكون كثير الاعتكاف عن الناس ، وألا تكون كثير الاعتكاف عن الناس ، وألا تخشى ظهور إحساساتك مظهراً أجلى البراهين على إخلاصك ، وأن تكون حرا الفكر ، رقيق الإحساس ، صادق القول والفعل ، وأن تكون شفيقاً ذا قلب سريع التأثر .

٧ — لا تقتصر فى معاملة الناس على ما تريد أن يعاملوك به ، بل يجب أن يكون لك عليهم إحسان إذا أردت أن يحسنوا إليك ، وألا تقابل السيئة بمثلها ، بل بالحسنة ، فتحمد وتشكر .

ابذل جهدك في استمالة قاوب الناس إليك بحسن معاملتك لهم ، فبالذوق السليم تنجح في مقصودك ، وتنال باللطف ما لم تنله بالعنف ، كأ أنك تنال بالابتسام والبشاشة ، ما لم تنله بالإرهاب والغطرسة .

٨ — اعمل على أن تكون محبو با عند الناس ، وهذا لا يفقدك شيئاً بل يكسبك سروراً ينشرح به صدرك فى كل آن ، و إن صدقت رغبتك فى استجلاب محبة الناس نلت مقصدك لا محالة ، فإن لم تكن عندك تلك الرغبة ما كنت محبو با أبداً .

٩ — أحسن الظن بالناس ، واذكر محاسنهم ، واترك مساويهم ، إن أردت أن تكون بعيداً عن انتقادهم عليك ، ومعاكستهم لك .

واعلم أن من الواجب الأدبى أن تتكلم عن الأحياء بالإحسان ، وألاّ تذكر من مات إلاّ بخير .

۱۰ – لا تحتقر من دونك أو أحداً من إخوانك ، ولا تفخر بقوة عقلك ، أو بالثروة التي ورثتها من آبائك وأجدادك ، بل عليك أن تعرف قدر نفسك ، وقدر العالم ، فلا تعامل الدون بمعاملة الكفء ، ولا الكف بمعاملة الأعلى ، وعامل كل إنسان بحسب درجته ومركزه .

اجتهد فى ألا يكون لك أعداء ، بل اجتهد فى إرضاء الناس ليحبوك محبة خالصة لوجه الله ، وخالطهم مخالطة إن مت معها بكوا عليك ،
 وإن عشت حنوا إليك ، ولهجوا بالثناء عليك .

۱۲ — اهتم بشؤون إخوانك ليهتموا بشأنك ، فإنك إن أظهرت لهم
 عدم اهتمامك لهم ، فكيف تنتظر منهم القيام بغير ما فعلت .

۱۳ — الزم الاحترام والاعتبار لإخوانك ، فإنك إذا لم تعتبر أحداً من الناس ، ولم تحترمه ، فكيف ترجو أن يكون لك اعتبار أو احترام عند أحد ؟

١٤ — للإنسان على الإنسان حق المعاونة والمساعدة ، إنما لابد أن تكون وقتية لعذر طارى ، ولكن من العبث أن يقوم شخص بحاجات شخص آخر ، فيعوده البطالة والكسل ، وعدم السعى على المعاش ، ومن العار على هذا الشخص أن يقبل مثل هذه المعيشة الاتكالية وألا يرضى بأى حرفة مها كانت ، ليعيش من عرق جبينه ، وألا يكون عالة على الناس .

حسن معاملة النبي عليه الصلاة والسلام

كان وَ اللهُ مَا المُعْمَرَة ، حسن المعاملة ، رءوفاً رحيا بأصحابه ، بهذا وصفه الله تعالى في كتابه فقال : بِالْمُؤْمِنِينَ رَهُوفُ رَحِيمٌ .

كان يعطى كل واحد من جلسائه نصيبه ، لا يحسب جليسه أن أحداً أكرم عليه منه ، قد وسع الناس خلقه ، فصار لهم أباً ، وصاروا عنده فى الحق سواء .

وكان عليه الصلاة والسلام أشد الناس تواضعاً ، وأبعدهم من كبر ، يعود المساكين ، و يجالس الفقراء ، و يتفقد أحوالهم ، و يجاس بين أصحابه نختلطاً بهم ، حيثما انتهى به الحجاس جاس .

روى: أنه خرج على أصحابه يوماً فقاموا له فقال: لا تقومواكما يقوم الأعاجم، يعظم بعضهم بعضاً، وقال: إنما أنا عبد آكل كما يأكل العبد، وأجلس كما يجلس العبد.

ودخل عليه رجل فأصابته من هيبته رعدة ، فقال له :

هو"ن عليك ، فإنى لست بملك ، إنما أنا ابن امرأة من قريش ، كانت تأكل القديد (اللحم المماوح المجفف في الشمس)

وكان عليه الصلاة والسلام أوقر الناس في مجلسه ، لايتكلم في غير حاجة ، ويعرض عمن يتكلم بغير جميل ، وكان ضحكه تبسماً ، وكلامه قصداً ، لافضول ولا تقصير ، وكان ضحك أصحابه عنده التبسم ، توقيراً له ، واقتداء به ، مجلسه مجلس حلم وحياء ، وخير وأمانة ، لا ترفع فيه الأصوات، ولا تنتهك فيه الحرم .

وصية الإمام على لابنه الحسن

في حسن المعاملة

قال الإمام على رضى الله عنه لابنه الحسن: يابنى اجعل نفسك ميزاناً فيا بينك و بين غيرك ، فأحب لغيرك ما تحب لنفسك ، واكره له ما تكره لها ، ولا تظلم كا لا تحب أن تظلم ، وأحسن كا تحب أن يحسن إليك ، واستقبح من نفسك ما تستقبح من غيرك ، وارض من الناس بما ترضاه لهم من نفسك ، ولا تقل ما لم تعلم وان قل ما تعلم ؛ ولا تقل ما لا تحب أن يقال لك .

التعاون

وجد التعاون منذ وجدت الجاعات الإنسانية ، وأحس الناس بحاجة بعضهم إلى بعض ، فكم يميل الإنسان بطبعه إلى السعى لينال من شريكه مساعدة فى الحياة ، أو زميله فى العمل ، وليحصل على معاونة من الأقرباء والأصحاب ؛ وكم رأينا أفراد أسرة واحدة طرحوا جانباً مابيهم من بغضاء ، واتحدوا وتضامنو على الأخذ بيد الأسرة من وهدة كان يخشى السقوط فيها ، ويتقدمون جميعاً بقلب واحد بكل ماعندهم من قوة مادية كانت أو أدبية لتضحى فى سبيل سعادة الأسرة . وما العصبية الشديدة عند قبائل البدو ، وقبائل البدو ، وقبائل العرب خصوصاً إلا نوع من التعاون والتآزر حول مبدأ الدفاع عن وقبائل العرب خصوصاً إلا نوع من التعاون والتآزر حول مبدأ الدفاع عن أفراد القبيلة ، وعن القبيلة جميعها ؛ فالقبيلة كلها تهب لتأخذ بثأر أحد أفرادها ، والفرد يهب ليأخذ بناصر القبيلة كلها ، مهما تكلف من عناء ، ومهما أنفق من كفاح ، وتعرض لأشد الأخطار .

التعاون غريزة في الإنسان فطر عليها ، ونشأت مع نشوء الجماعات وكانت من سبل التغلب على متاعب الحياة ، وحصناً يقي الإنسان عاديات الزمان .

(۱۵ _ سمير _ رابع)

وليس التعاون غريزة في الإنسان فحسب ، بل هوغريزة في الحيوان أيضاً ، إذ نشاهد زرافات من الحيوانات ، وأسراباً من الطيور ، وجماعات من الحشرات ، تستعين على تحصيل الرزق ، ودفع الشر ، بالعمل متآزرة ، وبما أودع فيها من غريزة التعاون ، وتضامن قواها الصغيرة ، لتكون قوة كبيرة ، تتغلب بها على المشاق والأخطار .

إن الفيلة وهي من أكبر الحيوانات جسماً تعيش متضامنة، وتسير متعاونة ع فالفيل يعيش بمساعدة المجموع من الفيلة ، وهذا المجموع في حاجة إلى مساعدة كل واحسد منها فتخرج الفيلة جماعات إلى موارد المياه وتعود غير متفرقة .

وكذلك أغلب الحيوانات والطيور والحشرات: القردة والذئاب، الحمام والبط البرى الممل والنحل، تعيش كلما متحدة متعاضدة في كل حركة ، وفي كل وقت، وفي كل مكان، وكأن كل واحد منها يحيا و يموت على مبدأ الفرد للجماعة، والجماعة للفرد .

والأم تتعاون أفرادها فى أوقات الشدائد ، ويرى الإنسان حوله ويسمع كل يوم تضامن الأحياء فى مختلف الأمور .

وقد حثت جميع الأديان السهاوية : الموسوية ، والمسيحية والمحمدية على فضيلة التعاون والتآزر ، ومساعدة الفقير ، ولم الشمل بين الأسر والجماعات .

ففضيلة التعاون أولى المبادىءالأخلاقية التى يلقنها الوالد لأولاده ، و يشير بها المعلم إلى تلاميذه ، و يرفع لواءها الزعيم لتلتف حوله الأمة , و بالإجمال التعاون فضيلة تقوم عليها الحياة الهادئة المطمئنة ، وهي أساس النجاح ، ودعاتم التقدم والفلاح ، وهي درع يحفظ الإنسان من السقوط والتدهور • وهي عماد الحياة بين الناس في المعاملات ، وفي تخفيف المصائب ، وويلات الزمان .

ذكر ما قيل فى التعاون

الآيات

قال الله تمالى : « وَتَمَاوَنُوا عَلَى الْهِرِّ وَالتَّقْوَىٰ وَلَا تَمَاوَنُوا عَلَى الْإِنْمِ ِ وَالْمُدُوانِ وَاتَّقُوا اللهَ إِنَّ اللهَ شَدِيدُ الْعَقِابِ »

وقال عز وجل: « وَاعْتَصِمُوا بِحَبْـلِ اللهِ جَمِيمًا وَلَا تَفَرَّقُوا وَاذْ كُرُوا نِمْمَةَ اللهِ عَلَيْـكُمْ إِذْ كُـنْتُمْ أَعْدَاءَ فَأَلَّفَ بَيْنَ قُلُو بِكُمْ فَأَصْبَحْتُمْ بِنِعْمَتِهِ إِذْوَانًا »

وقال سبحانه وتعالى : « يَائَيُّهَا النَّاسُ إِنَّا خَلَقْنَا كُمْ مِنْ ذَكَرَ وَأُنْدَىٰ وَجَمَلْنَا كُمْ مِنْ ذَكَرَ وَأُنْدَىٰ وَجَمَلْنَا كُمْ شُمُو بَا وَقَهَا ئِلَ لِتَعَارَفُوا إِنَّ أَكْرَمَـكُمْ عِنْدَ اللهِ أَتْقَاكُمْ إِنَّ اللهَ عَليم خَييرٌ »

الأحاديث

وقال رسول الله وَ الله على المؤمن المؤمن كالبنيان يشد بعضه بعضاً . وقال عليه الصلاة والسلام: يد الله على الجماعة .

وقال ﷺ: والله في عون العبد ما كان العبد في عون أخيه .

وقال عليه الصلاة والسلام : مثل المؤمنين في تراحمهم وتوادّهم وتواصلهم كثل الجسد إذا اشتكي عضو منه تداعي له سائر الجسد بالجي والسهر .

وقال عليه الصلاة والسلام: من استطاع منكم أن ينفع أخاد فلينفعه . وقال عليه الصلاة والسلام: انصر أخاك ظالماً أو مظاوماً .

قيل : كيف أنصره ظللًا ؟ قال : بحجزه عن الظلم فإن ذلك نصره .

أقوال الأدباء

قال المهلب بن أبى صفرة حينما جمع أولاده قبيل وفاته :

« كونوا جميماً يابني إذا اعترى خطب ولا تتفرقوا آحادا »

« تأبى الرماح إذا اجتمعن تكسّرا و إذا افترقن تكسرت أفرادا » وقال أبو الفتح البستي :

« وكن على الدهر معوا بألذى أمل يرجو ندالتُ فإن الحر معوان »

« واشدد يديك بحبل الله معتصاً ﴿ فَإِنَّهُ الرَّكُنَّ إِنْ خَانَتُكَ أَرَّكَانَ »

« من كان للخير مناعا فليس له على الحقيقة إخوان وأخدان اله « من سالم الناس يسلم من غوائلهم وعاش وهو قرير العين جذلان » وجاء في الأمثال: المرء قليل بنقسه كثير بإخوانه.

خطبة

فى حث الناس على إعانة قوم أصابهم حريق

لقد من الله على الناس إذ أوجد فى قلوبهم الشفقة لإخوانهم، وبنى جنسهم ومشاركهم فى أوطانهم ، وأوجب على غنيهم مساعدة فقيرهم وعلى قويهم إعانة ضعيفهم ، وجعلهم كأسرة واحدة يتعاونون ، وفى هذه الحياة يشتركون ، حتى يعيشوا إخوانا وأحباباً ، ووعد السخى الكريم بالزيادة واليسر ، وأوعد البخيل الدنىء بالخسران والعسر .

قال تعالى : « فَأَمَّا مَنْ أَعْطَى وَأَتَّمَىٰ وَصَدَّقَ بِالْحُسْنَىٰ فَسَنْيَسِّرُهُ لِلْعُسْرَىٰ » لِلْيُسْرَىٰ » لِلْيُسْرَىٰ » لِلْيُسْرَىٰ ، وَإِنَا لَنشكر أَغْنِياء هذه الأمة ، وسراة هذا الوطن ، فإنهم بأعمالهم الحسنى ، وفعالهم الجيلة في مواطن كثيرة ، أظهروا للناس كيف يؤدون الواجب ، ويعون الأمة .

وقد جئنا اليوم نستعطفهم ، ونطلب المعونة منهم ، لتضاف هذه المسكرمة إلى كثير من أمثالها مما قدموا ، ولهذه الأمة بذلوا .

أيها السادة أهل الشفقه والرحمة ، إن سكان (ميت غمر) أصابهم حادث مؤلم ، ونزلت بهم نازلة مروعة ، فان النار (نعوذ بالله منها) قد شبت فى بلدهم فأحرقت الدور والمساكن ، وأكلت الأقوات والأموال ، وذهبت بما ادّخروا وما جمعوا ، فأصبحوا يتوسدون الثرى ، ويستظلون بأديم السماء ، لا يجدون من الأكل ما يسد رمقهم ، سوى ما يساعدهم به أهل بلدهم وهو شىء فى ذاته جليل عظيم ، ولكنه بالنسبة لهم قليل حقير ، لا يجديهم نفعاً ، ولا يغنى عنهم من الجوع شيئاً ، لكثرة عددهم ، ووفرة جموعهم .

أيها الرحماء ، كيف يرى الواحد منا نفسه ؟ لو سمع أن قوماً كانوا على الأرائك متكئين ، وفوق البسط والنمط جالسين ، وفى مسا كنهم منعمين ، و ببلدهم آمنين ، ولإخوامهم جامعين ، و بحياتهم مسرورين ، ثم نظروا فإذاهم فوق الثرى أجساداً هامدة ، وتحت الساء جثناً خامدة ، قد فقدوا أقواتهم وأموالهم وديارهم وحبوبهم ، أظنه يرى نفسه مضطر بة متألمة من هول الأمر .

ياأهل الرأفة ، كيف يكون حال الواحد منا لو شاهد هؤلاء القوم ؟ أم ماذا يكون أمره لوكان منهم ؟ إنسكم بما يكون أمره لوكان منهم ؟ إنسكم بما يكون لعارفون .

فيجب على كل واحد منا مهما كان ، أن يساعد هؤلاء الناس ، ولا يتكل على غيره ، ولا يعتمد على سواه ، فإنا لهم مدينون ، وعلى إهمالهم محاسبون ، ونشكر الله على أن جعلنا لهم معينين ، ولم يجعلنا فيهم مصابين ، لنشكر الله ببذل الأموال ، لنشكر الله بمعاونتهم بالأقوال والأعمال، حتى يخف مصابهم ،

ويقل ألمهم، وحتى نكون قد فعلنا الواجب، وحتى نرى عند الضيق فرجاً، وعند الشدائد أعواناً.

وما من أحد في هذه الحياة الدنيا بأصغر من أن يعين ، ولا بأكبر من أن يعان ، والله وحده ولي الأمر وهو المستعان .

« ثمار الإنشاء »

التعاون المالي

التعاون المالى ، هو اتفاق جماعة من الأفراد كموظنى البريد ، أو مزارعى بلد من البلاد ، أو التجار أو الصناع أو العمال تتفق مصالحهم على أن يكون لهم متجرخاص يشترى كل مهم مايلزمه من الحاجات بأنمان معتدلة ويبيعها كذلك، ويكون للشركاء نصيب فى الأرباح مناسب للمبلغ الذى أودعه فى الشركة . ففى (انجلتر) فكر جماعة من صغار العمال فى إنشاء حانوت بقريبه ففى (انجلتر) فكر جماعة من الفش وطمع التجار ، فاستغنى كل مهم يأخذون منه كل حاجاتهم آمنين من الفش وطمع التجار ، فاستغنى كل مهم عن جزء يسير جداً من مرتبه الشهرى ، وجمعوا من ذلك مبلغاً صغيراً من المال عن جزء يسير جداً من مرتبه الشهرى ، وجمعوا من ذلك مبلغاً صغيراً من المال عن حراس مال التجارة ، وجلبوا فى التجارة جميع ما يحتاج إليه أهل القرية من مأكل ومشرب وملبس ومتاع ، وقدروا لهم أرباحاً مناسبة مع المصروفات من مأكل ومشرب وملبس ومتاع ، وقدروا لهم أرباحاً مناسبة مع المصروفات ورأس المال ، في إلا سنين قلائل حتى زاد رأس مال الشركة على بضعة ورأس المال ، في إلا سنين قلائل حتى زاد رأس مال الشركة على بضعة

ملایین من الجنیهات ، وأقبل الناس علی تعضیدها وتشجیعها ، واقتدت بهم (فرنسا وألمانیا) فأنشأوا نقابات التعاون .

وهذا التعاون المالى ، سر عظيم من أسرار النجاح والفوز ، وسبب من أسباب رقى الأمم وتقدمها ، وزيادة تروتها وعظمتها .

ويقوم التعاون المالى بتأليف الشركات والمصارف .

والقطر المصرى حديث العهد بالتعاون ، إذ بدأ بالدعاية إليه المرحوم عمر لطني برعاية المرحوم السلطان حسين كامل عام سنة ١٩١٠ ولكن الحركة لم تتم لظروف عدة ، منها قيام الحرب العظمى ، ولما هدأت الحالة نوعاً ، أصدرت الحكومة عام سنه ١٩٢٣ قانوناً للتعاون ؛ ولما وجدت به بعض العيوب عادت فأصدرت سنة ١٩٢٧ قانوناً منقحاً يلائم حالة البلاد ، فأنشأت وفقا لأحكامه فاصدرت سنة ١٩٢٧ قانوناً منقحاً يلائم حالة البلاد ، فأنشأت وفقا لأحكامه واحدة لعاونية تعمل في النوريد والتسليف الزراعي ، عدا جمعيتين واحدة للتعاون المنزلي، وواحدة لزراعة الخضر ، مجملها إلى اليوم ١٨٥ جمعية يبلغ عدد أعضائها ١٥٠٠٠٠ عضو .

وتساعد الحكومة هذه الجميات ، وسيأتى الوقت (إن شاء الله) الذى تمد فيه الجميات التعاونية في مصر بعشرات الآلاف كما هو الحال في البلدان الأخرى. وعندئذ يتجلى مبلغ الفائدة التي تجنيها البلاد من هذه النهضة المباركة .

وفى يوم السبت الأول من شهر يوليو من كل سنة يحتفل رجال التعاون في العالم بعيدهم . وقد بدأ قسم التعاون فى الاحتفاء بهذا اليوم . وقد كتب بعض عظاء مصر ورجالها المشهورين آراء قيمة عن التعاون وهى المذكورة بعد .

التعاون

كالسات خالدة

۱ -- مزايا التعاون كثيرة ، وأفضلها فى نظرى حب كل فرد لمصلحة الآخر ، وعمله لخير الجميع . (عمر طوسون)

* * *

أعمال التعاون تنمى الشعور لدى الأفراد بحاجة بعضهم إلى بعض، وتقوى روح الجماعة، وتجمل من الأسر المختلفة أسرة واحدة تربطها المصلحة، وإذا صادفها التوفيق بحسن اختيار الأخيار كانت من الوسائل النافعة في تقويم الخلق، ونشر الفضيلة، ورغد العيش.

(محمد مصطفی المراغی) شیخ الجامع الأزهر

* * *

٣ - خير التعاون ماكان على البرّ والتقوى ، وأنفع الناس أنفعهم الناس ، وكال الإيمان أن تحب لأخيك ما تحب لنفك ، والله فى عون العبد ماكان العبد فى عون أخيه .

مفتى الديار المصرية سابقاً

* * *

٤ - ليس التعاون غاية فى ذاته ، و إنما هو طريق لتعليم الناس وتهذيبهم ،
 وسبيل إلى نقع فقيرهم وغنيهم ، وربطهم فى مصالحهم برباط المحبة والصداقة ،
 وقى ذلك صلاح للنفس ، وسعادة وهناء المجموع والأفراد .

(يؤنس) بطريرك الكرازة المرقسية

* * *

ه ـــ أرى من الخيركله نشر مبادئ التعاون فى مصر ؛ لأنها العامل الأول اجتماعياً فى تنظيم إلعمل ، واقتصادياً فى تدبير المال ، والعمل والمال ها مناط الرجاء فى حياة ورقى الأمم فى كل عصر . (عبد الحميد البكرى) شيخ السادة الصوفية

* * *

والقوة المالية إنماكان بفضل التعاون ، وقد كان من أسباب تأخرنا في الميادين والقوة المالية إنماكان بفضل التعاون ، وقد كان من أسباب تأخرنا في الميادين الاقتصادية اعتمادنا على المجهود الفردي الذي فات أوان الاعتداد عليه منذ أصبحت الأنظمة العالمية مبنية على وفرة المال وضخامة القوة الآلية . وللتعاون مزية أخلاقية لا يستهان بها ، وهي توافر الثقة بين الناس مما يقوى الروابط ويكسب الأمة الاحترام (اسماعيل صدق)

◄ التعاون الزراعى فى مصر ليس نظرية من النظريات ؛ ولكنه عمل اجتماعى شاق ، يرمى إلى تعويد المزارعين فى دائرة جعية معينة على ثقة الأعضاء بعضهم ببعض ، واعتبار منفعة الفرد منسجمة مع مصلحة المجموع ، ومصلحة المجموع متسقة مع أعظم ما يستطاع من مصالح الأفراد، فهو عمل مبنى على الثقة ، وتبادل المنافع ، وتناسق المصلحة الفردية مع مصلحة المجموع .

(محمد طلعت حرب)

* * *

مستباحة المرافق ، مغلو بة على أمرها فى ذلك المعترك الاقتصادى العالمي المحتوم .
 ر يوسف نحاس) سكرتير النقابة الزراعية العامة الأهرام فى ٦ يوليو سنة ١٩٢٩

الشركات

الشركات هي اتفاقعدة أشخاص على القيام بعمل يعود بالخير على الناس، و يجلب الثروة للمشتركين فيه ، يقوم كل فرد بدفع حصة صغيرة من رأس المال ، ومن مجموع هذه الحصص المعروفة (بالأسهم) تأسست شركات كبيرة ، قامت بأعمال عظيمة ، لا يمكن للفرد الواحد القيام بها .

فنى القاهرة والاسكندرية شركة الترام التى سهملت للناس طرق المواصلات ، وقر بت المسافات ، بأجور رخيصة ، وعادت على مؤسسيها بأرباح كثيرة .

وشركة النور (غاز الاستصباح والكمر باء) التي أضاءت نازل والطرق ، وساعدت على ازدياد الأمن والراحة ، ودر"ت على مؤسسيها الخير العميم ، والرسح العظيم .

وشركة المياه التي مدّت أنابيبها في جميع الطرقات وسائر المنازل تحمل الناس ماء زلالاً نقياً ، فسهل عليهم أداء العبادات ، وقضاء الحاجات .

وأمثال ذلك كثير من الشركات التي ملأت البلاد وساعدت على الرقى والحضارة ، وسيأتى ذكرها ، ويوجد أيضاً شركات التعاون المنزلي ، والغرض منها الحصول على اللوازم المنزلية ، أى حاجات المعيشة .

وهى شركات كبيرة الفائدة ، كثيرة النفع ، خصوصاً إذا تسنى لها أن تشترى وتبيع بالكميات الوافرة من البضائع التى تستحضر من البلاد النائية ، فإنها تغنينا حينتذعن الشراء من التجار الذين يبيعون بالتجزئة (بالقطاعى) كما أنها تغنينا كذلك عن تدخل الوسطاء بيننا و بين أر باب الحاصلات ، ومن ثم يكون في استطاعتها جلب البضائع بالثمن الزهيد وبيعها بالثمن المناسب

ومن مزایاها أیضاً أنها لاتكون فی حاجة إلى بیع الردى، من الأصنافكا یقع أحیاناً من بعض النجار الأصاغر إنماء لأر باحهم وهو مایشاهد خصوصاً فی للدن والقرى الكبرى

ويوجد أيضاً شركات التعاون الزراعى المنتشرة فىأنحاء القطر

المصرى ، وقد أصدرت الحكومة المصرية قانوناً برقم ٢٧ خاصاً بالتعاون الزراعى بعناية (جلالة الملك فؤاد) وقد أصبح بموجبه للزارع وكل من له علاقة بمهنة الزراعة الحق فى أن يؤسسوا شركة زراعية تعاونية للعمل على مافيه صلاحهم وترقية شؤونهم المادية والأدبية والدفاع عن حقوقهم الزراعية .

هـذا ومن أهم الموامل لنجاح شركات التعاون النظام والأمن وتوفر الثقة بين الأفراد إذ شاهدنا في أيام الاضطرابات والثورات كيف تزعزعت السظم الاقتصادية وتأثرت من جراء ذلك .

الزع من العامل والصانع والتاجر أو أى إنسان أمنه على نفسه وماله وعلى عياله تجدد قد شلت كل قواد وأقعد عن العمل .

انرع الثقة بين المتعاملين ، سواء أكانوا في شركة أو جمعية أو تجارة تجد أن مايشتركان فيه من عمل الهار من أساسه

والعوامل التي توجد لنا الطمأنينة ، وتوفر الثقة بين الأفراد كثيرة، أساسيا العامل الأدبي أو الأخلاق الذي تحث عليه الأدبان .

فالأديان على اختلافها أدت إلى العالم الإنساني أجل خدمة ، تأسم الإنسان بفعل الخير ، وتنهاه عن الشر ، وأن يحب لأخيه مايحب لنفسه .

والدين الاسلامي يصدق ما سبقه من الأديان في الحث على التمسك بالفضيله ، التي هي أساس المعاملات ، وأساس النبهضه الاقتصادية ، والعمل على نشر روح الثقة بين الناس ، التي هي من أكبر أسس النجاح . وهاك بيان أهم الشركات في القطر المصرى :

بيان أهم الشركات فى مصر ١ – شركة مياه القاهرة

أسست هذه الشركة في سنة ١٨٦٥ ومجلس ادارتها بالقاهرة ، وهي خاضعة لقوانين الحكومة المصرية ، وينتهى الامتياز الحالى المعطى لها من الحكومة في سنة ١٩٦٩ .

٣ -- شركة (غاز) القاهرة

هذه الشركة فرع من شركة الإنارة بالغاز الفرنسية المركزية (ليبون وشركاه) منحت هذه الشركة امتياز مدّ مواسير الغاز المحلات العمومية والمنازل في سنة ١٨٧٣ لمدة ٧٥ سنة .

٣ — شركة مياه الإسكندرية

أنشئت هـذه الشركة فى سنة ١٨٧٩ واشترت من الحكومة المصرية (وابورات) مياه الإسكندرية وفى سنة ١٨٨٠ اشترت الشركة (وابورات) مياه ضاحية الرمل وعملت عقداً إضافياً مع الحكومة المصرية .

٤ — شركة (غاز) الإسكندرية

منحت الحكومة المصرية فى سنة ١٨١٥ الخواجات (ليبون وشركاه) المتياز إنارة مدينة الإسكندرية وضواحيها (بالغاز) وبمقتضى العقود التى وضعت فى سنتى ١٨٩٣ و ١٩٠٩ وقد عدلت الحكومة هذا الامتياز بمنح الشركة حق الإضاءة بالكهر باء .

ضركة قناة السويس

مُنحت هذه القناة في ١٧ نوفمبر سنة ١٨٦٩ . وتنتهى مدة امتياز الشركة في سنة ١٩٦٩ وقد رفضت الجمعية العمومية في اجتماعها سنة ١٩١٠ مشروع . د أجل امتيازها .

هذا و إن نصف أسهمهما تقريباً تملكه الحكومة الإنجليزية .

- ٦ شركة السكة الحديد بالدلتا .
- ٧ -- شركة السكة الحديد الضيقة بالفيوم .
- ٨ شركة السكة الحديد الضيقة بالوجه البحرى .
 - ٩ شركة (الترام) بالقاهمة .
- ١٠ -- شركة واحة عين شمس (هليو بوليس) أو مصر الجديدة .
- ١١ شركة الأراضي والرهنيات المصرية بالإسكندرية ولندن .
 - ١٢ شركة الرهن العقارى المصرى بالقاهمة ولندن .

المصارف أو (البنوك)

المصرف هو المسكان الذى يودع فيه النساس ما يزيد على حاجتهم من نقود ، ولهم أن يستردوها متى شاءوا ، وقد يأخذون ربحاً نظير استثمار المصرف لهذك الأموال .

ومن شأنه أيضاً أن يقرض الأموال للذين يكونون في حاجة إلى الافتراض ، بشرط أن يستوثق مقدماً من اقتدارهم على رد ما يقترضونه ، فإذا وتق من ذلك أعطاهم القرض وحسب عليه فالدة مقابلة انتفاعهم بالمال المقترض .

والغرض من إيداع الأموال فى المصرف هو حفظها فى مكان أمين الحديد لكيلا يتمكن اللصوص من سرقتها ؛ لأن المصرف فيه خزائن من الحديد محكمة الصنع ، ثقيلة الحمل ، بحيث لا يستطيع اللصوص كسرها ولا نقلها فضلاً عن وجود حراس من الشرط عليه فى كل وقت صباح مساء .

والمشاهد فى البلاد الأوربية أن معظم الأغنياء يضعون أموالهم كلهما فى المصارف ؟ لأنهم وثقوا من أن هذه الواسطة تحول دون تبذير المال وتعريضه للضياع .

وللمصرف فائدة أخرى ، وهي سهوله توصيل النقود إلى الأماكن البعيدة جداً .

فاو أردت أن ترسل من مصر إلى صاحب لك فى (باريس) أو (لندن) أو (برلين) أو غيرها مائة جنيه مثلاً ؛ فإنك لا ترسلها فعلاً ، بل تودع المال المصرف ، وتأخذ إيصالاً نظير أجرة زهيدة ، وترسل الإيصال إلى صاحبك داخل مكتوب موصى عليه . فبعد تسلمه يصرف من المصرف الحول عليه . وقد يتفق أن يكون فى إحدى المدن من يريد أن يرسل لصاحبه أو قريبه فى مصر مبلغاً فيتبع معه هذه الطريقة دون أن يرسل المال ، وبذلك لم تتعرص الأموال خطر النقل والسرقة فى الطريق .

(١٦ _ سمير _ رابع)

وأهم ما يقوم به المصرف هو إقراضُ صاحب العمل كالتـاجر والزارع والصانع ما يحتاج إليه من النقود على أن يردها إليه جملة فى أجل معين أو أقساطاً على آجال متقاربة على أن يقوم المقترض بدفع فائدة معلومة لا تزيد على ٩ ./ تقدر بنسبة المبلغ ومدة أجله .

ولا يختى ما فى هذا العمل من تسميل الأعمال والمساملات ، وتداول الأموال بين الناس ، وقد قام جماعة من سراة الأمة ومفكريها بتأسيس (بنك مصر) وجعلوا جميع سهومه مصرية ، وليس الأجانب حق الاشتراك فى تأسيسه ، فأقبل المصريون على تشجيمه ، وأودعوا أموالهم فيه وعضدته الحكومة فأودعت فيه جزءاً كبيراً من مالها ، وأناطت به القيام بكثير من الأعمال اللازمة لتشجيع الصناعات الوطنية ، وواصل القائمون به عملهم بجد واهمام ، فانتشرت فروعه فى جميع أنحاء البلاد تمد إلى أهلها يد المعونة وتساعدهم على العمل والنهوض ، حتى أصبح يفوق كثيراً من المصارف الكبيرة بهمة الأستاذ المالى الكبير (محمد طلعت حرب) وإليك الفوائد التي عادت على الأمة من بنك مصر .

(بنك مصر)

وفائدته

فائدة (بنك مصر) تشجيع المشروعات الاقتصادة الحقلفة التي تمود عليه وعلى البلاد بالربح . لميم .

فائدته الرحمــة بالفلاحين عنــد الحاجة ، فإنه بعطيهم بفوائد معتدلة ومناسبة ، وهو مع ذلك يربح ولا يخسر .

فائدته أن يجعل لمصر صوتاً في سوقها المالى ، و يدافع عن مصالحها كما تدافع (البنوك) عن مصالح بلادها .

فائدته هو ومشروع النقابات الزراعية ، ومشروع مستودعات التأمين أن تتحقق في الوجود الكفاءة المالية التي هي الأساس المتين للرق المطلوب .

و إن كانت النقطة الأساسية من إنشاء (بنك مصر) المساعدة ؛ ولسكن لا تمنح إلا لمر هو أهل لها ، وجدير بها ، ليستوى فى ذلك الأشخاص والمشروعات .

ولم يكن الغرض من إنشائه محاربة (البنوك) الأجنبية الموجودة في مصر ؟ لأن هذه (البنوك) قد أدت إلى البلاد من الخدمات الجليلة ما لا يصح نسيانه ، و إنما الفرض أن يعمل (البنك) على مشاكلة تلك (البنوك) فيستفيد من تجاربها وخبرة رجالها بالأمور المالية ، وطول ممارستهم العمل بها ، غير أنه يمتاز عنها بأمر واحد ، وهو أن هذه (البنوك) الأجنبية لا ترمى منذ أن تأسست إلا إلى غرض واحد ، هو مصلحة المساهمين ، غير ناظرة إلى مصلحة البلاد إلا فيما يوافق مصلحتها فإن رأت مكسباً جرت وراءه ، وفتحت أبوابها السكل طالب ، و إن توهمت ضرراً مقبلاً سدت أبوابها عن كل طالب ، فهى

بذلك لا تنظر إلَّا إلى مصلحة المساهمين ، لا تدخل غالباً مصلحة البلاد فى حسابها ولا تنظر إليها .

والغاية الأولى من (بنك مصر) هى نفع البلاد ، والتخفيف عن الفلاح وانتشاله من ظلم المرابين ، الذين يتمتعون بعرق جبينه ، وخيرات أرضه غنيمة باردة ، ويقرضونه بالربا الفاحش بثلاثين أو أر بعين فى المائة ، وأزيد من ذلك فى أحيان كثيرة ، تكون أطيانه مرهونة (للبنك) إلى آجال محدودة ، حتى إذا ما حل الأجل واشهم من ذلك الربا الحرام أجبروه على بيع أطيانه ممهم بما حسن لديهم من الثمن والفلاح يجيبهم إلى ذلك مكرها ؛ لأن الربا قد أثقل كاهله وألقاه إلى الأرض وسد فى وجهه باب الرجاء .

وليست فائدة (بنك مصر) مقصورة على الاحتفاظ بتنمية الثروة الأهلية و بقائم ا في البلاد ، و إنما هو أيضاً مدرسة تدرس السياسة الاقتصادية الأهلية الرشيدة التي تقوم على تقدير الحاجات القومية تقديراً علمياً صحيحاً مبنياً على المشاهدات والاستقراءات العديدة الصحيحة .

اشترك (بنك مصر) فى تأسيس مطبعة مصر ، وفى رأس المال الأو لى للشركة المساهمة المصرية لتجارة وحليج الأقطان ، وهذه الشركة التى وجدت فى السنة الماضية (بوابور) حليج لها فى مغاغة ، وفى هذا العام (بوابور) حليج آخر فى الحمدة الكبرى . وستلحق بأحد (الوابورين) معاصر الزيت

. والصابون ، ويلحق بالآخر مصنع للقطن الصحى النظيف ، ويهتم مصرف مصر بدراسة وتحضير الأعمال التمهيديه لتأسيس شركة جديدة للغزل والنسج ، وفعلاً قد ظهرت ونجحت .

وقد أنشأ أيضاً شركة مصايد الأسماك التي يجلبها لمصر من السويس.

و يمكن للجاعات التعاونية أن يستفيدوا منه فوائد لا تقدر بواسطة السلف وأن بودعوا أموالهم فيه .

فواجب على كل مصرى يقدر الأموال قدرها أن يعمل ما استطاع على مساعدة (بنك مصر) بنشر الدعوة إلى معاملته ، والاكتتاب في رأس ماله ومساعدته .

وقد قال في شأنه الشاعر الأديب محمد افندي الهراوي :

(انشأوا مصرف مصر فهو ذخر للبدلاد » (فذوا منه وأعطوا لاكتساب، واقتصاد » (واحفظوا الأموال فيه من ضياع ، ونفدد » (كل مال هو فيه فلصوت ، وازدياد » (وإليكم ، لوعلمتم كل ربح مستفاد » (وإليكم ، لوعلمتم كل ربح مستفاد » (وإليكم ، لوعلمتم كل ربح مستفاد » (وأيما الدنياد الجهاد وهو ميدان الجهاد »

بيان المصارف الشهيرة بالقطر المصرى

بنك الأنجاو اچبسيان ليمتد أسس سنة ١٨٦٤.

بنك الخصم الأهلي الباريزي أسس سنة ١٨٨٩ .

بنك الكريدي ليونيه أسس سنة ١٨٦٣ .

البنك العماني أسس سنة ١٨٦٣.

البنك الأهلي : أسس بموجب أمر عال في يونيه سنة ١٨٩٨ .

بنك مصر: أسس بموجب أمر عال في ٣ ابريل سنة ١٩٢٠.

بنك التسليف الزراعي .

البنك الزراعي المصرى _ البنك العقارى المصرى .

بنك الأراضي المصرى بالإسكندرية _ بنك روما .

البنك الشرق الألماني .

الأندية العلمية والأدبية

أصل الأندية وتاريخها والغرض منها

النادى هو المكان الحصص لاجتماع القوم وجلوسهم فيه للبحث والمناقشة في أمورهم . يقال : جلس فلان في نادى قومه ونديتهم و نَدْوَتهم ومنتداهم ، ولم أندية وأنديات ، كما قال كثير :

« لهم أنديات بالمشي و بالضحى بهاليل يرجُو الراغبون نهالها »

وأول ناد للمرب هو (نادى قريش) الذى جاء ذكره فى القرآن المسكريم : « فَلْيَدْعُ نَادِيَهُ » أى ليدع أهل ناديه ليخلصود . أما نفظة (كلوب) بالإنجليزية فأصلها سكسونى ، ومعناها النصيب أو الحصة أو الجعل الذى يدفعه الشريك أو العضوفى النادى ، ثم أطلقت على نفس المجتمع أو المسكان الذى يجتمع فيه أعضاء النادى .

الأندية الغريبة

أول ناد تأسس فى الغرب كان ببلاد الإنجايز منذ نحو الجيلين ثم تلاه أندية أخرى كان من ضمن أعضائها (شكسبير الاجتماعى الكبير).

وقد أسست النوادى لأغراض مختلفة : فمنها ما جعل لمجرد الرياضة واللهو، كالألماب الرياضية ، وركوب الخيل ، وغيرها من الألعاب المعلومة عند جماعه الإنجليز .

ومنها ما أسس للآداب والفنون الجميلة ، ليجتمع فيه الكاتب والشاعر ، والموسيق ، والممثل ، والمصور وغيرهم بمن تحاوا بالآداب مثل (نادى الآداب) الذى أسس فى سنة ١٧٨٩ وقد أقيم له عيد فى القرن التاسع عشر بمناسبة مرور مائة عام على تأسيسه .

ومنها ما أسس للجاعات السياسية ، وكل من هذه الأندية خاص بحزب من أحزاب (البرلمان) الإنجليزي .

وقد اشتهرت الأندية بضخامة البناء ، فإنها قصور جميلة فسيحة مفروشة بأحسن الأثاث بها مكتبات (كتبخانات) جاليلة عظيمة . وقد انتشرت الأندية ببلاد الإنجليز انتشاراً عظياً حتى صار لكل طائفة من الطوائف ناد خاص بهم ؛ فأهل العلم اختصوا بأندية لهم مثل (اكسفورد كُلُب) و (كامبردج كُلُب) ولرجال الجيش والبحرية أندية خاصة بهم .

ويختلف رسم الدخول فى هذه الأندية من ١٥ جنيهاً إلى ٤٠ جنيهاً الككليزياً ، وقيمة الاشتراك من ١٠ جنيهاً الكليزياً ، ويبلغ عددالمشتركين فيها من ٥٠ إلى ٢٠٠٠ نفس .

وهي بالإجمال ذات ثروة وقوة عظيمة في البلاد الإنكليزية .

وقد قلد جمداعة الفرنسيس الإنكليز فأسسوا أندية في عصر (لويس السادس عشر) أي في زمن الثورة الفرنسية ، ولذلك كان أغلبها مخصصاً لأغراض سياسية ، إلا أن الأندية الفرنسية سمح فيهما للسيدات بالانتظام في سلك أعضائها بخلاف الأندية الإنكليزية .

الأندية المصرية

لما دخلت المدنية الفربية البلاد المصرية وسكنتها الطوائف الغربية أسسوا أندية على شكل ونظام بلادهم فأسس الإنكليز (أكلبها الشرق) وأسس الفرسيون (انسركل فرانسيه) وغيرهم أندية أخرى .

وقد أسس الوطنبون والأجانب مدا (الحكاوب اللديوي) .

على أن شكرة الاجتاح في الأندية الم تكن مألوفة عند للصريين لأن لهم

أماكن خاصة باجتماعهم من قديم الزمان وهي (المنادر) ولكن تركت الشبيبة المصرية هذه العادة وأخذت تجتمع في الأماكن العمومية مثل المقاهي، وهذا الاجتماع لم يعوض مطلقاً اجتماعهم القديم (بالمنادر) لأنه كان مقصوداً على الأخصاء والأصدقاء وأفراد الناس الذين تر بطهم رابطة واحدة ، فكان التاجر يجتمع بالتاجر ، والصانع بالصانع ، والأمير بالأمير ، والعالم بالعالم ، والكاتب ، والمدرس بالمدرس ، والطالب بالطالب ، وهكذا فأصبح من الضروري لهذه الشبيبة أن تجتمع في أماكن خاصة بها ، و بكل طائفة منها ، فلهذا أسسوا نادي الطلبة الذي سيأني ذكره وتاريخ تأسيسه .

نادى طلبة المدارس العليا

رأى حضرة الدكتور الفاضل عبد العزيز نظمى صاحب بجلة الحكمة والطبيب الشهير بمضاء العزيمة وثاقب الرأى أن شبان المدارس العليا والتجهيزية في حاجة كبرى إلى ناد يلم شعثهم و يجمع كلتهم ، و يغنيهم عن التخلف إلى المقاهى العمومية التي كثيراً ما تكون علة غالب المصائب ، وسبباً لمقوط الكثيرين في مهاوى الفساد التي تذهب بهم إلى حضيض الذلة والهوان ، فأخذ يستحث طلاب المدارس العالية على إنشاء ناد خاص بهم دون سواهم ، طوراً بنشر المقالات في الجرائد، وطوراً بلسانه في المجتمعات، حتى تولدت من ذلك حركة فكرية جعلت المشروع أهمية كبرى وشأناً عظياً .

فلما رأى أن هناك ميلاً كبيراً إلى إنشاء هذا النادى دعا طلبة المدارس العليا إلى اجباع فلبى دعوته الكثيرون منهم ، وعقدوا فى اليوم العاشر من شهر سبتمبر سنة ١٩٠٥ أول اجباع فى محل عيادته ، ثم أخذوا يعقدون مثل هذه الاجباعات على التوالى ناشرين خلاصة أعمالهم على صفحات الجرائد السيارة .

وكان الغرض الأول مر تلك الاجتماعات الاهتمام لجمع النقود اللازمة لإنشاء النادى وسن قانون نظامى له ، لأن عملاً كبيراً مثل هذا النادى يستلزم ولا شك مألاً وفيراً ليكون فى مأمن من عوادى الدهم وفى حرز أمين من السقوط العاجل .

ولما توطد الأمل بإنشاء النادى ، وجمع من التبرعات ما يكفى لإظهاره ، عقدت جمعية عمومية فى قاعة مدرسة الطب لانتخاب إدارة جديدة له فكان من حسن الحظ أن وقع الانتخاب على خيرة رجال القطر من أولى الفضل ، فتألف المجلس من أعضاء كرام إذا ذكر الواحد منهم كان عنواناً للفضل ، ومثالاً للأدب ومكارم الأخلاق ، نخص بالذكر منهم :

المرحوم عبد الخالق ثروت ، المرحوم على أبو الفتوح ، المرحوم على حسنى، المرحوم عمر لطنى ، محمد على دلاور ، الدكتور عبد العظيم نظمى (صاحب المشروع) حافظ عفيني (وزير الخارجية سابقاً) .

ولما تم انتخاب المجلس المذكور أخذ يوالى اجتماعاته حتى تمكن فى وقت قريب من اختيار الحجل المناسب للنادى ثم عين لجنة فرعية لتنقيح القانون وندب أخرى للاهتمام بشراء ما يلزم للنادى من المفروشات والأثاث .

ولما تسلم المرحوم عمر لطني زمام هذا النادى رأى أنه من الواجب على العضائه ومؤسسيه أن يعتمدوا على أنفسهم بأنفسهم ، وأن ينشئوا هذا العمل الوطنى المجيد الذى هو الأول من نوعه عالم دون الاحتياج إلى معونة أحد .

وعلى ذلك جمع سعادته فى أيام قليلة مبلغًا عظيًا أصدرٌ به ألئي سهم وجمل قيمة السهم الواحد جنيهًا .

ثم وُزعت هذه الأسهم على حضرات الأعضاء، و بذلك توصل إلى أن يجعل هذا النادى من أحسن النوادى نظاماً ، وأجملها ترتيباً ، بل تمكن من افتتاحه رسمياً في اليوم الخامس من أبريل سنة ١٩٠٦ في حفلة سامية زاهمة حضرها المرحوم فخرى ناظر المعارف وقتئذ ، يعقوب أرتين وكيلها ، ونظار المدارس وكثيرون من كبار الأمة وأعيامها .

ولما انتظم عقد حفلة الافتتاح وقف حضرة الرئيس المفضال وألق الخطبة الآتية:

« يا عطوفة الناظر ، أيها السادة :

بكل سرور أتقدم بالنيابة عن أعضاء هـذا النادى معلناً افتتاحه اليوم ، سائلاً له العمر الطويل ، والنفع الجزيل . إن حاجة الشبيبة المصرية الراقية لا تحتاج اليوم إلى إقامة الدليل ، فإن جميع الأم الحية أسست أمثال هذا النادى لأغراض مختلفة ، أهمها ترقية المدارك بالمباحث العلمية والأدبية والفنية ، و بكل ما تنقضى به ساعات الراحة في رياض العقل والروح ، مع التباعد عن الملاهى الحاطة بكرامة النفس ، المضعفة لمكارم الأخلاق .

و إننا معشر أعضاء هذا النادى لسنا فى الحقيقة إلا أفراداً جمعتنا رابطة الإخاء الشريف العالى (رابطة العلم) ولهذا أرى أن اجتماعنا لا بد منه .

و إننا لا ترتاب في أن أول من يسر بوجود هذا النادى هم رجال معارفنا الذين يعود عليهم فحر العمل .

هذا و إلى أرفع شكرى لحضرات كبار رجال نظارة المعارف ، وجميع من تكرم بمساعدتنا ماديًا وأدبيًا ، و إنى أعد نفسى مقصرًا إذا لم أبدأ اليوم بشكر حضرة الدكتور البارع (عبد العزيز نظمى) مبتكر همذا المشروع الجليل ، وأول الساعين في إيجاده ، إذ يغنيه عن الشكر سروره بتحقيق أمنيته .

ولا شك أنكم ترون مثلى أن هذا اليوم هو من أسعد أيام حياتنا لأنى فيه أعلن افتتاح أول ناد للشبيبة المصرية » .

وما كاد هذا النادى تفتح أبو به لقاصديه حتى تقدمت طلبات الاشتراك بكثرة متوالية إلى حد جعل مجلس الإدارة يفكر فى نقل النادى من محله إلى مكان آخر مساحته ضعف مساحة المكان الحالى ليكون ذا متسعكاف لحضور جميع المشتركين .

ولقد أظهرت الحكومة ميلاً كبيراً لتعضيد هذا النادى منذ افتتاحة محضور السادة ناظر المعارف ووكيلها ومستشارها ووكيل المالية .

ولم تكتف بهذه المظاهرة الأدبية فقط بل رضيت منح النادى قطعة أرض فضاء فى الجزيرة لتكون مسبقاً لأعضائه فى الألعاب الرياضية .

« عن محلة المجلات العربية »

ر السنة السادسة »

بعد نادى المدارس العليا أنشئت أندية كثيرة نذكر أهمها وأشهرها:

ا حنادى التجارة العليا: تأسس بالقاهرة سنة ١٩١٨. وغرضه تكوين رابطة بين أعضائه أساسها الإخاء والتضامن وترقية حالتهم علمياً وأدبياً ومالياً.

٢ - نادى الحقوق بالقاهرة: تأسس سنة ١٣٤٢ هـ ١٩٢٤ م وغرضه تكوين رابطة بين رجال القانون أساسها الإخاء والتعاون على ترقية حالتهم الأدبية والاجتماعية .

ووسائلها تسهيل الاجتماع في مكان لائق ، والقاء المحاضرات العلمية والأدبية ونشرها ، و بالجلة العمل على كل مافيه نفعهم .

- ٣ نادى خريجي مدرسة المحاسبة والتجارة المتوسطة .
 - ع -- النادى الزراعى .
 - ه نادى دار العاوم .
 - . ٣ النادي الشرقي .
 - ٧ نادي الموسيقي الشرقي .
 - ٨ نادى الألعاب.
 - ٩ النادي الأهلى الرياضه البدنية .
- ادى محمد على ، وهو مؤسس من قديم ، وخاص بالعظاء والأمراء وكبار رجال الدولة المصرية .

۱۱ ـ النادي المصري (بلندن)

النادى المصرى فى لندن من أجمل الأندية يؤمه عدد عظيم من المصر بين ويساعد كثيراً فى حفظ سمعة مصر الأدبية فى الخارج .

وقد كلف تأسيس النادى وفرشه وتوفير أسباب الراحة فيه أموالاً طائلة لكنها أموال أنفقت فى سبيل إعلاء شأن المصريين فى الخارج وإظهار الشبيبة المصرية مرفوعة الرأس، موفورة الكرامة، أمام شبان البلدان الأخرى

ويوجد به غرفة للمطالعة ، وضعت فيها الموائد والمقاعد في اليسار ، وفي الجهة الىمنى منها جزء من مكتبة النادى التي تحتوى على الكتب والمؤلفات المقيدة عن مصر والبلدان الخارجية ، ويقضى أعضاء النادى أكثر أوقاتهم في هذه الغرفة لمطالعة أخبارالوطن العزيز والوقوف على سير الأحوال فيه . ويصل إلى النادى معظم الصحف والجلات المصرية والخارجية

وقد فرش النادى على الطراز الحديث وبدا فى حلة جميلة ويعدونه من أفخر الأندية فى (لندن) « فى ۲۲ ـــ ١٠ ــ ١٩٣٦ »

١٢ ــ نادى اتحاد الطلبة العام

إن فريقا كبيراً من طلبة المدارس الثانوية والخصوصية والعليا فكروا بمعاونة جماعة من الأساتذة في تكوين نادي لهم بعنوان « نادى اتحاد الطلبة العام» وجهته أدبية محضة ، فلا يتعرض للسياسة ، ولا يشتغل بها : وقد خصصت شعبة منه للأدب والتأليف ، وتسمى لجنة الكتاب ، وأخرى للتمثيل والموسيقى وتسمى لجنة الفنون الجيلة ، وثالثة للتعاون ومهمتها معاونة الطلبة الذين لاتمكنهم ظروفهم من مواصلة الدراسة

فأنم بأغراض هذا النادى ، ووفق الله أعضاءه لمسافيه النجاح والفلاح · « الاهرام » في أول مارس سنة ١٩٢٩

واجبات المرء نحو الإنسانية المواساة

المواساة ، هي أن تخفف كرب الصديق وغيره بالتسلية والتعزية والنصبح والهداية إلى وسائل الراحة والسرور:

« ولا بد من شــــكوى إلى ذى مروءة

وذلك يقضى على المرء أن يجامل صديقه في ضرائه قبل سرائه ، وأن يصحبه في شقائه كما يصحبه في سعادته ، وأن يسعى جهده بمجاملة البائسين الذين جم دونه في أوقات شدتهم ومحمهم وغمهم ، وأن يظهر شعوره بمصيبة كل من يحيط به .

وبذلك يخفف عنهم بعض همومهم ومصابهم وبكلمة طيبة منه وسداد

نصحه وحكمة إرشاده يزيل ما بقي عندهم من ألم وهم.

فاذا رأيت معسراً فساعدته بمالك ، أو مظاوماً فنصرته مجاهك ، أو مكرو باً فنفست كر بته ، أو فقيراً فأحسنت إليه ، أو يتياً فأحسنت تربيته كنت من أهل المؤاساة ، وصرت محبباً إلى قومك ، معظاً فيهم ، منشرح الصدر ، مستريح الفؤاد ، لتأدية الواجب الإنساني ، و إرضاء رب العباد .

فمن قام بواجب المؤاساة بال الثناء الجميل ، والأجر الجزيل ، فضلاً عن إرتياح نفسه ، وسرور قلبه ، وزوال ألمه النفساني ، عند شعوره بشقاء غيره ، ومواساته له .

ولما كان أحسن الأعمال ما كان خالصاً لوجه الله الكريم ، خالياً عن كل غرض كبير أو صغير ، وأقدس الأمور ما كان في صالح الإنسانية بصفة عامة ، بتخفيف ويلاتها ، أو تفريج كربها ، ومساعدة المحتاجين والأرامل من أبنائها ، وتعليم الفقراء النجباء ، وإيواء الأيتام ، وحماية المتشردين من الأحداث المهملين الذين أحاطت بهم عوامل الفساد ، والذين إن تركوا جعلهم الظروف شراً وو بالاً على البلاد ، وخطراً جسياً على العباد ، قامت في مصر جمعية سراً وو بالاً على البلاد ، وخطراً جسياً على العباد ، قامت في مصر جمعية برياسة المغفور له حضرة صاحب الفضيلة الأستاذ عبد العزيز چاويش بك وتأسست في ٤ ذى القعدة سنة ١٩٠٨ موفير سنة ١٩٠٨ م بعنوان وجمعية المؤاساة الإسلامية العامة) .

تلك طائفة من أعمال الجمعية المذكورة التي أوجدها الله منــذ عشرين (١٧ ــ سمير رابع) عاماً نسعى فى خير الإنسانية ، وتدأب على إزالة شرورها ، وتقليل مصابها ما ماستطاعت عاملة على إيجاد رابطة التعاطف والتراحم بين الفقراء والأغنياء ، وقد تولى رياستها حضرة صاحب الفضيلة السيد محمد على الببلاوى نقيب الأشراف بالديار المصرية والآن سيادة عبد الحيد سليمان .

وقد تولى رعايتها مليك البلاد المحبوب (فؤاد الأول) رحمه الله .

ذكر ما قيل في المؤاساة

الآيات

قال الله تعالى : « وَمَا تُنفَقُوا مِنْ خَيْرٍ وَلِلْأَنفُسِكُمْ » .

وقال تعالى : « مَن ْ عَمِلَ صَالِحًا مِنْ ذَ كَرَ أَوْ أَنْشَى وَهُوَ مُؤْمِنْ ۗ فَلَنَحْيِيَنَّهُ حَيِاةً طَيِّبَةً وَلَنَجْزِيَنَهُمْ أَجْرَهُمْ ۚ بِأَحْسَنَ مَا كَانُوا يَعْمَلُونَ »

وِقَالَ تَعَالَى : « وَيُوْ ثِرُونَ عَلَى أَنْفُسِهِمْ وَلَوْ كَانَ بِهِمْ خَصَاصَةٌ وَمَنْ

يُوقَ شُحَّ نَفْسِهِ فَأُولَئِكَ هُمُ ٱلْمُفْلِحُونَ »

وقال تعالى : « وَيُطْعِمُونَ ٱلطَّعَامَ عَلَى حُبِّهِ مِسْكِينًا وَ يَنِيماً وَأُسِيرًا »

الأحاديث

قال عليه الصلاة والسلام : آتخذوا لدى الفقراء أيادى فان لهم دولة عند الله يوم القيامة .

وقال صلى الله عليه وسلم: إن حقاً على المؤمنين أن يتوجع بعضهم لبعض كما يألم الجسد للرأس .

أقوال الحكماء والأدباء

قال عمر بن الخطاب رضى الله عنه : لا تصغرن همكم فانى لم أر أقعد عن المكرمات من صغر الهم .

وقال ابن عائشة الفرشى : لولا أن المروءة صعب ممملها لما ترك أصحاب اللؤم منها شيئًا .

وسئــل الأحنف بن قيس عن المروءة ، فقال : صدق اللسان ، ومؤاساة الإخوان ، وذكر الله في كل مكان .

وقال بعض الحكماء: من المروءة أن يبذل الانسان لك ماله عند الحاجة ، ونفسه عند النكبة ، و يحفظك عند المغيب .

وقال بعض الشعراء:

« وأسعد العالم عند الله من ساعد الناس بفضل الجاه » « ومن أغاث البائس الملهوفا أغاثه الله إذا أخيفا »

قصيدة في مدح المؤاساة

ألفاها فى حفلة جمعية المؤاساة الاسلامية بدار (الأو برا) الملكية فى ٣ رمضان سنة ١٣٤١ هـ ١١ ابريل سنة ١٩٣٢ م الحاج محمد الهراوى افندى رئيس الحسابات والمستخدمين بدار الكتب المصرية .

« إن للبرّ عيلكم حقه مثل ما للمجدحق وجبا » « هل أَتَاكُم نبأ عن بائس لم يزل يطوى الليالي سغبا » « وعزيز ذل من بعد الغنى عزه الميسور مهما طلبا » « ويتيم فاته كافله فقد الأم صنيراً والأبا » « وأب مذ ضاق بالعيش يداً ضاقت الدنيا عليه مذهبا » « وعجوز تحلت واحدها فالتوى السمى بهـــا واضطربا » « وحَصان في الخب محجوبة هتك البؤس عليها الحجبا » « ولقيط أنكرته أمه لا لعار بل لعيش نضبا » « وطرید لایعی مما به حین یمشی أأتی أم ذهبا » « ومعنى تحت أعباء الضنا قد تخلى الناس عنه هر با » « وصريع غاله صرف الردى لم يجد في الموت جحراً خربا » « هذه طائفة من بينكم يابني مصر تذوق العطبا »

« الهما یامکری أضیافکم لم تنل منکم نصیب الغربا » « أی عار محمل النیل إذا هان قوم وهو مجری ذهبا » « الحاج محمد الهراوی »

أمثال في المؤاساة

١ - كان سيدنا عمر بن الخطاب رضى الله عنه معروفاً باللين والرحمة والعطف، يواسى الفقراء، ويقضى حوائجهم، وكان يطوف بنفسه بالليل والناس نيام عله يجد مظلوماً فينصره، أو ضالاً فيرشده، أو جائماً فيطعمه، أو يتياً فيؤويه.

وبما يؤثر عنه: أنه خرج ذات ليلة مع صاحبه أسلم ، يطوف أنحاء المدينه كمادته ، فرأيا ناراً على بعد ، فقصدا إليها ، فوجدا امرأة جالسة توقد ناراً تحت قدرها وحولها صبية يبكون .

فسألها عمر عن سبب بكائهم ، فقالت : الجوع .

قال : وماذا في القدر ؟ قالت : ماء أعللهم به حتى يناموا .

فرج من عندها وذهب إلى بيته فحمل دقيقاً وسمناً ، وسار حتى وصل اليهم ، فوضع الدقيق والسمن فى القدر ، وصار ينفخ عليها النار والدخان يتخلل لحيته حتى نضج الطعام ، فوضع لهم وجلس يؤا كلهم و يلاطفهم حتى شبعوا وضحكوا وناموا .

۲ -- مات عامل فقير ذو أسرة كبيرة ، ونيس فيها من يعولها ، فيمات الرأفة والرحمة جاره ، فكان ينفق على هذه الأسرة كاينفق على أسرته و يراعى أطفاله ، حتى بلغوا أشدهم وقدروا على الكسب ، فقاموا بوالجبهم ، وشكروا لجارهم رأفته ومؤاساتة لهم

سم اشتعلت النار فى بيت بإحدى القرى ، وسدت المسالك على من فيه ، فلم يتيسر لهم الخروج منه ، فصعدوا على سطحه ، وأخذ الأطفال يبكون ، والنساء يصحن ، يطلبن النجدة والغوث ، والناس يحاولون إطفاء النار ولا يجرؤون على الدنو من البيت لانقاذ من فيه .

فألهبت الرحمة صدر أحد الأغنياء الرحماء، فتبرع بمائة دينار لمن ينقذ هذه الأسرة البائسة المسكينة، فانبرى لذلك شجاع باسل وخاطر بنفسه حتى أنقذها: قشكره الناس على عمله ، ونقده ذلك المحسن مائة دينار ، فأبى أخذها وقال : كلانا فعل الواجب عليه ، أعطما هؤلاء الناس فتخفف آلامهم وتهون مصابهم ففعل واستحق الاثنان من الناس الثناء الجديل ، ومن الله الأجر الجزيل .

الرحمة والعطف

الرحمة سرّ من الأسرار الإلهية أودعه الله في قلوب عباده يدفعهم به إلى عمل الخير والبرّ ، وينهاهم عن الغلظة والقسوة .

الرحمة هي الشعور بمصائب الغير، والميل إلى مساعدته و إسعافه، وهي من الصفات الجليلة التي حث الله عليها وأوجبها الشرع، وجميل الطبع، حتى إن الله سبحانه وتعالى وصف بها نفسه فقال:

« إِنَّ ٱللهَ بِالنَّاسِ لَرَ عَوفْ رَحِيمٌ » وقال تعالى : «كَتَبَ رَبُّكُمْ عَلَى نَفْسِهِ ٱلرَّ ْحَمَّةَ »

ووصف بها نبيه عليه أفضل الصلاة والسلام فقال:

« لَقَدْ جَاءَكُمْ رَسُولْ مِنْ أَنْفُسِكُمْ عَزِيزْ عَلَيْهِ مَا عَنِيْمُ (أَثْمَتُم) حَرِيصْ عَمَيْكُمْ عَزيزْ عَلَيْهِ مَا عَنِيْمُ (أَثْمَتُم) حَرِيصْ عَمَيْكُمْ عِنِينَ رَدُوفْ رَحِيمْ »

وقال ﷺ: من لايرحم لايرحم . ارحموا ترحموا . واغفروا يغفر لـكم · لاتنزع الرحمة إلاّ من قلب شقى .

وقال عليه الصلاة والسلام : خاب عبد وخسر ، لم يجعل الله تعالى في قلبه رحمة للبشر .

وقال عليه الصلاد والسلام: لا يدخل الجنة إلاّ الرحم .

وقال عليه الصلاة والسلام : الراحمون يرحمهم الرحمُن ارحموا من فى الأرض يرحمكم من فى السماء .

أما العطف أو العاطفة ، فهي الشفقة التي تحرك الإنسان لفعل الخير وتبعده عن ارتكاب الشر والأذى ، سواء للانسان أو للحيوان .

مثال من عطف سيدنا عمر ورحمته بالضعفاء المحتاجين

خرج سيدنا عربن الخطاب في سواد الليل فرآه طلحة ، فذهب عمر قدخل بيتاً ، ثم خرج،ودخل بيتاً آخر فلما أصبح طلحة ذهب إلى ذلك البيت، فإذا به عجوز عمياء مقعدة فقال لها : ما بال هذا الرجل يأتيك ؟ قالت : إنه يتماهدني منذكذا وكذا ، يأتيني بما يصلحني و يخرج عنى الأذى ، فقال طلحة : ثكلتك أمك ياطلحة ، لمثرات عمر تتبع .

فانظروا رحمكم الله كيف كان سيدنا عمر ، أمير المؤمنين رضى الله عنه ، يقوم بمصالح هذه المرأة العجوز وخدمتها ، ويحضر لها ماتحتاج إليه رحمة وشفقة بها ، فجزاه الله خير الجزاء .

مثال آخر

روى أن عبد الرحمن بن عوف بينها هو يصلى فى بيته ليلا إذ جاءه عمر ابن الخطاب رضى الله عنه ، فقــال له عبد الرحمن : ما جاء بك با أمير المؤمنين فى هذه الساعة ؟

فقال عمر: إن رفقة نزلوا فى ناحيــة السوق خشيت عليهم سرقة المدينه، فانطلق لنحرسهم، فحرج معه عبد الرحمن حتى أتيا السوق، فجلسا على حجر هناك يتحدثان، ويحرسان القوم المسافرين.

فانظروا رحمكم الله إلى عطف سيدنا عمرحتى بالأجانب المسافرين فى الده.

مثال من الشفقة بالإنسان حكاية صلاح الدين مع المرأة التي خُطف ولدها

فى زمن صلاح الدين الأيوبى كان للمسلمين لصوص يدخلون إلى خيام العدو فيسرقون منهم الرجال، وكان من قصتهم أنهم أخذوا ذات ليلة طفلا رضيعاً له ثلاثة أشهر وساروا به حتى أتوا إلى خيمة السلطان وعرضوه عليه، وكان كل ما يأخذونه يعرضونه عليه و يعطيهم ما أخذوه.

ولما فقدته أمه باتت حزينة كثيبة ، مستغيثة بالويل والثبور طول الليل حتى وصل خبرها إلى ملوكهم . فقالوا : إن صلاح الدين رحيم القلب ، وقد أذنا لك في الخروج، فاخرجي واطلبيه منه ، فإنه يرده عليك فخرجت تستعيث إلى اليزك (الحرس) فأخبرتهم بمسألتها فأطلقوها وأنفذوها إلى السلطان ، فلقيته وهو راكب ، وفي خدمته خلق عظيم فبكت بكاء شديداً ، ومرغت وجهها في التزاب فسأل عرب قصتها فأخبروه فرق لها قلبه ، ودمعت عينه وأمر بإحضار الرضيع ، فوجدوه قد بيع في السوق ، فأمر برده ودفع ثمنه إلى المشترى ، وأخذه منه ، ولم يزل واقفاً حتى أحضر الطفل وسُم إليها ، فأخذته و بكت بكاء شديداً وضمته إلى صدرها ، والناس ينظرون إليها و يبكون ، فأرضعته ساعة .

ثم أمر بها فحملت على فرس وألحقت بمعسكرهم مع طفلها . فهذا مثل من شفقة صلاح الدين ورحمته ، وشهادة الأعداء له .

الولدالشفيق

كان صبى حديث السن سأتراً فى بعض الأيام إلى المدرسة وقت الصباح بجد ونشاط وسرعة ، لأن المعلم أوصاه بالحضور فى الوقت المعين للدراسة ، وكان منزله بعيداً عن المدرسة ، فحافظ على عدم مخالفة معلمه .

و بينها هو سائر إذ رأى رجلاً فى الطريق، تظهر عليه علامات الفقر وسوء الحال ، فوقف عنده برهة قليلة ، فطلب هذا المسكين منه إحساناً لأنه كان جائعاً جوعاً شديداً حيث لم يتناول شيئاً من الطعام منذ يومين فرق له قلب هذا الشاب النشيط الحسن الخلق وأعطاه رغيفاً كان اشتراه لنفسه ، ثم جداً فى السير نحو المدرسة بعد أن حرم نفسه من الطعام لأجل هذا الفقير الذى أضراً به الجوع ، فدخل مكتبه ووجهه يلوح عليه الذرح والسرور بما فعله من الإحسان ، وأدى دروس ذلك اليوم بنشاط لم يعهد فيه فى سابق أيامه .

ولما رجع وقت المساء إلى المنزل قص على والدته ما فعله فضمته إليها وعانقته وشكرته على جميل فعله ، وقالت له : إن الولد الشفيق ، الرحيم القلب يودّه الناس ، و يحبونه حبًا شديداً ، ومن اجتهد فى العمل الصالح يُسعد فى الدنيا والآخرة .

مثال من رحمة الحيوان بالحيوان

وليست الرحمة بخاصة ببنى الإنسان ، فإن الحيوانات أيضا تتراحم ويواسى بعضها بعضاً .

فقد روى أن طائفة من علماء الأزهر كانوا يقطرون فى مساء رمضان على سطح بعض أروقة الجامع ، فغشيهم هر ، فكانوا يلقون إليه من طعامهم المرة بعد المرة ، وهو فى كل مرة يغيب ، ثم لايلبث أن يعود ، فرابهم أمره ، وتبعوه ، و إذا به يلقى ما يأخذ من الطعام بين يدى سنور كبير أعمى فى بعض الخرابات ، فوقفوا حيارى ، و بجدوا الرب تعالى الذى رحم العالمين بإنجاد عاطفة الرحمة فى فوسهم ، ولولاها لأصبح الكون خراباً ، ولكانت الحياة فيه عذاباً .

الرفق بالضعيف

الرفق هو معاملة جميع الناس بالرأفة ولين الجانب، والابتعاد عن القسوة والغلظة والعطف على البؤساء والضعفاء، واستعال الشفقة والرحمة مع جميع الخلوقات ، لافرق بين إنسان وحيوان ، وهو من دواعى الألفة والتواصل، وسبب إلى السلام والوئام، وعماد السعادة ، وأس النظام، ولذا قال الله تعالى لنبيه والوئاء : (وَ لَوْ كُنْتَ فَظُ عَلِيظَ أَلْقَابٍ لَا نَفْضُوا مِنْ حَوْلِكَ) .

وقال رسول الله ﷺ : إنَّ الله يحبُّ الرفق في الأمركُّله .

وقال عليه الصلاة والسلام : من أوتى حظه من الرفق فقد أوتى حظه من الدنيا والآخرة .

وروى عنه عليه الصلاة والسلام أنه قال : ما كان الرفق فى شىء إلّا زانه ، ولا نزع من شىء إلّا شانه .

وعن عائشة رضى الله عنها أن رسول لله و الله قال : إن الله رفيق يحب الرفق ، و يعطى على الرفق مالا يعطى على العنف ، ومالا يعطى على سواه . وقال أيضاً : إذا أحب الله أهل بيت أوصل إليهم الرفق .

وقال أيضاً : من يحرم الرفق يحرم الخيركله .

وقال بعض الحكماء : يدرك بالرفق واللطف مالايدرك بالعنف ، ألا ترى أن الماء على لينه يقطع الحجر على شدته .

وقال بعض العقلاء : يدالرفق تجنى ثمرة السلامة ، ويد الخرق تغرس شجرة الندامة .

وقال أبو الفتح البستى :

« ورافق الرفق فى كل الأمور فلم يندم رفيق ولم يذبمه إنسان » « ولايغرنك حظ جرَّه خَرَق فالخرق هدم ورفق المرء بنيان » وقال النابغة الذبيانى :

« الرفقي يمُن ، والأناة سعادة فاستأن في رفق تلاق نجاحاً »

فاذا مررت فى طريقك بأعمى أوعاجز أوكبير السن فساعده حتى يصل سالماً إلى المكان الذي ينشده .

وإذا رأيت ضعيفاً فقيراً فواسه ، وارفق به ، وساعده بمالك .

واعلم أن الإنسان في حياته عرضة لمصائب الزمن ، وتقلبات الحن ، فقد يصاب في جسمه ، أو في ماله ، أو في قوته ، فيصبح محتاجاً إلى من يعطف عليه ، و يرفق به .

حكاية في فضل الرفق

حكى : أن رجلاً يدعى عامراً ، وكان والياً من قبل عمر بن الخطاب رضى الله ، الله عنه ، دخل عليه فوجده مستلقياً على ظهره وصبيانه يلعبون على بطنه ، فأنكر عليه ذلك .

فقال عمر رضى الله عنه : كيف أنتِ مع أهلك؟

قال: إذا دخلت سكت الناطق.

فقال له عمر: اعترل ، فإنك لا ترفق بأهلك فكيف بأمة محمد الم

حقوق الحيوان وواجب الرفق به

الشعور بالرفق مع الغير لاينحصر بين الإنسان والإنسان فقط ؛ بل علينا حقوق وواجبات نحو الحيوان غير الناطق الذى لايستطيع التذمر والشكوى من صرامة معاملتنا له ؛ ولكنه يشعر بالآلام والأوجاع مثلنا ، والرفق به واجب ، ودليل بلوغ الإنسانية فينا شأنًا راقياً .

و إذا كان من واجب الإنسان الشعور بالرفق مع من هو أقدر منه كان أحرى به الشعور به مع الضعفاء الذين لا يتمكنون من الدفاع عن كيانهم ، فإن الرفق بالضعيف دليل جمال النفس وشهامتها .

و بما أن الحيوان الأعجم أضعف منا فمن واجبنا الاهتمام والرفق به .

وبما أن الإنسان قد فضل على سائر الحيوان بماخص به من مزية العقل الذى يتصرف به فى جميع الأشياء ، فسخر الله له الحيوان ليخدمه فى منافعه وقضاء لوازمه وركوبه ، وأوجده ليتخذ قوته من ألبانه ولحومه ، ويصنع من أصوافه وأو بارة ملابسه وأغطيته وفرشه .

ومن حيث إننا نرى بأبصارنا أننا نجنى منه كل هذه الفوائد العظيمة والمنافع الكثيرة ، فمن الواجب علينا أن نرفق به ونشفق عليه ، فلا نحمله مالا يطيق ، ولا نعذبه بالضرب أو الجوع أو العطش ، وألّا بمثل مخلقته ، فلا نقطع أذنا به أو آذانه ، أوأى عصو من أعضائه ، لأن ذلك قد حرمه علينا الدين وبهانا عنه سيد المرسلين ، حيث قال عليه الصلاة والسلام :

من مثّل بحيوان (أى غيَّر خلقه) فعليه لعنة الله والملائكة والناس أجمعين .

وقال عليه الصلاة والسلام : من رحم ولو ذبيحة عصفور رحمه الله يوم القيامة .

وقال عليه الصلاة والسلام: انقوا الله في البهائم المعجمة، فاركبوها صالحة وكلوها صالحة ، (اركبوها صالحة) أي اعلفوها وأريحوها حتى إذا ركبتموها وجد يموها صالحة للركوب، وجديرة أن توصلكم إلى حيث تفصدون.

وقوله: (وكلوها صالحةً) أى أحسنوا خدمتها وتعهدها بالعلف والرى وخصب المرعى فتسمن وتصلح للأكل .

وقال أيضاً :إذا ركبتم الدواب فأعطوها حقها من المنازل ولا تكونوا علمها شياطين .

أى انزلوا عنها وأر يحوها فى الطريق المرة بعد المرة ، ولا تلزموا ظهورها حتى تتعبوها وتنهكوا قواها ، فتكونوا شياطين ، وكل مؤذ شيطان .

وأ بلغ ماقيل في الحض على الرفق بالحيونات، وعرفان قيمتها، وشكر الله على الإنعام بها قوله تعالى :

«وَ اللَّا نَعْامَ خَلَقَهَا لَكُمْ فِيهَا دِفْ وَمَنَافِعُ وَمِنْهَا تَأْ كُلُونَ . وَلَكُمْ فِيهَا دِفْ وَمَنَافِعُ وَمِنْهَا تَأْ كُلُونَ . وَلَكُمْ فِيهَا جَمَالُ حِينَ تَرُيحُونَ وَحِينَ تَسْرَحُونَ وَتَجْمِلُ أَثْقَالَكُمْ إِلَى بَلَدِ فِيهَا جَمَالُ حِينَ تَرُيحُونَ وَحِينَ تَسْرَحُونَ وَتَجْمِلُ أَثْقَالَكُمْ إِلَى بَلَدِ فِيهَا جَمَالُ عَلَيْهِ إِلَّا بِشِقِ اللَّا نَفْسِ إِنَّ رَبَّكُمْ لَرَاوَفَ رَحِيمٌ . لَمَ وَفُ رَحِيمٌ .

وَٱلْخَيْلَ وَٱلْبِغَالَ وَٱلْحَمِيرَ لِلَرْ كَبُوهَا وَزِينَةٌ وَيَخْلُقُ مَالَا تَعْلَمُونَ »

فيجبعلينا أن نتبع أمرالله ورسوله ، وما يطلبه منامن العدل والرأفة فنشفق عليه ، ونعطيه ما محتاج إليه ، من المآكل والمشارب ، حتى نحفظ ذلك الجيل ، ونقضى عليه مصالحنا .

فضلاً عن أن معاملتنا الحيوان بالرفق تزيد انتفاعنا منها ، فالحلّاب من الحيوان يزداد بالرفق حليبه ، والخيل والبغال والحير والإبل يزداد نشاطها ، والجاموس والبقر والمعز والغنم تزداد لحومها وينمو صوفها وو برها .

والقانون المصرى يحمى أنواع الحيوان ولا يعتبرها مجرد آلات بدليل أنه يحظر على الفلاح أن يقسو على دوابه .

منشأ جمعية الرفق بالحيوان

حدثنا التاريخ عن أمير المؤمنين (المعتصم) أحد خلفاء الدولة العباسية أنه رأى ذات يوم وهو على جواده كلباً مكسور الساقين يلهث من شدة العطش، فدفعه الرفق بالحيوان إلى النزول عن جواده فنزل وصار يغترف بيديه من النهر و يسقيه ، حتى حرك الحيوان ذنبه شكراً له على برِّه بعد أن أروى ظمأه .

ولما عاد إلى عاصمة ملكه جمع الأمراء والأغنياء وأنف تحت رعايته (جمعية الرفق بالحيوان) لأول مرة في التاريخ .

وقد تأسست بمصر من عهد طويل جمعية الرفق بالحيوان ولها عربات خاصة لنقل الحيوان المصاب العلاجه بالمستشفى المعدّ لهذا الغرض ، وهى الآنى ذكرها :

جمعية الرفق بالحيوانات بالقطر المصرى

ابتدأت هذه الجمعية فى سنة ١٨٩٤ وسارت فى أعمالها حسب قرار وزارة الداخلية الذى حرّر لصالحهاكى تتغلب على مسئلة القسوة نحو الحيوانات بالقطر المصرى .

وقبل سريان هذا القراركان فقراء الأهالى وجهَّالهم لا يشعرون بأن للحيوانات حقوقاً من العناية ، وزيادة الرفق بها .

وكانت الحيوانات إذ ذاك عرضة للتعذيب، وسوءالمعاملة الدائمين، وكان من المستحيل إحداث أى تحسين لحالها نظراً لحلو القانون من مثل هذه المسائل. وكان غرض الجمعية من عهد نشأتها ــ اتــكالا على محبى الحيوانات ــ السمى فى تعليم كيفية العناية والرفق بالحيوانات .

والغرض الأصلى للجمعية هو تخليص الحيوانات البكماء التي تُرى غالباً في شوارع القاهرة بحالة تألُّم . ثم إن سبب هذه الآلام هو على الأكثر جهل (١٨ – سمير رابع)

المالك أو السواق ؛ إلاّ أن الجمعية تجتهد في الأحوال التي من هذا النوع حال مباشرتها في معالجة الحيوانات بإعطاء المالك أو السواق التعليات اللازمة بزيادة المراعاة والرفق في المستقبل .

و إذا كان الألم مسببًا عن تعذيب الحيوانات بغير موجب بواسطة السواق أو المالك، عسبقدر أو المالك، عسبقدر الجريمة .

حكايات وأمثلة في الرفق بالحيوانات

۱ - قیل : کان رسول الله ﷺ ذات یوم جالساً مع بعض أصحابه فاءت حمامة ترفرف فوق رأسه منزعجة خائفة ، فقال لأصحابه : من آ ذی هذه الحمامة ؟

فقال أحدهم: أما أخذت بيضما .

فأمره الرسول برده إلى مكانه شفقة عليها .

ورأى مرة قطة عطشى ، فأمال إليها الإناء بيده الشريفة حتى شربت وانصرفت .

وروى أن عائشة أم المؤمنين رضى الله عنها كانت فى سفر مع رسول الله عليا فركبت بديراً وفيه صمو بة ، فجملت تردده وتأمر بضر به ، فقال لما رسول الله : ياعائشة عليك بالرفق .

ور بط الزیخشری (أحد کبار العلماء) وهو صغیر، رجل عصفور بخیط طویل، وأخذ یلعب به حتی قطع رجله ؛ فلما کبر سافر إلى بعض البلاد الباردة فأصاب، رجله برد شدید فتلفت وقطعت ، فنال بذلك سوء معامنته للعصفور .

مثالمن الرفق بالحيوان

بلغ الإمام أحمد بن حنبل أن رجلاً وراء النهر يروى أحاديث ثلاثية فرحل الإمام أحمد إليه ، فلما ورد عليه وجده يطعم كلباً ، فسلم عليه الإمام أحمد رضى الله عنه ، فرد عليه السلام ، ثم اشتغل بإطعام الكلب ولم يقبل على الإمام ، فوجد الإمام أحمد فى نفسه شيئاً إذ أقبل الرجل على الكلب ولم يلتفت إليه

فلما فرغ الرجل من إطعام الكلب التفت إلى الإمام وقال: لعلك وجدت في نفسك شيئًا إذ أقبلت على الـكلب ولم أقبل عليــك ؟ قال: نعم .

ثم قال الرجل: أرضنا هذه ليست بها كلاب، وقد قصدني هذا الكلب فقت أن أقطع رجاءه .

فقال الإمام أحمد يكفيني هذا الحديث ثم رجع -

يستخلص من هذه الحكاية مقدار الرفق بالحيوان ، وأنه إذا قصد حيوان إنسانا ، فعليه أن يعطيه شيئا ولا يؤذيه .

الشفقة بالحيوان

رأى المغفور له ابراهيم (باشا) خديوى مصر سابقا يوماً حَمَّاراً يَأْ كُلُ و إِنْيَ جَانِبه حَمَارَهُ ، وعلى ظهر الحمار حمل ثقيل .

فقال ابراهيم (باشا) للحيار: كم يأكل حمارك كل يوم ؟ قال: ثلاث أقات معرد .

فأمر ، فأتى بالشعير ووضع فى معلف الحمار ؛ ثم قال لمن حوله : ضعوا هذا الحمل على ظهر صاحبه . ففعلوا ، فأخذ الحمّار يستغيث من ثقل ذلك الحمل . فقال له ابراهيم (باشا) : لأ تركنك فى هذه الحال حتى ينتهى الحمار من أكله ، فإنك كما جازيت تجازى .

فالواجب الرفق بالحيوان -

اذا أردت أن لا تؤذى فلا تفعل الأذٰى

كان صبى شرير ، قاسى القلب ، من عادته أن بخرج الطيور من أعشاشها ، ويفقأ عيون بعضها ، فرحاً مسروراً ، وكانت أمه كثيراً ما تنهاه عن ذلك وتو بخه قائلة له :

أيها الولد الشقى ، اسمع نصيحتى واعمل بها ، وهي أن تبتعد عن هذه الشقاوة ، ولا تؤذ الطيور في أوكارها وتبإلى الله و إلاّحلت بك عقو بته فكان الصبي الشقى يضحك سرّا من إنذار والدته الصالحة ويزداد قساوة .

ففى يوم من الأيام انطلق إلى الغابة ، وصعد على شجرة عالية كبيرة جداً ، وأخذ يبحث فيها عن عشفيه طيور صغيرة ، وخطف من العش فرخاً وألقاه إلى الأرض بعنف وشدة .

فلما أراد أن يأخذ الطيور الصغيرة الأخرى ، وإذا بأيها وأمها اللذين كانا من الطيور الجارحة المخيفة هجما عليه ، وفقاً عينيه بمنقار به لم فسقط على الأرض مغشياً عليه ، ومات غير مأسوف عليه .

ولقد صدق من قال: إذا أردت أن لا تؤذى ، فلا تفعل الأذى .

عبدالله والعصفور

خرج عبد الله يوماً للتنزه في حديقة بيته ، فرأى عُشّا على رأس شجرة عالية وفيه عصافير صغيرة تشقشق . ولما سمع صوتها أراد آن يأخذوا حداً منها ، فصعد في سلم على الشجرة حتى وصل إلى العش ومدًّ يده إليها فصاحت العصافير خوفاً وفزعاً ، ولسكن قلبه ما رق الحالها ، بل أخذ منها واحداً ونزل به وهو يسمع صراخ العصافير الأخرى كأنها تبكى على فراقه ، وأخذ يقلبه ويلعب به ، ولم يعلم ما يقاسيه من الألم والحزن على فراق أهله ، بل صار مسرعاً والعصفور بين يديه يصيح و يتاوى و يضرب بجناجيه ولا مغيث يغيثه .

قابل عبد الله أباه في البيت وأراد العصفور ، فأخذه الرجل في يده وقال : هذا عصفور جميل ياعبد الله من أين جئت به ؟

فقال الولد : وجدته فى عش فى الحديقة مع أهله فصعدت على الشجرة وأخذته .

فقال الأب: كيف تكون حالك لو خطفك رجل من البيت وذهب بك إلى حيث شاء ؟

قال الولد: أكون في غاية الحزن والألم من فراق أهلي فلا يهنأ لى عيش ما دمت بعيداً عنهم .

فقال الوالد: وما بالك خطفت العصفور من بين أهمله، هل بلغت هذا الحد من الظلم والقساوة ؟

فأدرك الولد أنه صنع شراً وأمر الخادم أن يرد العصفور إلى أهله .

لا تُسيء معاملة الحيوان

إن صبياً كان ذا حماقة يفرح بإساءته إلى إوز المنزل ، وكثيراً ما سأله الناس عن سبب ضربه وإساءته لهذه الطيور من غير جناية صدرت منهـ فيقول : لأنها أحمق الحيوانات ، حيث تصرخ وتضطرب لأقل حركة .

فاتفق ذات ليلة أن تسور بعض اللصوص حائط المنزل وقتلوا المكلب الذي كان يخفر المنزل لئلا ينبحهم ، وأخذ اللصوص في كسر الأففال ولم يشعر أحد من أهل البيت بهذا الخطر اللم بهم ، حيث كانوا غارقين في بحار النوم ،

فأحسّ الإوز بفعل اللصوص لخفة سمعه ، فصرخ ورفرف بأجنحته ، فاستية ظ أهل المنزل ، وفرّ اللصوص ، ونجوا بأنفسهم ولم يتمكنوا من أخذ شيء من متاع البيت .

فلما استيقظ الصبى فى الصباح قيل له: انظر إلى سوء اعتقادك فى حماقة الاوز، حيث قلت: إنه يفزع ويضطرب لأقل حركة، فلو لم يفعل بالأس ما فعل ، لحاق بنا الخطر، ووقعنا فى المكروه والضرر، فخجل الصبى وعاد على نفسه باللائمة وقال: سأستبدل تأديب الإوز بتأديب نفسى، فلا أسىء إلى الحيوانات الداجنة ما دمت حيّاً.

لا تؤذ الهر" فإنه نأفع وغير مضرّ

كان لطفل هم وكان يؤذيه كثيراً ، فتــارة ير بطه بخيط غليظ و يدليه من أعلى البيت ، وتارة يمذبه بسحبه على الأرض ، وكان من عنه الهر أن ينام بقرب فراش الطفل .

فغى إحدى الليالى رأى الهر تماناً يزحف بجانب الفراش ، فوثب عليه وجعل ينهشه بأسنانه وأظفاره ، فتنبه الولد على فحيح الأفعى وحركة الهر فصاح منزعجاً ، فحضر والداه وهدآ روعه ، وقالا له : انظر فائدة الهر الذى تؤذيه كيف منع عنك شر هذا الثعبان الخبيث ؟

فسر الطفل من الهر"، وصار يحبه و يكرمه و يرفق به ، و يبحث عنه إذا لم يره في المنزل .

دخل غلام غرفة فتبعه قط ، فلما رآه بادر إلى الباب وأغلقه ، وأخذ يعدو وراء القط بالعصا والقط يموء ويقفز قفزات عظيمة حتى كسر بعض أدوات الغرفة من آنية وغيرها .

فاهتاج الغلام واغتاظ ، وغضب وزمجر ، وجعل يضرب القط بلا رحمة ولا شفقة ، فتألم القط كثيراً ولم يجد مفراً ، فاستجمع قوته ووثب على الغلام بشدة فققاً إحدى عينيه وجرح وجهه جروحاً بالغة .

فأسرع الغلام إلى الباب وفتحه مستغيثاً ؛ ففر القط ونجا، و بقى الغلام قبيح المنظر، مشوّد الوجه طول حياته، وعرف أن الظلم يجلب لصاحبه البلاء، ويوقعه فى البؤس والشقاء، حمانا الله وإياكم منه.

الحذر من تعذيب الحيوانات الخرس

كان لرجل سبعة أولاد بُكُمْ لا يتكلمون ، فكان يحزن كثيراً لما يرى كل الناس تتكلم إلا بنيه ، وأحياناً كان يتذمر ويقول : لماذا يا إلهى حلقهم بُكُماً ؟! لك في ذلك حكمة .

هجاء مرة مع أولاده إلى دار رجل (سويسرى) عنده كثير من اللبن

والجبن ، وأراد أن يشترى قليلاً من الحايب ، فلما رأى الرجل (السويسرى) الأولاد السبعة بصحة كاملة كالغرلان ؛ والكنهم خرس أسف كثيراً ، وقال لوالدهم : إنى أعرفك يا صاحبى من الصغر ، وأتذكر أنك كنت تمسك السحافير وتقطع ألسنتها وتتركها تعاير ، وكم مرة نهيتك عن هذا الفعل القبيح ، وأنت لم تقبل نصيحتى ، فالله أرسل لك سبع بنين بُكي جزاء خطيئتك ، إذ عذبت تلك الحيوانات الصغار بدون شفقة ، فطارت المصافير ، وشكت أمرها إلى الله ، فسكان الجزاء من جنس العمل ، أى أنك كما حرمت العصافير أن تنطق وتسبح خالفها حرم الله أولادك نعمة النطق ، فلا تسمع من أفواههم أن تنطق وتسبح خالفها حرم الله أولادك نعمة النطق ، فلا تسمع من أفواههم كمة (يا أبى) فالحذر الحذر من تعذيب الحيوانات الخرس .

أنجت كاباً من الغرق فنجاها اللهمن الموت

كانت سيدة يوماً تتنزه على نهر صغير ، فرأت هناك زمرة من الأولاد الأشقياء يجرون كلباً صغيراً لطرحه فى الماء و إغراقه ، فحنت عليه ورأفت به ، واشترته منهم ، وأخذته إلى قصرها ، فألف الكلب صاحبته ولم يتركها دقيقة واحدة .

فغي ذات ليلة ، حيمًا دخلت السيدة في غرفتها لتنام وتستريح ، أتى الكاب ليرقد تحت السرير ، فطفق يعوى ، فأخذت السيدة المصباح وتطلعت

إلى ما تحت السرير ، فأبصرت رجلاً ذا هيئة وحشية ، وكان لصاً كبيراً قد الحتفى ليقتلها ويسرقها ، فعند رؤيتها هذا المنظر البشع صرخت المسكينة صراخاً شديداً لتستغيث ، فأسرع جميع السكان إليها ، وقبضوا على اللص وأسلموه إلى الحصومة . وقد اعترف بجريمته ، بأنه كان في نيته أن يقتل السيدة وينهب القصر ، فحكمت عليه حكماً قاسياً ، فتضرعت السيدة إلى الله بالحمد والشكر على نجاتها .

وقالت: إن الله نجانى من الموت بسبب هذا الكلب الذي نجيته من الموق .

فالواجب الرفق بالحيوان ، لأنه مفيد للإنسان .

الملاجئ

الملاجئ هي أماكن فسيحة صحية أقامها الموسرون وأولو البر والإحسان في بلادهم ، ليأوى إليها المعدمون والعجزة وأبناء السبيل ، حيث بجدون فيها ما يطنئ حرارة جوعهم ، وما يقيهم لفح الشمس ونفح البرد ، فضلاً عن القيام بعمل يناسب كلا منهم ، ينسى به همومه ، ويقضى به زمنه ، ويبتعد عن وصمة العطلة والبطالة .

فقد أصبح الإنسان أينما مرّ بطريق أو شارع ووجّه نظره رأى بائساً أو

عاطلا ، و إذا جلس بقهوة أو حانوت أو ركب مركبة أو (تراماً) مرت به أسراب المعوزين والسائلين ، وهؤلاء كلهم أعضاء في جسم الأمة .

فالواجب الإنساني يقضى على كل إنسان ألا يترك هذه الأعضاء يصيبها الشال ، ويقعد بها إلى الضعف عن أداء وظيفتها في الهيئة الاجتماعية ، بل تجب العناية بهم ، وتشييد الملاجئ التي تؤويهم ، وتقوم بتعليمهم ما ينفعهم من العلوم والحرف ، حتى يستطيعوا أن ينفعوا أنفسهم وأمتهم عوضاً عن أن يكونوا عالة وخطراً بهدد سلامتها .

فقد يبلغ بهؤلاء المعوزين الجوع، وتضطرهم الحاجة إلى الإخلال بالأمن العام، وارتكاب الجرائم والسرقات .

ولاوسيلة لنفعهم وردّ أخطارهم سوى إقامة الملاجبيُّ والعمل على انتشارها ، وإليات أسماء بعض الملاجيُّ التي أسست بمصر وذكر كلة عن بعضها :

١ ــ الملاجيُّ التــابعة لوزارة الأوقاف

لوزارة الأوقاف ملجأ طره ، وملجأ القبارى ، لإيواء الفقراء العاجزين عن المتكسب وايس لهم من يعولهم .

و (تكية) الكاشنى بشارع تحت الربع ، و (تكية) محمد بك أبى الذهب بحى الأزهر ، وهما معدنان اسكنى طابة العلم من الغرباء ويتعاطى بعضهم مرتبات لسد عوزهم .

و (تكية) مكةالمكرمة ، و (تكية) المدينة المنورة وهاتان (التكيتان) يقدمان الأطعمة للفقراء في هاتين البلدتين و يتضاعف عملهما في موسم الحج

٣ - جمعية الملاجيء العباسية

عدينة الاسكندرية

تأسست جمعية الملاجىء العباسية ومكارم الأخلاق الإسلامية في ٢٦ رمضان سنة ١٣٣٣ وانتظم في سلكها نخبة من أعيان الثغروكثير من وجوه القطر بعد ما عرفو ا أن صاحب الدعوة في هذا العمل الحيد هو رجل المروءة والهمة ورب الأيادى الطولى في المشروعات الخيرية ألاوهو سعادة المقضال الهام خليل حماده

والغرض من تأسيس هذه الجمعية أمران: الأول ، إنشاء الملاجى، في عواصم القطر للمحزة من أبناء البلاد وللأطفال المشردين من اليتم في كل وادر والثانى ، تعميم الوعظ والإرشاد واختيار الأكفاء الذين يعرفون كيف يأمرون الناس بالمعروف وينهونهم عن المنكر، ويعلمون كيف يقومون بهذه المهمة الدينية في القرى والعواصم ، حتى تكون الفائدة عامة ، والهداية منهم تامة

خطبة لتلميذ ينيم تدلعلى فوائدالملجأ

هذه هى الخطبة التى ألقاها أحد تلاميذ الملجأ العباسى فى ليلة ٣٧ رمضان سنة ١٣٣ فى الحفلة التى أقيمت بدار الصناعة لأبناء (شيالى الجمارك) وكان عن يمينه يتيان أحدها أصغر من الآخر فقال:

ولدت أنا وأخواى هذان من أبوين فقيرين ، وكان أبى رحمه الله حمالًا فى تفريغ الفحوم ، ومات بثغر بور سعيد ، ولم يكن ربحه يتجاو زالستة قروش تنفق هلى خسة أنفس فكأن الدهر لم يكتف باصابتنا بهذا الفقر المدقع حتى اختطف الموت أبانا .

فتكفلت بنا المسكينة أمنا ولم يمض علينا إلا ثلاثة أشهر حتى فقدنا أمنا التى قضى عليها الحزن والمشقة من القيام بشئوننا ، فأصبحنا ولا مأوى لنا ولا معين ، نتوجع من الجوع واليتم ، ونذوق علقم الفقر على حالة أعيذ أولادكم منها ، فكفلتنا خالة لنا بم حفظها الله مع أولادها الأربعة وكانت حرفة زوجها وكسبه كحرفة المرحوم أبى (شيال فحم) فلما سمت خالتنا ، كافأها الله ، بأمر الملجأ العباسى ، عرضت أمرنا على إدارته ، فقبلتنا وأنقذتنا من سيى عالنا .

ومن المصائب التي تهدد اليتيم المسكين _ ومصائبه جمة _ ماأصابني بعد وفاة والدتنا ، ذلك أنى دخلت بمنزل جارة لخالتنا وكانت واضعة قدراً فيها

ماء يغلى على تنور ، فعثرت به ، ووقعت على القدر بذراعى فاختلط جلده بعظمه ، وصار كالشواء ، فانتشاوى فاقد الإحساس والشعور وصعد جرحى على فساد ، واشتبك لحم الذراع بالساعد ، وصار ذراعى هكذا معطلاً عن الحركة ، فلما دخلت الملجأ رأت إدارته أنى صرت عاجزاً فاستشارت الأطباء عما إذا كان يمكن إصلاح ذراعى بعملية جراحية فقالوا بإمكان ذلك ، فأرسلتنى الإداراة إلى المستشفى وعملت لى العملية فنحجت والجديلة ، وأصبح ذراعى كما كان ، وها هي آثار تلك الحادثة المحزنة التي كادت أن تفضى إلى عجزى لم تزل حاضرة ، وهأ نذا فرح مسرور بإنقاذى من العجز ، وهاهى أعمالى وصناعتى حاضرة ، وهأ نذا فرح مسرور بإنقاذى من العجز ، وهاهى أعمالى وصناعتى أنشرف بعرضها على حضراتكم ، وقد عوفيت والجديلة من العجز ووجدت سدداً من عوز واستعضت بشفقة الأبوين حنان ولى النعم ورحمته بالتحائى إلى هذا الملجأ » « المؤيد في ٢٥ نوفمر سنة ١٩٠٥ »

المستشفيات

إن الفقراء لماجزون عن القيام بنفقات الأطباء ، و إن قدروا عليها فهم لا يقدرون على اتخاذ الوسائل التي يرشدونهم إليها ، من إحضار الأدوية وسكنى الأماكن الطلقة الهواء ، الخالية من الروائح الكريهة ، وغيرها مما يؤلم الجسم ويضعفه .

لذلك كان من أكبر النعم عليهم وعلى الأمة وجود المستشفيات التي ترشد ضالهم ، وتدل حائرهم ، وتداوى مرضاهم ، مع القيام بكل ما يحتاجون إليه من أكل وشرب ولباس وسكنى ، حتى يتمكنوا من مزاولة أعمالهم بكل نشاط وسرور .

وقد تحدث الحوادث فجأة كمداهمة قطار أو (ترام) أو سيارة ، أو سقوط حائط قديم أو اعتلال صحة ، أو غير ذلك من الحوادث التي تضر بصحة الإنسان فيكون الملجأ والقصد هو المستشفيات الخيرية التي يسرع عمالها باتخاذ الإسعافات الناجعة ، والوسائل النافعة .

و إن ذلك لمن أجل الفوائد التي تقدمها المستشفيات للأمة .

وكما أن الفقير محتاج إليها ، فالغنى كذلك ؛ لأن النظام التام ، واختيار الأماكن الصحية ، ووجود المعدات اللازمة مع العناية والاهتمام ، كل ذلك لا يتيسر إلا فى المستشفيات ، فإن أطباء المستشفيات ، يمودون المريض كثيراً ، وهم أطباء مهرة عارفون بالحقوق والواجبات التى يؤدونها للمريض ويقدمونها نحوه ، بخلاف غيرهم فإنهم يطلبون باهظ الأجر لرؤية المريض مرة أو مرتين ، وإذا ذهب المريض إليهم فنقله لا يخلو من صعو بة ، ور بما زاد مرضه من ذلك أو استعصى شفاؤه .

و بعض الأطباء أعد للمرضى أماكن في محل عيادته ليتمكن من مباشرتهم ورؤيتهم ، ولكن ذلك لا يعادل الستشفيات الخيرية ، فإن بها بدل الطبيب

العلماء، وبدل المعرض (التمورجي) عدداً ليس بالقليل ونفقاتها لا تكاد تذكر لزهادتها، والفقير لا يكلف بها لأنه يعالج مجاناً.

و بعد هذا وذاك ، فإن العال الذين يقومون بأمر المستشفيات من كبيرهم إلى صغيرهم ينتفعون بما ينقدون من مرتباتهم فيفيدون ويستفيدون الله عنى أغنياء الأمم وسراتها بالتبرع بجزء من أموالهم لإقامة المستشفيات الخير ية لما لها من جليل النفع وعظيم الفائدة

والمستشفيات عماد الأمة في زمن الحرب ، واعتمادها عليها وقت الضراب والقتل ، فكم من جريح آوته وأسعفته ، وكم من مصاب أغاثته وشفته ، ثم عاد إلى الفتال ، والصرب والنضال ، فهي الساعد الأكبر في السلم والحرب ، حزى الله القائمين بها خيراً .

هذا و إنه ليسرنا أن حضرة صاحب الجلالة مليك البلاد الملك فؤاد الأوا رحمه الله مهتم جد الاهتمام بإنشاء المستشفيات ونشرها في أنحاء القطر المصرى، وهذا مما يسجل له التاريخ به الفخر ويعود على أمته بالخير والسعادة .

و إليك أساء المستشفيات التي أقامتها الحكومة وغيرها من المستشفيات الخيرية التي شيدها أولو البر والإحسان

١ - المستشفيات الأميرية التابعة الصلحة الصحة العمومية

١ -- مستشفى قصر العينى (القريب من منيل الروضة) تعالج فيه الأمراض الجراحية والباطنية والرمدية لمرضى الوطنيين ولفقراء الأجانب ، و يمكن للمرضى أن يحضروا العيادة الخارجية في كل يوم الساعة ٨ صباحاً ما علتا أيام الجمع والأعياد ، يفرض على من يعالجون داخل المستشفى رسوم حسب اقتدارهم ، أما الذين يعالجون خارجه فعليهم أن يُحضروا معهم الزجاجات وغيرها للدواء الذي يوصف لهم .

مستشفى الحميات العفنة المعدية يوجد بالعباسية و يقبل فيه المرضى بناء على كل طلب يقدم إلى مصلحة الصحة ، وعند الطلب ترسل مصلحة الصحة نقالات لنقل المرضى مجاناً إلى المستشفى المذكور .

٣ - مستشنى المجاذيب فى العباسية - لمعالجة الأمراض العقلية - ويقبل المرضى الوطنيين بشرط تقديم شهادات وافية من طبيبين ، ورسوم المعالجة تختلف من ٤ قروش إلى أر بعين قرشاً صاغاً يومياً حسب الدرجة التي يرادإقامة المريض بها .

وكذلك يقبل المستشفى عدداً معيناً من مرضى الأجانب بشرط أن يقدموا شهادات مخصوصة مصدقاً عليها من القنصل الذى ينتسبون إليه ، وصور الشهادات للوطنيين والأجانب تطلب من مصلحة الصحة العمومية .

و يوجد أيضاً مستشفى آخر بجمة (الخانكة)التابعة لمديرية القليوبية وهى تبعد عن القاهرة بنحو ١٥ ميلاً .

ع _ مستشفیات دائمة للرمد بطنطا والمنصورة وأسیوط . وهی نتیجة التبرعات التی جاد بها الأعیان الوطنیون .

 مستشفیات متنقلة خاصة بالرمد ، ومستشغی بقلیوب أنشیء علی نفقة المرحوم الشوار بی (باشا) .

٣ ــ مستشفيات بالقاهرة والاسكندرية وطنطا والمنصورة وقايوب عدا أحد عشر مستشفى متنقلاً العالجة مرضى الانكياوستاما (والبلهارسيا) البول الدموى الركثيري الانتشار في القطر المصرى وخصوصاً بين أهل الطبقه الفقيرة من السكان. والمرضى يعالجون بهؤلاء المستشفيات مجاناً كمرضى لعيادة خارجية . ويوجد بها أسرة لراحة المرضى بعد تناول الأدوية إذا استدعت حالتهم ذلك.

مشتشني الأميرة فوقية الرمدى

بروض الفرج

فى يوم ٤ مايوسنة ١٩٢٩ تفضل حضرة صاحب الجلالة فؤاد الأول (ملك مصر) بزيارة مستشفى الرمد بروض الفرج وافتتح أعماله رسمياً وقد تعطف جلالته بأن قبل أن يدعى هذا المستشفى (مستشفى الأميرة فوقية الرمدى الأميرى) .

وهذا المستشفى أكبر مستشفى رمدى فى القطر أنشأته مصلحة الصحة فى حى روض الفرج بالقاهرة ، إذ أنه يحتوى على مائة وستة أسرة . وقد استوفيت فيه كافة وسائل العلاج والفحص بأحدث الأجهزة الرمدية فضلاً عن اشهاله على قسم كبير خاص بعلاج المرضى المترددين على عيادته الخارجية .

وهذا المستشفى كغيره من مستشفيات الرمد يقوم بمعالجة الفقراء مجانًا ..

مستشفيات وزارة الأوقاف

لوزارة الأرقاف عدة مستشفيات منها:

١ ــ مستشفى الملك ، و يعالج به جميع الأمراض ، وفيه قسم خاص بالتوليد.
 و إسعاف الحاملات بالخارج .

حستشفی قلاوون _ وهو خاص بأمراض العیون و به قسم داخلی -

٣ _ مستشفى الأزهر .

ع ـ مستشفى فؤاد .

مستشني قلاوون

إن مستشفى قلاوون فى القاهرة المعروف عند الوطنيين باسم (بيارستان) قد شيَّده (منصور قلاوون) أول سلطان لأسرة البحارة الماليك .

وقلاوون هذا أسس حسب التقاليد التي كانت مرعية في ذلك الوقت ـ الجامع المسمى باسمه والمدرسة وقبره ، وهذا الستشفى يوجد في حارة بين القصرين ، و يلقب اليوم بشارع النحاسين . وقــدكان نذره نذراً في شبابه بعد ما أصيب بمرض خطير . وقد بُدئ في بناء هذا المستشفى في سنة ١٧٨٤ وتم في سنة ١٣٨٥ و بعد افتتاحه بأيام قليلة أعلن أنه يقبل فيه كل إنسان ذكراً كان أو أنثى مصاب بأى نوع من الأمراض ، ولقلة الطرق الفنية في المعالجة كانوا يعنون بإرضاء أولئك المساكين محسن المعاملة ، وكانوا يعلنون صلاة الصبح بجامع المستشفي المذكور قبل جوامع القاهرة بساعتين ، وذلك ليتعزى المصابون بمرض الأرق محلول الصبح مبكراً ؛ لـكن رئيس أطباء غزوة بونابرت على مصر المسمى (واجنبيت) ذكر في بيان قدمه إلى ديوان العلماء في مصر عن حال هذا المستشفى الذي يرثى لها ، و بعد ما برح الفرنسيون مصركان هذا المستشفى قد قصر عنايته في عهد الماليك أيضاً على المصابين بالرمد والجنون إلى أن تولى إسماعيل (باشا) الأريكة الخديوية فأبعد عنه الحجاذيبإلى بولاق أولاً شم إلى العباسية بعد ذلك .

ومن وقتها تخصص هذا المستشفى للمصابين بداء الرمد .

كلية

على المستشفيات الخيرية

فإذا ذكرنا المدارس والملاجىء وسواها من أعمال البر والإحسان فإنّا نذكر المستشفيات لتكون انبابها العبرة ، وليكون هـذا الحاضر دليلاً على المستقبل الزاهر

فنى سنة ١٩٠٦ أنشأ المرحوم الشواربى(باشا) مستشفاه فى قليوبوبعد أن بناه وأَثْنَهُ وقف عليه دخلاً فى السنة ١٤٠٠ جنيه ، وفى هذا المستشفى ٥٩ سريراً ونفقاته فى السنة ٣٧٠٠ جنيه ، فالحكومة تديره وتدفع عجز النفقة.

وفى سنة ١٩٣٣ سلمت (شركة كوك) داراً فى الأقصر للمستشفى يسع ٢٦ سريراً وتنفق عليه الحكومة فى العام ٣٢٠٠ جنيه وفى سنة ١٩٧٤ تبرع أهالى مركز (طهطا) ببناء المستشفى وتأثيثه وهو يسع ١٥ سريراً وينفق عليه فى السنة ألفا جنيه .

وفى سنة ١٩٢٥سلم صالح لملوم (باشا) مستشفى فى (مغاغة) لمصلحة الصحة وهى نفق عليه فى السنة ١٨٠٠ جنيه وفى سنة ١٩٣٦ سلم أهالى (ماوى) ومجلس المدّر ية للصحة مستشفى يسم ١٦ سريراً ونفقته فى السنة ١٩٠٠ جنيه :

وفى سنة ١٩٢٦ سلم الشور بجى(بك)لصلحةالصحةمستشفى فى(بريم) يسمع ٣١ سريراً ونفقته فى السنة ١٥٠٠ جنيه .

و فى سـنة ١٩٢٧ أنشأ أهمالى (ميت غمر) بمساعدة مجلس المديرية مستشفى يسم ٣٢ سريراً ونفقته فى السنة ٢٠٠٠ جنيه :

وفى سنة ١٩٣٨ أنشأ مجلس المديرية فى (الفكرية) مستشفى يسع ٣٤ سربراً .

واليوم يقوم بدراوي عاشور وينشيء مستشفى فى بلدته (درين) يسع ٢٤ سريراً . وقد وعد بتسليمه قريباً لمصلحة الصحة :

ر وقد أنشأت الست نبيهة هانم كريمة المرحوم عبدالله عزت (باشا) وحرم المنفور له محمود حمدى (باشا)الأرناؤوطى مستشفى ببلدة (التوفيقية)مركز إيتاى البارود ووقفت عليه مائتي فدان .

فأنت ترى من هذا الاحصاء البسيط، ومن تاريخ إنشاء هذه المستشفيات أنه لا يمر عام دون أن تتسلم مصلحة الصحة مستشفى يقوم به فرد أو يقوم بإنشائه جماعة . أفلا ترى أن هذا المستشفى الكبير الذى وضع أمس حجر أساسه وهو مستشفى الحسن الكبير عبد الرحيم (باشا) الدمرداش جاء متوجاً لجيع الأعمال التى تقدمته ؟

· « الأهرام في يوم الاحد ٢٥ نوفمبر سنة ١٩٢٨ »

كلمة حضرة (صاحب الدولة) رئيس الوزراء في وضع أساس مستشفى الدرداش

يافخـامة اللورد ، ياحضرات السادة والسيدات :

يسرنى كل انسرور أن أضع باسم الله الرحمن الرحيم حجر الأساس في هذا البناء الذي تعده أريحية حضرة المحسن المحبير السيدعبد الرحيم الدمرداش بلميع المعوزين والمرضى من أي جنس كانوا ومن أي دين ؛ لأن الجميع من بني الإنسان هذا البناء الخيرى الذي جادت به أريحية حضرة صاحب السعاده المحسن المحبير السيد عبد الرحيم الدمرداش (باشا) سيكون إن شاءالله بمثابة رحمة للمعافين من الناس ، يذكر ون المسيد الدمرداش وآلاءه كلما خلصوا من آلا مهم ، ويسالون الله أن يعطيه من الصحة بقدر ما أسدى لهم من الخير وتخفيف الآلام .

وأنت أيها السيد الجليل نسأل لك الصحة وسرعة العمل في بناء هــــذا المستشفى الجيري حتى تشهد افتتاحه في وقت قريب .

وإن الأمة حكومة وشعباً لتذكر لك ولحضرة حرمك وحضرة كريمتك هذا العمل الحجيد بسكل فحسر مقرون بالحمد والثناء ، جزاكم الله الجزاء الأوفى ، وألهمنا جميعاً كل ما فيه حسن العمسل النافع فى ظل حضرة صاحب الجلالة الملك أيده الله ، هدا وقد تم بناء المستشفى وفتحت أبوابه للقاصدين من

المرضى ، ودفن مجواره صاحبه رحمه الله .

« الأهرام فى يوم الأحد » ٢٥ نوفمبر سنة ١٩٢٨

الجميات الخيرية وفوائدها

من عهد أن أخذت مصر تستعيد غابر مجدها على يد رجلها الخالد (محمد على باشا الكبير) رأس العائلة المالكة لتى الأجانب من ولاتها على التوالى خلافترة قصيرة _ تشجيعاً على القدوم إليها فأقبلوا يتوافدون عليها زرافات ووحدانا ، إذ وجدوا بلداً أميناً ، ومثوى كريماً فاتخذوها وطناً ثانياً ، وشمروا عن ساعد الجدد يستشرون جهودهم وأموالهم فيها . وبطبيعة الحال لم يكن جميمهم بمفلحين ، بل ساءت حال البعض منهم ، فالتف ذوو الباساء على مواطنيهم أولجاوا إلى رؤساء دياناتهم فرأى أصحاب المكانة من هؤلاء أن من المتعين عليهم إغاثة الملهوفين من إخوانهم والأخذ بناصرهم ، تدفعهم النخوة من المتعين عليهم إغاثة الملهوفين من إخوانهم والأخذ بناصرهم ، تدفعهم النخوة المنسانية والنعرة الوطنية أوالعاطفة الدينية ، ومن هنا نشأت فكرة تأسيس الجميات الخيرية ثم اقتدى بهم سائر الطوائف والهيئات الأخر فألفوا جمعيات على هدذا النحو يعضدهم أولو البر والتقوى منهم .

ولهذا ترى جمعية خيرية لكل طائفة ، ولكل جالية تقريباً في القطر

المصرى ، وهاك أسماء الجمعيات الخيرية الشميرة بمصر :

« الجمعيه الخبرية الإسلامية بجمعية العروة الوثق بالإسكندرية جمعية المساعى المشكورة بشبين الكوم - جمعية التوفيق القبطية - الجمعية الخيرية بمصر - جمعية الروم الأرثذوكس - جمعية المساعى الخيرية المارونية - جمعية المؤاساة الإسلامية - جمعية مكارم الأخلاق الإسلامية - جمعية الهلال الأحمر المصرية - جمعية أمهات المستقبل - جمعية حاية الأطفال - جمعية الإسعاف العمومية - جمعية الرفق بالحيوانات »

فالجمعيات الخيرية هي إذن إحدى ظاهرات الرق البشرى ، لأنها الدليل المحسوس على عاطفة نبيلة ألا وهي التضحية يبعثها نكران الذات وحب الخير .

وهى جديرة بكل تقدير وتشجيع ، لأنها تمشل الإحسان في أحسن صورة من حيث إنها نضع الندى في موضعه ، وبالتالى فهى الإحسان المنظم مجسماً تألفت الجمعيات الخيرية من وطنية وأجنبية لغاية واحدة هى : الأخذ بيد من غلب على أمره في ميدان الحياة على تنوع في تنفيذ تلك الغاية ، فكم أنشأت من مدرسة ، ومشغل ، وملجأ ، ومستوصف ، ومستشفى ، وكم وزعت من إعانات نقدية وعينية مما يفوق الوصف ، وكم استفاد منها الألوف ، ولولا تلك المساعدات لعادوا عالة على إخوانهم بل خطراً على الأمن العام ذاته ـ

ولاعجب فقديمًا قيل: إن الفقر أس الرذائل.

وقد رأت الحكومة السنية الساهرة على الأمن العام والنفع العام مجهود الجمعيات الخيرية وما ثرها الغراء، فوجدت فيها أداة نافعة تقوم بخدمة اجماعية من حيث انها تخفف من ويلات الفقر والبطالة فهى بذلك تتفق وأغراض الحكومة من حيث تنظيم الإحسان وتوطيد الأمن العام، وقد رأت الحكومة أيضا في الجمعيات الخيرية هيئات محترمة خليقة بالتعضيد فشجعتها على المضى في سبيلها ومساعيها المشكورة و بذل المزيد من همة أفرادها، وذلك بأن منحت بعضها إعامات سنوية، وخولت للبعض الآخر إصدار أوراق (يانصيب) باسمها تديره بشروط معينة وتصرف غلته في أوجه البرالتي تتولاها. فسارت هذه الجمعيات في حياتها المفيدة سيراً حثيثاً وازداد عدد المنتفعين بخيراتها ومبراتها، جزى الله الحكومة والقائمين بأمر هذه الجمعيات خير الجزاء، إنه السميع الجيب.

نبذة صغيرة في سير بعض العظاء

١ --- عمر بن عبد العزيز بن مروان بن الحسكم

هو أبو حفص ، حفيد عاصم بن عمر بن الخطاب ، وسابع خلفاء بني أمية وُلد سنة ٩٠ ه بمصر وأبوه وال عليها . ولما ترعرع أرسل من مصر إلى المدينة ليتأدب فيها على الملامة عبد الله بن عبيد الله ، فلم يزل معه حتى صار إليه المنتهى في جميع علوم عصره .

ولما تولى ابن عمه سليمان بن عبد الملك سنة ٩٦ < طلبه إليه وأتخذه وزيراً له وأطلق يده في أمور الخلافة فقام بها خير قيام .

ثمم لما مات سليمان سنة ٩٨ خلفه هو بسمد منه فصمد المنبر وقال : « أيها الناس والله ماطلبت هذا الأمر قط في سرّ ولا علانية ، و إنى خلمت ما في أعناقهم من بيمتى فمر كان كارها لشيء بما وليته فالآن ... (فصاح الناس صيحة واحدة : قد اخترناك ورضيناك أميراً لنا) فلما سكتوا قال : أوصيكم بتقوى الله ، فان تقوى الله خلف من كل شيء ، وليس من تقوى الله خلف، فاعملوا لآخرتهم ، فإن من عمل لآخرته كفاه الله أمر دنياه وآخرته ، وأصلحوا سرائركم يصلح الله علانيتكم . أيها الناس من أطاع الله وجبت طاعته ، ومن عصى الله فلا طاعة له ، فأطيعوني ما أطعت الله فيكم ، فإن عصيته فلا طاعة لى عليه عليه عليه .

ثم أخذ يدير حركة الخلافة على محور العدل ، فرد المظالم ونشر المكارم ، وأبطل سب الإمام على على المنابر وبدَّله بهذه الآية .

« إِنَّ ٱللهَ يَأْمُرُ بِالْعَدْلِ وَٱلْهِ حْسَانِ وَإِيتَاء ذِي ٱلْقُرْبَىٰ وَيَنْهَى عَنِ الْفَرْبَىٰ وَيَنْهَى عَنِ الْفَحْشَاء وَٱلْمُنْكَرِ وَٱلْبَغْي يَعِظُكُمْ لَعَلَّكُمْ تَذَكَّرُ وَنَ » .

فلما بلغت الخوارج سيرته اجتمعوا وقالوا : ما ينبغى لنا أن نتعب هذا الرجل الصالح ، فسكتوا .

ثم إن يزيد بن عبد الملك رأى أن عبده سيطول على هذا العقل والعدل والاستقامة فجعل لخادم الخليفة ألف دينار على أن يسمه ، فقتله وكان ذلك سنة ١٠١ ه .

وكان عمر بن عبد العزيز كثيراً ما يتمثل بهذه الأبيات:

« نهارك يامغرور سهو وغفـــــلة وليلك نوم والردى لك لازم »

« يغرك ما يفني وتفرح بالمني كما غُرًّا باللذات في النوم حالم »

« وشغلك فيا سوف تكره غبه كذلك في الدنيا تعيش البهائم »

ومات عن اثنى عشر غلاماً لم يترك لهم شيئاً . ولما حضرته الوفاة جمعهم وجعل يصوب نظره فيهم و يصعده ، حتى اغرورقت عيناه بالدموع شم قال :

بنفسى فتية تركتهم ولا مال لهم ، يابني إنى خيرت نفسى بين أن تفتقرو إلى آخر الأبد و بين أن يدخل أبوكم النار فاخترت الأول . يا بنى عصمكم الله ورزقكم ، وكلت أمركم إلى الله الذى نزَّل الكتاب وهو يتولى الصالحين .

وكان عنده وقتئذ مسلمة بن عبد الملك فوهبه أر بعين ألفا ليفرقها على أولاده وقال له : عن طيب نفس فعلت ؟ .

فقال له مسلمة : لقد جمعت علينا قاو باً متفرقة وجعلت لنا في الصالحين ذكراً .

وهو أول من فرض لأبناء السبيل ، ولم يكن خليفة للمسلمين فقط بل هو فيلسوف عظيم ، وفقية كبير ، اجتمعت فيه الصفات العالية ، والخلال المجيدة ، فكان القدوة الحسنة لمن وليه من الخلفاء ، ومثال الاستقامة والزهد ، حكم أمته بالعدل ، ونهج منهجاً قو يماً ، فصار تموذجاً للعالمين .

عرف هذا الملك العادل كيف يدير ملسكه ، وكيف يسير به في طريق. الإصلاح والرق ، استفتح ولايته ببيع ما كان يملسكه سليان من ملابس وغيرها ، حتى اجتمع لديه من ذلك مبلغ عظيم ، ثم وضع الثمن في بيت المالكا وضع فيه ثوب زوجته بنت عبد الملك علماً منه أن ماأنفق عليه إنماكان من بيت مال المسلمين .

۲ _ هارون الرشيد بن المهدى

هو هارون الرشيد بن محمد المهدى بن المنصور بن محمد بن على بن عبد الله بن العباس ، بو يع بالخلافة يوم وفاة أخيه موسى الهادى ، وكان عمره حين ولى النتين وعشرين سنة ، ولما مات الهادي جاء إليه يحيى بن خالد البرمكى وهو نائم في فراشه فقال له : قم ياأمير المؤمنين . فقال له الرشيد : كم تروعنى إعجاباً منك بخلافتى ؟ فسكيف يكون حالى مع الهادى إذا بلغه هذا ؟ فأعلمه بموته وأعطاه خاتمه ، و بينما يحيى بن خالد يبشر الرشيد بالخلافة إذ دخل عليهما مبشر بمولود للرشيد فسماه عبد الله وهو المأمون فني ليلة واحدة مات خليفة ، وتولى خليفة ، وولد خليفة . وفي هذه السنة ولد محمد الأمين بن الرشيد أيضاً فكان المأمون أكبر منه .

وفى سنة ١٧٠ هـ استوزر الرشيد يحيى بن خالد وقلده أمر الرعية وأعطاه خاتمه ، وفى ذلك قال ابراهيم الموصلي :

« أَلْمَ تَرَ أَنَ الشَّمْسَ كَانَتَ سَقَيْمَةً ﴿ فَلَمَّا وَلَى هَارُونَ أَشْرُقَ نُورِهَا ﴾

« بیمن أمین الله هارون ذی الندی فهارون والیها و یحیی وزیرها »

ويقصر الواصفون عن وصف مناقب هذا الخليفة الذى أقل ما يقال فيه إنه جعل الخلافة علماً هو مسماها ، فكان أنيساً وديعاً إلى الغاية ، شديد الرغبة ' فى قضاء حاجات الناس ، محافظاً على راحة رعاياه . وذكروا أنهكان يطوف فى أكثر الليالي متخفياً في أسواق بغداد وشوارعها ليقف على أحول الناس ، فاذا رأى أحداً منهم مظلوماً أعانه وأنصفه .

وكان يحب المديح ، لا سيما من شاعر فصيح ، و يرغب فى العلم والعلماء ، وكان لا ويبذل لهم العطاء ، حتى قيل إنه لم ير خليفة قبله أعطى منه للمال ، وكان لا يضيع عنده إحسان محسن .

قيل: صنع مرةً وليمةً عظيمةً ، وزخرف مجالسه ، وأحضر أبا العتاهية. الشاعر وقال له: صف لنا ما نحن فيه من نعيم هذه الدنيا .

فقال أبو العتاهية :

في ظـــل شاهقــــــــة القصور »

ققال: أحسنت ، ثم ماذا . فقال :

« يسمى إليك بما اشتهي ت لدى الرواح وفي البكور » فقال: أحسنت ، ثم ماذا . فقال :

« فاذا النفوس تقمّعت في ظل حشرجة الصدور »

« فهناك تعلم موقداً ماكنت إلا في غرور »

فبكى الرشيد ، فقال الفضل بن يحيى : بعث إليك أمير المؤمنين تسره

فأحزنته ، فقال : دَعه ، فإنه رآنا في عمى فكره أن يزيدنا منه .

« تاريخ دول الإسلام »

وكان الرشيد من أفاصل الخلفاء وفصحائهم وعلمائهم وكرمائهم .

كان يحج سنة ، و يغزو سنة كذلك، مدة خلافته إلاّ سنين قليلة .

قالوا: وكان يصلى فى كل يوم مائة ركعة ، وحج ماشياً ، ولم يحج خليفة ماشياً غيره ، وكان إذا حج حج معه مائة من الفقاء وأبناؤهم ، واذا لم يحج أحج ثلاثمائة رجل بالنفقة السابغة والكسوة الظاهرة الفاخرة ، وكان يتصدق مس ماله الخاص كل يوم بألف دينار .

وكان عالى الهمة ، موصوفًا بالحلم وحسن التدبير ، يميل لأهل العلم ويعظم حرمات الإسلام .

ولما جلس على كرسى الحلافة اشترك معه يحيى وزيره فى تدبير شؤونها فبلغت من السعادة والحكال مالم تناه من قبل ، وسطعت فى خلافته شمس المعارف والآداب ، وكتبت الكتب التاريخية والأدبية وترجمت المؤلفات الفلسفية والعلمية من اللفة اليونانية إلى العربية واتسعت دائرة التحارة ، وامتدت الفتوحات .

وقد أضاء فى زمنه كوكب سعد البرامكة ، الذين هم من الفرس وحرضوه على إحياء الفنون والتجارات والصنائع ، ثم وشى بهم إليه فى السنة السابعة عشرة من حكمه ، فقتل أعظم وزرائه: الفضل وجعفر البرمكي مع جميع أسرته ، ويقال : ان هارون انتصر فى ثمان حروب حضرها بنفسه أعظمها غزوة (هرقلة) لأن الروم خلعت الملكة (ايريني) التي كانت تعظم الرشيد (هرقلة) لأن الروم خلعت الملكة (ايريني) التي كانت تعظم الرشيد

وتبجله ، وولوا (تيقيفور) فلما تمكن من ملكه كتب إلى الرشيد أنه عازم على التجول فى بلاده والهجوم على أمصاره ؛ فلما بلغ الرشيد ذلك جمع جيشاً جراراً فيه قواد بواسل ، وتوغل بهم فى بلاد الروم وجد فى السير ، وجعل يقتل و يتنم و يسبى ، و يخرب الحصون ، حتى أناخ على (هرقلة) وهى من أوثق حصون الروم ، وأعزها جانباً ، وأمنعها ركناً ، فاصر أهلها وضايقهم ، ففتحوا له الأبواب مستأمنين .

ولما رأى ذلك (تيقيفور) ضاقت عليه الأرض بمــا رحبت، وفر هارباً، ثم ربجع الرشيد إلى بغداد .

وفى مدة خلافته كان على مملسكة فرنسا (كارلوس) الأكبر المعروف (بشرلمان) وكان بينهما مودة زائدة ، وكان الرشيد كثيراً ما يهدى إليه ، ومن جملة ما أهداه إليه شطرنج ثمين ، وساعة شمسية دقافة من مخترعات بلاده ، وأرسل له مفاتيح كنيسة القدس مع أمر لنوابه أن يعاملوا الزوار الذين يأتون لزيارة الأراضى المقدسة أحسن معاملة .

ولما بلغه عصیان عامله علی (سمرقند) وهو (رافع بن اللیث) سار إلیه فرض بالطریق ، وأقام (بطوس) إلی أن مات فیها ودفن بها سنة ۱۹۳ ه وكانت خلافته ۲۳ سنة وعمره ٤٠ سنة فى تاریخ مصر والأمة العربیة

عبد الله المأمون ن هارون الرشيد

لما انقضى عهد الأمين بو يع للمأمون البيعة العامة في بغداد .

وكان هذا الخليفة من أعظم رجال العصر همة وذكاء وعدلاً وحباً للتمدن والعلوم ، ونشر المعارف والصنائع ، وكل ما يوصل لعارة البلاد ، فر بط العلائق المتجارية بين الأقاليم المختلفة ، ونشر سائر العلوم والصنائع حيما رأى ميلاً إلى ذلك من عرب المالك الشرقية ، الذين أخذوا يعرفون التمدن وفوائده ، وصار يحرض الناس على استمال أذهانهم في الأمور النافعة ، حتى وصاوا في أقرب وقت إلى درجة عظيمة من التمدن وتقدموا على اليونان في التجارة والصنائع والفنون الأدبية وغيرها ، التي ظن اليونان ألاً سابق لهم فيها .

وكان مجلسه مشحونا بالعلماء والأدباء ، يتناظرون ويتباحثون - السعت دائرة الأفكار ، وجعل بغداد مركزاً للعلم ، وكاتب ملوك الروم ، وسألهم صلته بما لديهم من كتب الفلسفة ، فبعثوا إليه ماطاب لهم منها ، فسكلف بترجمتها أمهر التراجمة ، وابما كلفهم بذلك لأنه كان يعلم أن أعظم شيء لسعادة الأمة وسلامتها في المعارف ، فأقبل على طلب العلوم وأكثر من فتح المدارس وتأسيس دور الكتب ، واستحضر الكتب النفيسة من جميع الأقطار حتى تقدمت العلوم تقدماً زائداً ، و بنوا الرصد خانة ووضعوا فيها الآلات العظيمة وتقدم علم الطب والتاريخ والغلك ، الذي كان هو معدوداً

من رجاله ، والرياضات والصناعات خصوصاً الآلات الميكانيكية .

وبالجملة لم تبلغ الأمة العربية أعلى درجات المجد والشرف والرفعة أكثر عما بلغته في مدة هذا الخليفة .

ثم مات فى سنة ٧١٨ ه بعد أن حكم ٢٠ سنة وعمره ٤٩ سنة ودفن (كتاب البهجة العباسية » (فى تاريخ مصر والأمة العربية »

صلاح الدين بن أيوب

بعد موت الخليفة الفاطمى سنة ٥٦٧ ه استولى صلاح الدين بن أيوب على قصر الخلافة وعلى جميع مافيه من الأمتعة الثمينة والتحف الغالية ، وتبوأ تخت الحسكومة ، وليصفو له الجو أخذ يستأصل شيعة الفاطميين . فإنه لما نمى إليه أن طائفة منهم تواطأوا على أن يستدعوا الأفرنج من (صقلية) وسواحل الشام ليخذلوه و يعيدوا الدولة الفاطمية وأرسلوا الرسل سراً بذلك ، قبض على هذه الطائفة وأمر بصلبهم .

ولما وصلت الرسل إلى الأفرنج (بصقلية) تجهزوا وبعثوا سفنهم مائتى أسطول للمقاتلة ، فيها خمسون ألف راجل ، وألفان وخمسمائة فارس ، وثلاثين مركباً للخيل ، وستة مراكب لآلة الحرب ، وأربعين للأزواد ، ووصاوا إلى

ساحل الإسكندرية سنة ٥٧٠ ه وقاتلوا أهلها ، ونصبوا المجانيق عليها وطار الخبر الى صلاح الدين بالقاهرة ، فجاء على جناح السرعة آخر النهار واهتاج قومه إلى الحرب ، فخرجواعند اختلاط الظلام ، وفاجأوا الأفرنج في خيامهم ، فبادروا إلى ركوب البحر ، فمانوا بين قتل وغرق ، ولم ينج منهم إلا القليل ، ولما أصبحوا. أقلموا بأساطيلهم راجعين .

ولما مات (نور الدين محمود بن زنكى) ملك الشام سنة ٥٦٩ ه وورث الملك عنه ابنه الصغير ، ورأوا أنه لايقوى على دفع الأفرنج الذين كثر غزوهم للبلاد أرسلوا إلى صلاح الدين ليملكوه عليهم ، فجاء سنة ٥٧٠ ه وشرع فى الاستيلاء على الشام بحبحة أنه يدافع عن حقوق الوارث ، و يحفظ ملكه إلى أن يبلغ أشده ، فأخذ دمشق وحمص وحماه ، وهؤلا يظهر إلا الطاعة للملك القاصر، يبلغ أشده ، فأخذ دمشق وحمص وحماه ، وهؤلا يظهر إلا الطاعة للملك القاصر، لكن ظهر مأر به بحصاره لمدينة (حلب) التي كان فيها الملك نفسه ، وبقى محاصراً للمدينة إلى أن بلغه أن الأفرنج نزلوا (حمص) فرحل إليها وأجلاهم عنها ، ثم صار إلى (بعلبك) فلكها .

وفى سنة ٥٧١ ه هزم صلاح الدين سيف الدين غازى صاحب الموصل وغنم أثقال عسكره .

وفى آخر هذه السنة حاصر قلعة (إعزاز) حتى أخذها ثم نازل (حلب) وحاصرها حتى سألوه الصلح فأجابهم إليه ورحل عن المدينة سنه ٧٧ه ه . وحاصرها حتى سألوه الصلح فأجابهم إليه ورحل عن المدينة سنه ٧٤ه ه . ولما جاء إلى مصر في هذه السنة أمر ببناء سور يحيط بمصر والقاهرة وقلعة

المقطم التى بناها وزيره (بهاء الدين قراقوش) وأنشأ بها القصر الملكى الذى محلم الآن. جامع محمد على (بالقلمة) .

وفى سنة ٥٧٣ سار صلاح الدين وجنده إلى ساحل الشام لغزو بلاد الأفر بج فانتهى إلى (عسقلان) ولم يروا للأفريج خبراً فساحوا فى البلاد واغتنموها وانقلبوا إلى (الرملة) فما راعهم إلا الأفريج مقبلين فى جموعهم وابطالهم فاشتد القتال وآل الأمر إلى هزيمة صلاح الدين مع فل قليل إلى مصر

وفى المحرم سنة ٥٧٨ ه خرج صلاح الدين من مصر قاصداً الشام فدارت أرحاء الحروب بينه و بين معارضيه والأفرنج عدة سنين فى وقائع كثيرة استولى فيها على مدائنهم وحصونهم وأموالهم. ومن أشهر هذه الوقائع واقعة (حطين) سنة ٥٨٣ ه فإله لما فتح (طبرية) عنوة واعتصم أهلها بالقلعة تهييج الأفرنج وأتوا لرد صلاح الدين وجنوده عند تل (حطين) فاشتعلت نار الحرب بين الفريقين وحمى الوطيس ودارت الدائرة على الأفرنج فإنه لم يبق من ألوفهم المؤلفة إلا نحو ١٥٠ من خلاصة زعائهم وقد أسروا مع مليكهم والبرنس المؤلفة إلا نحو ١٥٠ من خلاصة زعائهم وقد أسروا مع مليكهم والبرنس البرنس جزاء غدره ونقضه العهود السابقة.

و بعد هذه الواقعة فتح عدة مدائن بلا عناء ولا تعب إلى أن نازل القدس و به من الأفريج عدد يفوق الحصر فطلبوا الأمان فأمنهم على شرط أن يدفع كل رجل عشرة دنانير وكل امرأة خسة وكل طفل دينارين ، ومن عجز عن

الأداء كان أسيراً ، فأجيب إلى ماطلب وسلمت إليه المدينة في رجب من هذه السنة . ولما وصل نبأ هذه الحادثه إلى أوروبا أتت الأساطيل الأفرنجية إلى السواحل الشامية ليستردوا بيت المقدس فلم يتمكنوا إلا من فتح (عكا) وعقدوا صلحاً وثيقاً مع صلاح الدين ورجعوا إلى بلادهم سنة ٥٨٨ه .

ومات السلطان صلاح الدين بدمشق سنة ٥٨٩ فتكون مدة حكمه ٢٢ منة كلمها غزو وجهاد وفتوح للبلاد وكان عادلاً فاضلاً حكياً حلياً ذا سياسة ودهاء « تاريخ مصر القديم والحديث »

محد على (باشا) رأس الأسرة المالكة

وُلد هذا الرجل الهمام بمدينة (قوله) التابعة لولاية (سلانيك) فكان أبوه يسمى (ابراهيم أغا) أحد الضباط بهذه المدينة وله تاريخ طويل قبل تولية الأريكة الخديوية يدل على علونفسه وشدة بأسه .

ولما صدرت الإرادة السنية (بفرمان) يأذن له بتولية الديار المصرية في أواخر شعبان سنة ١٣٢١ م أخذ في استعال الوسائل اللازمة لراحة البلاد تارة باللطف ، وتارة بالعنف ، حتى أذعن له أمراء الماليك فأقطعهم البلاد تارة باللطف ، وتارة بالعنف ، حتى أذعن له أمراء الماليك فأقطعهم البلاد تارة والأقاليم فاستتب الأمن بسبب ذلك ، والتفت لإصلاح الأحول

الداخلية ، فنشر الزراعة والتجارة ، وأدخل بمصر زراعات محتلفة أهمها زراعة القطن ، وأكثر من غرس الأشجار لترطيب الجو ، وحفر ترعة المحموديه التي توصل مياه النيل إلى الاسكندرية لتحمل عليها التجارة من هذه المدينة و إليها ، وأنشأ جملة معامل لانتشار الصناعة ، وأسس مدرسة الطب ومدارس لتعليم الشبان المصريين ، ومدرسة عسكرية ومدرسة المدفعية (للطو بجية) و بنى في الإسكندرية (ترسخانة) لمارة السفن ، وقسم القطر إلى مديريات ، على كل مديرية منها حاكم يعرف بالمدير ، والمديريات إلى أقسام وأخطاط ، على كل منها مأمور أو حاكم .

ومن أعماله المهة تشييد (القناطر الخيرية) و إنشاء معامل (فابريكات) الغزّل ، ونسج تمطن ، والحرير ، والكتان ، والصوف .

و بالجملة فقد دخلت مصر فى أيامه فى دور جديد ، وأخذت فى الأهمية التى لامزيد عليها ، وله خدمات جليلة للعالم الإسلامى عموماً والسلطنة السنية خصوصاً ، أخصها فتح طريق الحجاز لحجاج بيت الله الحرام وتخليصه من أيدى الوهابية ، وضبط مفتاح الكعبة المشرفة من يد زعيمهم و إرساله للآستانة العلية ، حتى كان لهذا الأمر وقع عظيم لدى السلطان ، فجعله موضع ثقته فى كل مهمة ، ومحل اعتاده فى حل كل مشكلة ؛ ولكن كبر ذلك على ذوى الدسائس فأخذوا يسعون بالفساد ، حتى كان ما كان من الحروب التى حصلت فى الشام .

وفى سنة ١٢٥٦ صدر (الفرمان الشاهانى) بتخو يل(محمد على باشا) وأسرته وراثة الحكومة المصريه والأقاليم السودانية .

وبعد خمسة شهور صدر (فرمان) آخر مثبت لهذه الورثة بشرط أن من بتولى منهم لا بد" له من (فرمان)جديد .

ثم اشتغل (محمد على باشا) فى السنوات الأخيرة من ولايته بتحسين إدارة البلاد وترتيب مصالحها الداخلية ، والتفت بالخصوص لإصلاح أحوال الزراعة والتجارة والصناعة التفاتاً كبيراً ؛ إلا أنه فى هذه المدة قد كبر وضعفت قواه المعقلية ، فوكل ادارة الأمور إلى ولده (ابراهيم باشا) واعتزل فى سراى رأس التين بالإسكندرية حتى توفى بها سنة ٢٣٦٦ ه فى عهد ولاية حفيده (عباس باشا) وقد حملت جثته إلى القاهرة فدفنت بالقلعة فى مسجده الذى بناه فى جزء من موضع السراى التي كانت لصلاح الدين ، عليه سحائب الرطموان وصلى من موضع السراى التي كانت لصلاح الدين ، عليه سحائب الرطموان وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم والحد لله أولا وآخراً .

- 317 -

فهرين

الصنحة

٣ القدمة

ه منهج الأخلاق

٧ واجب الإنسان نحو نفسه

١٢ ترقية الإنسان نفسه بنفسه

١٦ الاعتماد على النفس

٢٠ ذكر بعض من نبغوا من العرب

باعتمادهم على أنفسهم

۲۲ الجد والسمى

٢٨ مثال الجد والاجتهاد

٣١ البطالة والكسل وسوء عاقبتهما |

٣٤ قوة العزيمة

٣٨ الثقة بالنفس

٤١ التواكل ومضاره

ه٤ الكرامة

٤٨ احترام النفس

الصفحة

....

٥٠ عدم التبذل

٥٢ حكايات وأمثال فيعزة النفس.

٠٠ الشجاعة

٣٣ الإقدام

ع الشجاعة في الشجاعة

٦٨ الشجاعة الأدبية

٧٤ حكايات وأمثال في الشجاعة

الأدبية

VA Wazell

٨٢ أمثال في الاعتدال.

٨٣ الاقتصاد

٨٧ أمثال في الاقتصاد

٨٩ قواعد الاقتصاد

الصفحة

٩١ تدبير الوقت

٩٩ أمثال في المحافظة على الوقت

١٠٢ واجب الإنسان نحو أسرته

١٠٣ واجبه محو والديه

١٠٦ أمثال وحكايات فى فضل الوالدين

١١٠ واجب الإنسان نحو إخوته

١١٦ واجب الإنسان نحو أقاربه

(صلة الرحم)

١١٩ واجب الإنسان نحو الخدم

١٢٦ واجب الإنسان نحو المدرسة

١٢٧ احترام نظم المدرسة وقوانينها

١٢٨ واجب التلميذ نحو المعلمين

والمربين

١٣٢ أمثال من احترام المعلمين

١٣٦ واجب التلميذ نحو رفقائه

١٣٧ واجبه نحو أصدقائه

١٣٩ مثال الصديق المخلص

١٤٢ واجب الإنسان نحو مهنته

الصفحة

١٤٢ الإخلاص ومراعاة الدُّمة في

العمل

١٤٦ محبةالعملوالثباتفيهوالمثابرةعليه

١٤٨ أمثلة في المثابرة على العمل

١٥٠ بذُّل الجهد في العمل

١٥٥ التشجيع على العمل

١٥٥ عناية الانسان بماييرقى مهنته ويعلى شأنها

١٥٩ التضحية في سبيل المهنة

١٦٢ أمثلة في ضحية الواجب

١٦٤ واجبات وفضائل اجتماعية ·

« الصدق

١٧٠ أمثلة في الصدق

١٧٢ الأمانة ﴿

١٧٧ أمثلة في الأمانة

١٨١ الوفاء بالوعد والعهد

١٨٦ أمثلة في الوفاء بالوعد

١٨٨ العدل والإنصاف

١٩٤ أمثلة في العدل

ا ٢٠١ الحلم

المنعة

٢٥٣ الأندية الشهرة ٢٥٦ واجبات المرء نحو الإنسانية

« المؤاساة وجمعية المؤساة الاسلامية العامة

> ٢٦١ أمثال في المؤاساة ٢٦٢ الرحمة والمطف

٢٦٤ أمثلة في الرحمة والشفقة

٣٦٧ الرفق بالضعيف

٢٧٠ حقوق الحيوان وواجب الرفق به ٢٧٣ منشأ جمعية الرفق بالحيوان ٢٧٥ حكايات وأمثلة في الرفق بالحيوان 4A7 ILK-232

٧٨٥ جمعية الملاجيء العباسية

۲۸۷ المستشفیات

٢٩٠ المستشفيات الأميرية

٣٤٦ المصارف الشهيرة بالقطر المصرى ٢٩٢ مستشفيات وزارة الأوقاف

٢٩٤ المستشفيات الخيرية

۲۹۷ الجمعيات الخيرية وفوائدها

الصفحة

٢٠٤ أمثلة في الحلم

٣٠١٧ ضبط النفس

٢٠٩ امتلاك النفس حين الغضب

٢١٢ كبح جماح الشهوات

٢١٣ صيانة اللسان

٢١٨ حكايات وأمثال في حفظ

اللسان

٢١٩ حسن المعاملة

٢٢٣ أمثلة في حسن للماملة

٢٢٥ التماون

٢٣١ التماون المالي

٣٣٦ الشركات

٢٣٨ أهم الشركات في مصر

٣٤٠ المصارف (البنوك)

٣٤٢ بنك مصر وفائدته

٣٤٦ الأندية العلمية والأدبية

٢٤٩ تادي المدارس العليا

الصفحة

الصفحة ٣٠٧ ـ ٣ ـ عبد الله المأمون ٣٠٨ ـ ٤ ـ صلاح الدين بن أيوب ١٣١١ ـ ٥ ـ محمد على (باشا)رأس العائلة المسالكة

۳۰۰ نبذة صغيرة فيسير بعض العظاء : ۱-۳۰۰ - عمر بن عبدالعزيز ۳۰۳ - ۲ - هارون الرشيد

تم ولله الحمد طبع الجزء الرابع من كتاب السمير والصلاة والسلام على سيدنا محمد في ألبدء والختام

تربية البنين

كتاب صغير يهدى النشء الى واجباتهم المدرسية ، والمنزلية، والاجتماعية ، فيشبون من صغرهم على مكارم الأخلاق ، ومحاسن الخصال وجليل الأعمال ، التي يكونون بها رجالا في المستقبل ، نافعين لأنفسهم ووطنهم ، وأسرتهم .

تربية البنات

كتاب جليل لتربية البنات تربية اسلامية حقة فى أدوار حياتهن المزاية والمدرسية ، والاجتماعية ، ويشمل كثيراً من الحكايات التهذيبية والأناشيد الأدبية ، والحمر والأمثال الوعظية ، لتكون بها سيدة مهذبة ، ومدبرة عاقلة ، وامرأة صالحة ، نافعة لأمتها وأسرتها .



لواضعه

م علاق المراجعة علاق المراجعة

الأمين الأول لدار الكتب المصرية سابقاً

هَذَا الكتاب يقع في خمسة أجزاء:

فالجزء الأول والثماني يشملان مختصر قصص الأنبياء كما ذكرت في القرآن المكريم.

والثالث يشمل مختصر سير الخلفاء الراشدين

والرابع يشمل مختصر أئمة الدين والصالحين

والخامس يشمل مختصر سير أمهات المسلمين و بعض الشهيرات من النساء المسلمات . وقد توخى فيه واضعه ، سهولة العبارة ، وحسن الأسلوب ، ليسكون سهل الفهم ، مناسباً لمدارك الطلاب .





السحير المربذب سلسلة قصصية اسلامية هادفة دار الكتب العلمية